TAMESIS

Cuando se Creía en el Seguro Triunfo del Caballo Piloteado por Legui, Orduna, en Violento Rush, Empata Frente al Disco



EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m|n.	HOY Oro	HOY $ m|n.
100 dólares . . .	118.90	270.23	120.40	273.64
1 libra esterlina	44.— 1|16	12.38	43.— 11|16	12.48
100 fr. franceses.	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.87	35.08	6.84	33.23
100 liras italianas	10.92	20.81	10.87	20.91
100 $ uruguayos.	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 9°1 ha sido la temperatura que se registró a las 5.15. Presión barométrica de las 8 horas: 61.63. Humedad relativa: 57. PRONOSTICO: Seminublado, con poco cambio de temperatura. Viento Noreste, a una velocidad de 6 kilómetros.

Crítica

Dios Me Puso Sobre Vuestra Ciudad Como A Un Tábano Sobre Un Noble Caballo Para Picarlo Y Tenerlo Despierto (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Domingo 15 de Octubre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXI. — Número 7002

"HASTA HOY", UNO DE LOS CANDIDATOS A GANAR EL DERBY FUE APUÑALEADO EN EL BOX

El Sereno del Stud



PABLO VAZQUEZ, el manquito, sereno del stud donde cuidaban a Hasta Hoy, y, a quien los enmascarados amenazaron con la muerte para poder penetrar al local

DOS ENMASCARADOS ENTRARON AL STUD A FIN DE MATARLO

La Herida que Sufrió no es de Consideración; Sanará Pronto y Volverá a Correr

ESTA madrugada se perpetró un insólito atentado criminal contra el caballo Hasta Hoy, que esta tarde debía correr el Gran Premio Nacional en las pistas de Palermo. Sujetos desconocidos, que penetraron por sorpresa al stud de la calle Miguelетes, amenazaron de muerte al sereno que acudió a atender el llamado que hicieran desde la calle y dirigiéndose rápidamente al box donde descansaba el noble animal, le infirieron una puñalada, que, felizmente, no es de gravedad.

Es la primera vez que ocurre un hecho de esta naturaleza en el país. Por las circunstancias excepcionales en que se llevó a efecto y la magnitud de la herida que recibió Hasta Hoy, se desprende claramente que el propósito de los agresores no fué otro que el de eliminar de la clásica reunión de esta tarde a uno de los más calificados competidores del Gran Premio Nacional.

Un llamado a deshora

Hasta hoy es propiedad de José Emilio Francou. Junto con otros potrillos más de innegables prestigios, el destacado candidato a ganador de uan gran prueba ocupa uno de los boxes del stud que lleva el nombre de su cuidador y propietario en la calle Migueletes 1135. Habitualmente quedan dentro del stud, durante la noche, varias personas, cuatro de las cuales se hallaban entregadas al sueño cuando un persistente llamado del timbre de calle, atrajo a la puerta de hierro que presenta el edificio, al sereno de la casa, Pablo Vázquez, argentino, de 22 años, con seis de servicio en el stud. Dice este débil muchacho, al que le falta el brazo izquierdo, que nunca había atendido un llamado de tal naturaleza, por lo que presumió que algo grave pasaba, acaso la repentina enfermedad de alguna persona allegada al propietario o a cualquiera de las personas que se encontraban en el stud.

Este inesperado sobresalto le hizo acudir a la puerta de calle sin tomar mayores precauciones, abriendo tranquilamente la puerta de hierro de la gran reja que cierra el acceso al stud.

(Continúa en la pág. 3)

¿REVIVE LA HUMANIDAD LA VISPERA ANGUSTIOSA DE LA GRAN GUERRA?

AMENAZA AL MUNDO UNA TEMPESTAD DE SANGRE Y FUEGO

El Retiro de Alemania de la Liga ha Sembrado Angustia en Todos los Países del Mundo

(United Press)

LONDRES, 15. — El tono de los comentarios de los periódicos dominicales británicos, al tratar la situación producida en Europa a consecuencia de la actitud de Alemania, es pesimista, expresando en general que Europa nunca estuvo en una situación tan crítica desde agosto de 1914.

La respuesta de la Liga

(United Press)

GINEBRA, 15. — La reunión celebrada esta mañana por los representantes de las grandes potencias, en el hotel donde se hospeda el presidente de la Conferencia del Desarme, duró dos horas.

La imputación alemana es falsa

Las grandes potencias han autorizado a Henderson para que conteste a la imputación que el ministro de Relaciones Exteriores alemán, Von Neurath, hace en su telegrama de ayer anunciando el retiro de Alemania de la Conferencia, en que acusa a las potencias poderosamente armadas de no haber cumplido la promesa de desarmarse.

Los delegados se mostraron sumamente reservados al salir, pero se sabe que volverán a reunirse con Henderson a las 17 horas para redactar la respuesta, la cual se espera que formará parte de un mensaje abierto que será dirigido a Von Neurath.

También se cree que decidirán esta tarde el futuro de la Conferencia.

V. Papen exaltó la restauración militar de Alemania

(Agencia Havas)

BERLIN, 15. — En un discurso pronunciado ante la Asociación de Ex Oficiales Alemanes, el vicecanciller, Franz Von Papen, dijo hoy que Alemania ha llegado a ser lo que es actualmente gracias a su ejército, agregando que hace quince años, cuando todo se derrumbó en las tinieblas, fueron los oficiales del ejército que mantuvieron inquebrantables las viejas tradiciones del mejor ejército del mundo y que hoy en día el destino permite asistir a los alemanes a la restauración de esos valores.

Retiró de la Liga el mensaje pacifista

(United Press)

GINEBRA, 15. — Se sabe que Hitler ha retirado el mensaje pacifista que debía ser leído esta noche en la reunión presidida por lord Cecil, a las agencias pro paz mundial en Ginebra.

En dicha reunión serán leídos los mensajes de paz enviados por el presidente Roosevelt, el primer ministro británico Macdonald, el presidente del Consejo de Francia, Daladier, y el jefe del gobierno italiano, Mussolini.

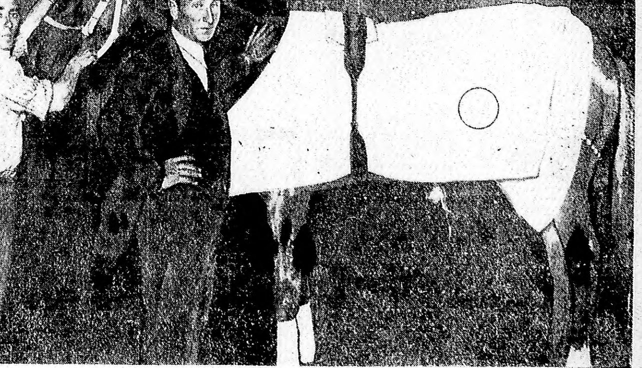
La reunión de las agencias pro paz mundial fué convocada con motivo de la reanudación de la Conferencia del Desarme y para aprobar una resolución pidiendo que se proceda a una substancial reducción en los armamentos.

Salió hacia Berlín la delegación alemana

(United Press)

GINEBRA, 15. — El último grupo de miembros de la delegación alemana en Ginebra, encabezado por Von Kellar, partió para Berlín hoy a las 11 de la mañana.

Hasta Hoy Era un Serio Candidato



HASTA HOY, el formidable crack palermitano que se perfilaba como uno de los más serios candidatos para adjudicarse la gran carrera de esta tarde, aparece en esta foto en compañía de su cuidador, señor Francou. El círculo indica el lugar en que fué herido por los misteriosos agresores

Una actitud lógica frente a la insensatez de Versalles

(United Press)

TOKIO, 15. — En los círculos diplomáticos se opina que el retiro de Alemania de la Liga de las Naciones y de la Conferencia del Desarme no debe causar sorpresa, pues ha sido causado por la fricción del renovado espíritu nacional alemán frente a la insensatez de Versalles.

Una sola razón: la de armarse

(Agencia Havas)

LONDRES, 15. — El diario "Sunday Chronicle" escribe: "Si Alemania se retiró de la Sociedad de las Naciones y de la Conferencia del Desarme es debido a una sola y única razón: volverse a armar lo antes posible".

"Con el fin de remediar esa situación la convención del desarme debería ser firmada sin el Reich y si éste se vuelve a armar, lo cual consideramos seguro, sería inútil esperar hacerlo desistir a no ser mediante la fuerza, ya que dicha nación decidió que nada, ni aun la guerra, la impediría de levantarse contra la voluntad pacífica del mundo. Lo único que queda es aplicar sanciones políticas, económicas y financieras".

El lunes levantarán la sesión en Ginebra

(United Press)

GINEBRA, 15. — Los señores Simon, Boncour, Norman Davis, Disergna, Benes y Politis, representantes de la Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos, Italia, Checoeslovaquia y Grecia, respectivamente, con asistencia del secretario general de la Liga de las Naciones, celebraron esta mañana una reunión en el Hotel de la Paix, donde se hospeda el presidente de la Conferencia del Desarme, señor Henderson, para decidir si dicha conferencia deberá continuar después del lunes o ser postergada, en vista del retiro de Alemania.

El Ejecutivo Dió un Decreto de Honores a Víctor Molina

HABIENDO fallecido el doctor Víctor M. Molina, ex diputado nacional y ex ministro Secretario de Estado en el Departamento de Hacienda y a mérito de los importantes servicios prestados al país en su larga vida pública, el vicepresidente de la Nación Argentina en ejercicio del Poder Ejecutivo, decreta:

Artículo 1.o — Durante el día del sepelio la bandera nacional se mantendrá a media asta en los edificios públicos, fortalezas y buques de la armada en señal de duelo por el fallecimiento del doctor Víctor M. Molina.

Art. 2.o — Por el Ministerio de Guerra se impartirán las órdenes correspondientes para tributar los honores militares del caso.

Art. 3.o — El ministro de Hacienda concurrirá al sepelio en representación del Gobierno Nacional.

(AMPLIA INFORMACION EN LA PAGINA SEIS)

Para Contrarrestar la Alianza Franco - Rusa Alemania Contaría con el Apoyo del Japón

HITLER PAGARA LAS CUOTAS QUE ADEUDA A LA LIGA SIEMPRE QUE ESTA INVIERTA ESE DINERO EN ALEMANIA

(United Press)

GINEBRA, 15. — Se sabe que alemania debe a la Liga de las Naciones 2.300.000 francos suizos por concepto de cuotas atrasadas, pues no ha pagado las correspondientes a los años 1932 y 1933.

Sin embargo, Alemania prometió depositar dichas cantidades en una cuenta de crédito en Berlín a la orden de la Liga de las Naciones, siempre que la Liga invirtiera dichas sumas en Alemania comprando productos alemanes.

Hoy

—Tratados en peligro.
—Ingenuidad estudiada.
—Fingida ignorancia.
—El castillo de naipes.
—La palabra de Francia.
—Roosevelt.
—Triunfos fáciles.
—El ejemplo de América.
—La fragata Sarmiento.

SOLO LA actitud firme y unida de los demás países puede evitar una próxima guerra. La escisión de Alemania es un grave episodio para la Conferencia del Desarme y puede decirse que su misión ha terminado virtualmente. De hecho está anulado el Tratado de las Cuatro Potencias y peligra el de Locarno.

SOLAMENTE el gobierno italiano acompaña en sus decisiones al gobierno hitlerista. Y decimos de este modo porque la disolución del Reichstag obedece al propósito de convocar otro nuevo que apruebe la actitud del gobierno. Y mientras Alemania se rebela abiertamente contra el mundo, "L'Osservatore Romano" se pregunta todavía si ello puede tener consecuencias para la paz del mundo.

"TODO ESTO imposibilita satisfacer las reclamaciones de Alemania sobre igualdad de derechos, única condición bajo la cual el gobierno alemán aceptó a principios de este año, participar en la labor de la conferencia". No recordamos que esta condición hubiera sido aceptada ampliamente por Francia e Inglaterra. Alemania sabía que eso no era posible; pero ha querido sacar ventaja de una fingida ignorancia — dicen los franceses.

LA PAZ de Europa es, en estos momentos, como un castillo de naipes al cual con la vibración que produce en el aire la emisión de una palabra podría hacerlo caer. Esta palabra puede venir de Alemania o puede venir de Francia. Todo trabajo por paz ha sido estéril; ahora hay que comenzar de nuevo.

LOS CATORCE años de presión del tratado de Versalles habían llegado a ser insoportables. La Sociedad de las Naciones en manos de los vencedores había llegado a ser el instrumento para esclavizar a Alemania, dice el "Deutsche Allgemeine Zeitung". A todo esto habrá que saber qué es lo que piensa Francia, que ganó la guerra.

POR LO pronto, Francia ha dicho: esta actitud de Alemania es la sentencia de muerte del problema del desarme. Lo que dicho de otro modo significa que acepta esta expresión alemana; hasta puede decirse que Francia no esperaba otra cosa. No era posible que Alemania dispusiese de la paz como si hubiera ganado la guerra.

COMO nación estamos completamente contra la guerra. Más aún, diré que la gran mayoría de los habitantes del mundo comparten este sentimiento. Es sólo el caso de algún pueblo del mundo que todavía tuviera deseos imperialistas de expansión y de dominio en su mente y en su corazón lo que sería una amenaza para la paz mundial". De un discurso radiotelefónico de Roosevelt, difundido ayer.

JUAN CARLOS Zabala ha ganado en Chicago; ha triunfado de mala gana de competidores mediocres. No tuvo necesidad de emplearse para sacarles ventaja. Este es el peligro de los triunfos fáciles, el de hacer perder al corredor la conciencia de la verdadera dificultad. Zabala no debería intervenir en esta clase de pruebas.

TOCA A su término el viaje trascendental del presidente argentino a los países hermanos. Mientras en Europa la guerra está lista para explotar del seno mismo de la paz, América reafirma su profunda fe en la cordialidad. Hermoso ejemplo que la historia ofrecerá siempre como timbre de honor para Sud América.

LA HEROICA fragata Sarmiento ha terminado la primera parte de su actual campaña. Inició su viaje el 1o. de abril, recorrió 5750 millas en su último viaje, sin escala. El lunes vuelve otra vez a sinbular por el mundo. Haciendo un símil más o menos aceptable, diremos que para la Sarmiento el mundo es un barrio en donde en cada esquina hay un conocido.

¿QUE EXTRAÑO impulso guió la mano del que atentó a puñaladas contra la vida del "pur sang" "Hasta Hoy"? Se trata, sin duda, de uno de esos crímenes inspirados por las pasiones del bajo turf. Quizá el móvil pudo ser una venganza, o bien el deseo de anular a un competidor al cual se creía seguro triunfador en el Gran Premio que se disputa.

De todas maneras, es un acto cruel, que no puede ser justificado por ningún razonamiento.

SOLAMENTE EN AGOSTO DEL AÑO 1914 SE VIVIO TANTA ANGUSTIA

Los Diarios de Europa Hablan de la Guerra Como de Una Cosa Inminente e Inevitable

El redactor político del "Sunday Express" declara que no es de creer que Bélgica, Italia y los Estados Unidos hagan nada contra Alemania. Por otra parte, destaca la reciente alianza francorrusa y afirma que el Japón, sin duda, está en estrechas relaciones con Alemania.

Indica que el Japón puede disponer inmediatamente de 1.250.000 soldados, que su marina de guerra es 7/10 de la británica y que posee más de 800 aeroplanos con más de 7.000 hombres del personal de aviación.

La base para una guerra contra Rusia

(United Press)

MOSCU, 15. — El retiro de Alemania de Ginebra no es comentado por la prensa soviética.

Sin embargo, en los centros políticos se considera significativo que la prensa rusa haya emprendido una vigorosa campaña acusando a los nazis de estar financiando, y por consiguiente, sosteniendo movimientos fascistas en los países del Báltico.

Alegando que esto serviría como base para una guerra contra los Soviets, el "Izvestia" advierte a Estonia y a Letonia que deben impedir las aventuras extranjeras cuyos planes "están plagados de serios peligros para la paz y la independencia de esas naciones".

Opinan que debe aplazarse la conferencia

(United Press)

ROMA, 15. — El gobierno ha dado a la publicidad un comunicado, en el cual declara francamente, que la Conferencia del Desarme debería ser postergada hasta que se produzcan circunstancias más favorables.

Apoya a Hitler la prensa alemana

(United Press)

BERLIN, 15. — La prensa alemana apoya unánimemente la actitud asumida ayer por el gobierno retirándose de la conferencia del desarme y de la Liga de las naciones.

Alfredo Rosenberg, en el "Voelkischer Beobachter", comenta la decisión de Hitler en estos términos: "La decisión del gobierno ha disipado de un golpe la niebla con la que astutos diplomáticos habían rodeado a Alemania. Quizá los hombres de Estado, reconociendo ahora sus propios intereses, ya no pedirán que se trate a Alemania como a una potencia de tercer orden".

El "Lokal Anzeiger" declara: "Nosotros nos opusimos a la entrada en la Liga desde un principio, a causa de que considerábamos que era entrar en una ratonera".

La Situación de Europa es más Grave que Nunca

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 15. — En la generalidad de la opinión pública americana predomina la idea de que si Alemania no viola en forma flagrante las cláusulas de desarme del tratado de Versalles, los Estados Unidos no tendrán motivo para obrar, cuanto más que se considera en general que la situación europea es netamente gravísima, como no lo estuvo jamás desde la terminación de la guerra.

Fué Detenido el Jefe de Correos de Toledo

(De nuestros corresponsales especiales)

TOLEDO (España), 15. — Ha sido detenido el administrador de Correos de esta ciudad Manuel Aguillonte, acusado de ser el principal promotor de los incidentes ocurridos durante la reciente huelga.

Condenaron a un Banquero Alemán

A Tres Años de Prisión y a Pagar 46.000 Rials

(Agencia Havas)

TEHERAN, 15. — Después de un largo proceso, fué condenado a tres años de prisión y a pagar una multa de 46.000 rials, el banquero alemán doctor Lindenblatt, ex jefe del Banco Nacional Persa.

En el mes de junio Lindenblatt fué relevado de sus funciones y acusado de defraudación y publicación de balances falsos.

"Hay que Estar Listos para una Nueva Guerra"

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 15. — En su número de hoy el diario "La Gazette" comenta la gravísima situación creada por la actitud de Alemania, estimando que la aprobación de los nuevos créditos militares es ahora una cuestión de suma urgencia.

Agrega que todo el Mundo comprende ya, que Alemania quiere la revancha, consagrando todos sus esfuerzos, a preparar la guerra, mientras espera una ocasión propicia para atacar, como lo hizo en el año 1914.

ATERRIZO EN BAGDAD EL AVIADOR ULM

(Agencia Havas)

KARATCHI, 15. — Procedente de Bagdad, aterrizó en esta localidad el piloto Ulm a las 15.5, hora local.

¿Provocará la Guerra?



TAL ES la interrogante que pende hoy de los labios de todo el mundo, provocada por la actitud del canciller alemán y cuyas consecuencias temen en todo el mundo

SOSTIENE JUSTO QUE ES POSIBLE CREAR UN ESTADO CONTINENTAL

En Varios de sus Discursos Pronunciados en el Brasil Evidenció Esa Posibilidad

(De nuestro enviado especial, señor José P. Barreiro)

SANTOS, 15. — De los diversos conceptos emitidos por el presidente de la República Argentina, general Agustín P. Justo, en sus numerosos discursos en Río de Janeiro y San Pablo, ha impresionado especialmente uno, reiterado en diversas ocasiones y acogido siempre con clamorosos aplausos demostrativos de cómo la idea flota en el ambiente y faltaba solamente concretarla para llevarla al campo de las realizaciones.

Ese concepto es el relativo a la patria americana, que oportunamente se opone a la aguda exacerbación nacionalista que preconiza el aislamiento de los pueblos sin medir las funestas consecuencias de esa política egoísta.

Un viejo ideal de Bolívar

Tiene definido alcance una nueva política tendiente a realizar el viejo ideal de Bolívar, que debió cristalizarse en el fracasado congreso de Panamá. Utópico resultaría hoy intentar la unión política de los pueblos americanos, acostumbrados a un siglo de gobierno propio, mas, en cambio, es muy posible estructurar un supraestado continental eliminando las barreras aduaneras, que son murallas opuestas al progreso y al entendimiento de los pueblos.

Entusiasma a Osvaldo Aranha

Este concepto del general Justo es sustentado en Brasil entusiastamente por Osvaldo Aranha, como lo tradujo en su brillante discurso del día 6. Lanzado este concepto, estoy en condiciones de afirmar que no quedará flotando y que el laudable desiderátum tendrá dentro de poco tiempo el planteamiento inicial entre ambas cancillerías.

Las gestiones de Cárcano

Después del éxito de las negociaciones argentino-brasileñas, el embajador de nuestro país, doctor Ramón J. Cárcano, acometerá la empresa tanteando desde Río de Janeiro el terreno con el objeto de ver hasta dónde sería posible ir derechamente a la institución del "Zollverein" que respaldaría, amén de las condiciones geográficas, las fuerzas morales, históricas y sentimentales, tan fuertes como el determinismo económico. Sería ese para la Argentina un corolario triunfal de esta visita triunfal.

JOSE P. BARREIRO

RESULTADO DEL TROFEO MOTOCICLISTA EN ROMA

(Agencia Havas)

ROMA, 15. Los resultados de las primeras carreras por el Trofeo Internacional Motociclista de velocidad que se disputa en la pista de Litorio, y en las cuales participan representantes de Francia, Italia, Alemania, España, Inglaterra, Bulgaria y Suiza, son los siguientes:

Categoría de 175 cm3, 1.o Lamoa, en 1 h. 25' 53", velocidad media 114 Km. 482; 2.o Gobetti, 1 h. 31' 06".

Categoría de 250 cm3, 1.o Brusi, en 1 h. 12' 04".

LA PRENSA ESPAÑOLA DESTACA LA GRAVEDAD DEL MOMENTO EUROPEO

El Diario "El Liberal" Opina que la Actitud de Italia es Casi Decisiva

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Los diarios de la mañana comentan extensamente el gesto de Alemania en Ginebra, calificando a la jornada de ayer como a la más grave vista desde el 11 de noviembre de 1918.

"La Libertad" califica a Alemania como a un delincuente que huye de la policía en momentos en que ésta va a revisarlo y se refugia en un lugar inaccesible para preparar otros delitos.

Termina diciendo el diario que desde hace 14 años Alemania posee de todo lo que le fué prohibido por el tratado de Versalles en cantidad igual o mayor que sus vencedores.

"Italia es la incógnita del momento"

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — Comentando el retiro de Alemania de la Conferencia del Desarme y del seno de la Sociedad de las Naciones, "El Liberal" pregunta cuál será la actitud de Italia" aún con la certidumbre de vencer siendo aliada de Alemania, esto no convendría a Italia —opina el diario— pues las horas a compartir serían más agrias y más difíciles que lo fueron con Francia en 1919".

"Es una carrera desenfrenada de armamentos"

El diario "Ahora" publica lo siguiente: "Cuando los ex aliados se consideran como los más fuertes es porque piensan que Alemania no está en condición de provocar una guerra y olvidan que quizás les es imposible a ellos también declararla: sería condenar a muerte a los países vencedores; la oposición de Francia, Gran Bretaña y los Estados Unidos no impedirá el rearmamento del Reich y acarreará, por el contrario, una carrera desenfrenada de armamentos para mantener el actual desequilibrio entre los ex aliados y lo que se llama "la Alemania indefensa".

"A. B. C." pregunta si los aliados están preparados"

El "ABC" se pregunta:

"¿En qué empleará Europa su libertad? El Japón emplea la suya en organizar el Manchukuo, en reforzar todas las posiciones de Mongolia interior y China del Norte. ¿Se consagrará el Reich a aumentar sus armamentos, a adquirir tanques, aviones militares, submarinos, artillería pesada, etc., sin pedir la opinión de los otros?"

"Si fuese así —concluye diciendo— Alemania pecará contra las disposiciones del Tratado de Versalles y la violación de este tratado provocaría lógicamente la intervención militar contra el Reich, pero, ¿los ex aliados están decididos a ir tan lejos?"

Una Bravuconada es lo que Hizo Alemania

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 15. — El "New York Times" hace notar que en Francia se acogió con calma la noticia del retiro de Alemania.

"Resulta evidente, dice luego el diario, que los E. Unidos están ahora firmemente al lado de sus ex aliados y contra el peligro de un rearmamento de Alemania. Aquí parece que se trata más de una bravuconada que de una intención de volver a armarse".

Consecuencias del retiro alemán en Francia

(United Press)

PARIS, 15. — La repentina retirada de Alemania de la Liga de las Naciones, ha puesto en primer plano la Política exterior, aún pasándola por encima de la política francesa, estimada muy crítica y del presupuesto.

El interés se concentra en la reapertura del parlamento que se verificará el martes, previéndose que la política exterior tendrá primordial importancia a pesar de la necesidad de encontrar los medios de cubrir el déficit de 6.000.000.000 de francos del presupuesto de 1933.

Los observadores preveen que la posición del gabinete Daladier se debilitará a menos de que se niegue enérgicamente a acceder a los insistentes pedidos de los socialistas a ajustar el presupuesto de la defensa nacional.

Que Francia dé a conocer los documentos secretos del armamento alemán, dice el "Herald Tribune"

(United Press)

NUEVA YORK, 15. — La prensa norteamericana dedica largas columnas a comentar el retiro de Alemania de la Conferencia del Desarme.

El "Herald Tribune", en un editorial al respecto dice que Alemania con su actitud ha precipitado una nueva crisis en Europa, cosa que no sorprende, y agrega: "Hasta donde pueda haber ido Alemania en sus preparativos de guerra el mundo lo sabrá mejor si el gobierno francés se decide a publicar los documentos secretos que posee. Al presente parece haber sido de modo inconfundible, que Hitler prefirió realizar una política contemporizadora mientras completaba los armamentos y evitar cuidadosamente un choque armado".

"La conferencia no debe fracasar", dice Henderson

(United Press)

LONDRES, 15. — El presidente de la Conferencia del Desarme, contestando a una interview telefónica que le hiciera desde ondres el "Sunday Chronicle", manifestó que la conferencia no adoptará ninguna decisión con respecto a la declaración del canciller Hitler hasta el lunes.

"Sin embargo —agregó— la conferencia no debe fracasar".

Comentarios húngaros

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 15. — A pesar de la simpatía hacia Alemania, manifestada en diversas oportunidades por la opinión húngara, los diarios de hoy critican la brusca decisión del señor Hitler.

El órgano oficioso "Pester Lloyd" destaca que Alemania se halla en un conflicto donde deberá actuar aislada moralmente, pues no hay que pensar que Italia y Hungría, que hasta ahora se manifestaban partidarios de los puntos de vista alemanes, vayan a abandonar ni la Conferencia del Desarme ni la Sociedad de las Naciones.

Interpelarán a Francia

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — El diputado Taittinger interpelará al gobierno respecto a la actitud que piensa tomar, después de la decisión de Alemania, para contribuir a mantener la paz en Europa y la seguridad de Francia.

SIGUE GRAVE EL DOCTOR ROUX

(Agencia Havas)

PARIS, 15. — Los médicos de cabecera informan esta mañana que el estado del sabio profesor Roux, sigue estacionario.

Bombardearon el Fortín Arce los Bolivianos

Los Paraguayos han Huido Dejando Armas y Demás Material de Guerra

(International News Service)

LA PAZ, 15. — Fuerzas bolivianas derrotaron fracciones enemigas en el sector Arce. Los paraguayos, al huir, abandonaron una cantidad de material de guerra.

Comunicado paraguayo

(International News Service)

ASUNCION, 15. — Un comunicado oficial publicado esta mañana dice que en toda la semana pasada no se han producido novedades de importancia en ninguno de los sectores del Chaco.

Murió el hijo de Salamanca

(International News Service)

LA PAZ, 15. — Dejó de existir hoy el hijo del presidente de la República, Alberto Salamanca.

Cómo murió Salamanca

(United Press)

LA PAZ, 15. — Comunican de Fortín Muñoz que en un choque habido en el sector Nanawa, murió el suboficial Alberto Salamanca, hijo del presidente de la república, quien con tal motivo recibió esta mañana numerosas condolencias.

Alberto Salamanca había sido ya herido en otra ocasión.

El comunicado agrega que en el encuentro habido ayer constatóse que perecieron numerosos soldados y oficiales paraguayos, habiéndose capturado gran cantidad de armamentos.

HUBO 12 HERIDOS EN UNA EXPLOSION

Un Barreno Estalló Prematuramente Causando Víctimas

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA (España), 15. — Comunican de La Naja que en las obras para riegos del Alto Aragón, hizo explosión un barreno prematuramente, resultando 12 heridos, de los cuales tres se encuentran en muy grave estado.

Temblores de Tierra Sacudieron Hoy a Cuba

(International News Service)

HABANA, 15. — Se registraron fuertes temblores de tierra en Santiago de Cuba en la madrugada de hoy.

Hubo algunos daños, pero de poca importancia.

LA AMARGURA EN EL MENSAJE DE HITLER

EL mensaje con que el canciller alemán hizo pública la determinación de Alemania de retirarse de la Liga y de la Conferencia del Desarme, es un documento saturado de una amargura de todas veras conmovedora. Se refiere a las aspiraciones con que Alemania había participado en las discusiones internacionales, confiada en que los conceptos de la igualdad y la justicia se harían extensivas a ella, al igual que a las demás naciones, sin preferencias ni jerarquizaciones enojosas, y al mismo tiempo insiste en el sentido de humillación que trae para ella el cercenamiento de derechos que se ha querido inferirle, relegándola a la condición de país de segundo orden en el concierto de las demás naciones. Según el jefe de gobierno alemán, todo ello concurre a demostrar que las demás naciones no están dispuestas a hacer "una justa aplicación de los mismos derechos a la vida de todos", y a "hacer permanente el odio y la enemistad entre los hombres".

Estas palabras son muy siglo veinte, muy en consonancia con las normas consagradas por la civilización moderna, cuyo secreto radica en una capacidad cada vez mayor para la convivencia espiritual y política de los hombres y los pueblos. Pero, por eso mismo, este lenguaje resulta indecifrable y desconcertante al verle empleado por el hombre que más ha contribuído en los últimos tiempos a avaporar el significado humano y el valor histórico que le ha dado hasta ahora realidad y sentido. Sería de preguntarle al Sr. Hitler, en efecto, qué quiere decir para él "igualdad", "razón", "derecho", "justicia", "igualdad", sobre todo "justicia e iguadad", en vista del orden de cosas que implantó entre sus propios conciudadanos. Los pueblos europeos no necesitarán estar pendientes de una respuesta de Hitler a preguntas como la que sugerimos. La obtendrán en cada una de las crueldades y torpezas en que incurrió el gobierno alemán en los últimos tiempos para con todos los alemanes que no piensan como el Sr. Hitler. Los pueblos europeos, en realidad, bien saben que la desnaturalización de los derechos civiles de Alemania para con los que no son de la raza o de las opiniones de Hitler, es una prueba demostrativa de lo que el actual gobierno del Reich adoptaría como norma y como procedimiento para con las demás naciones del mundo en el caso en que pudieran imponerse a ellas con el grado de fuerza con que se impuso a las minorías raciales y a las agrupaciones minoritarias en su propio suelo.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Atentado Contra "Hasta Hoy" Recuerda la Muerte de "Phar Lap" en Aguas Calientes

Breve Historia de "Hasta Hoy" ★ En el Box del Stud Tristón





EL HIJO de Tropero, en el box, con la cabeza en manos del peón que lo atendia

EL TREPADOR FUE MUERTO EN EL BOX

Detentaba el Record Mundial de Cifras Ganadas

EL atentado de que se ha hecho víctima al caballo Hasta Hoy renueva el comentario alrededor de hechos criminales, en que el apasionamiento turfístico o la simple cuestión de los enormes intereses en juego han determinado actos criminales de esa naturaleza. Un caso típico como el que hoy ha de apasionar al ambiente carrerístico fué sin duda el del asesinato del caballo "Phar Lap", extraordinario pur sang australiano que llegó casi a detentar el record mundial de sumas ganadas, cifra que no superó precisamente por su muerte horas antes de una gran carrera en el hipódromo de Aguas Calientes, California, para la que estaba cotizado gran favorito.

Campeón de ganancias

"Phar Lap", llamado popularmente "El Trepador", había conquistado en los hipódromos australianos todos los honores y todas las glorias posibles allí a un caballo de carrera. Su propietario, Mr. D. J. Davis, había adquirido a este hijo de Night Raid y Entreaty en la suma de 800 dólares, y deseando proporcionar a su caballo la oportunidad de medirse con los mejores de su época lo llevó a los Estados Unidos, donde al poco de llegar ganó en forma impresionante una importante carrera de handicap en Aguas Calientes.

100.000 dólares

En ese entonces únicamente "Marine" el gran campeón canadiense, digno hijo de "Man O'War", podía oponerse a la prosecución de la carrera triunfal de "Phar Lap" y ambos caballos fueron anotados para correr en Aguas Calientes el handicap del 20 de marzo de 1932. El premio de esa carrera era de 100.000 dólares, de modo que si "Phar Lap" se lo adjudicaba entraría también a detentar el "record" de sumas ganadas por un caballo de carreras en el mundo, prestigio logrado por "Sun Beau" que produjo a su propietario la suma de 360.000 dólares.

El "maravilloso" de Australia, como también se le llamaba, había producido ya la suma de 332.000 dólares y era considerado el segundo "Carbine", "Viejo Jack", el "Ormonde" de Australia. Carbine ganó la mayor suma de su tiempo y se adjudicó la Copa de Oro de Melburne en 1890, siendo después un semental de extraordinario éxito. Pero "Phar Lap" no llegó a disputar el handicap de Aguas Calientes.

Muerto en el box

La prensa turfística del mundo anunciaba el interés extraordinario de la carrera, en que habrían de dirimir supremacías Marine, el formidable hijo de Man O'War y Phar Lap, el modesto potrillo de los 800 dólares de costo que venía dando por tierra con los prestigios de todas las pistas. Phar Lap estaba cotizado favorito. Se apostaba a su nombre 2 a 1, el día antes de la carrera y se esperaba aún que esa cotización mejorara en los momentos previos a la carrera. La prueba tenía un interés internacional y el asombro no tuvo límites cuando se supo que, una mañana, el formidable "pur sang" había aparecido muerto en su caballeriza. La muerte se había producido por envenenamiento.

No se halló al envenenador

Las investigaciones para establecer quiénes eran los autores del atentado no dieron resultado alguno y poco después los restos de Phar Lap eran trasladados cubiertos de flores, a Melburne, donde fueron recibidos con lágrimas, en medio de un profundo resentimiento contra los californianos.

Mr. D. J. Davis, conocido turfman de Melbourne, propietario de "El Trepador", no tenía enemigos en Estados Unidos. El odio no pudo ser en consecuencia la causa del suceso, en que la venganza de un enemigo podría haber concebido esa forma de herir su persona. De modo que únicamente el apasionamiento deportivo o los intereses en juego pudieron ser las causas de este atentado.

Lo cierto es que la realidad supera una vez más la fantasía. La incredulidad de la gente, que sale refunfuñando de la sala del cinematógrafo en que alrededor de una carrera de caballos se ha visto tejer un drama de intrigas y crímenes, deberá ceder ante el concreto de un caso como el de "Hasta Hoy" en que en forma misteriosa y a pocas horas de disputar una importante carrera — con muchas probabilidades de triunfo — es víctima de un atentado criminal que impide su participación en dicha prueba.

Hasta Hoy Costó $ 2.200

HASTA Hoy, el potrillo víctima del atentado criminal que le ha impedido disputar el Gran Premio Nacional, fué uno de los adquiridos a precios más bajos en las pasadas ventas. Costó la modesta suma de 2.200 pesos. Por lo demás, uno de los aspectos salientes de la prueba máxima de nuestro turf en esta ocasión es que, salvo Requiebro, el resto de los competidores lo integran caballos de bajo precio.

Francou Sería su Propietario

SI sensible es la ausencia de Hasta Hoy en el Gran Premio Nacional, no lo es menos el que su cuidador, que sería también su propietario, Francou, haya perdido la oportunidad favorable que se le presentaba de lograr una victoria que bien pudo corresponderle.

"Hasta Hoy" Volverá a Correr

(Viene de la pág. 1)

"No gritéss, si querés vivir"

Dice Vázquez que al sacar medio cuerpo hacia la calle se enfrentó con dos individuos que ocultando sus rostros con el ala de sus sombreros, le amenazaron de muerte esgrimiendo grandes revólvers al propio tiempo que le decían:

—No gritéss si querés vivir todavía y abrí cancha!

Intimidado por los sujetos, debido a su manifiesta inferioridad física, Vázquez levantó la mano, respondiendo a una orden de los asaltantes y no se atrevió a pedir auxilio por temor a que cumpliesen sus amenazas. Su silencio no se prolongó mucho, sin embargo. Uno de los dos maleantes, le dijo mientras penetraba resueltamente al stud:

—Vení vos también con nosotros y decinos dónde está alojado Hasta Hoy.

Ante semejante orden, Vázquez se aventuró a preguntar a los sujetos qué se proponían hacer con el animal.

—Queremos verlo, para saber en qué condiciones se encuentra. Si nos decís el box donde se halla te daremos 50 pesos — explicaron.

Este no es, le dijeron

Pero por la conversación a media voz que cambiaron rápidamente los sujetos, uno de los cuales sacó de sus ropas un puñal de pocas dimensiones, Vázquez se dió cuenta inmediata de lo que iba a ocurrir y con un raro gesto de audacia, condujo a los asaltantes al box que ocupa el potrillo Cli, próximo al de Hasta Hoy.

—Aquí está — les dijo.

Los sujetos observaron atentamente al animal encendiendo un fósforo hasta que uno de ellos exclamó indignado, dirigiéndose a Vázquez:

—Este no es el caballo que buscamos. Si tratas de engañarnos, te vamos a matar sin asco. ¿Dónde está Hasta Hoy? Vamos, rápido!

Al propio tiempo, ambos individuos pusieron el caño de sus revólveres sobre el cuerpo del sereno, con actitud casi resuelta a ultimarlo. Su vida pendía en este instante de una sola palabra. Acaso, de un simple gesto y temiendo morir brutalmente asesinado, el muchacho de confianza de Francou, indicó con la única mano que tiene, el box del futuro crack del año.

Lo condujeron a la cocina

Los sujetos se encaminaron de inmediato al lugar indicado por Vázquez y luego de una breve observación, dijeron en voz baja:

—Efectivamente, aquí está la fiera.

—Fijate bien si es Hasta Hoy. No vayamos a errar el golpe.

—¡Es él, hombre!, exclamó el más alto de los asaltantes.

—Bueno, si es así, conducilo al muchacho a la cocina y dejame solo un momento.

Y fué así cómo Vázquez tuvo que retirarse del box en compañía de uno de los asaltantes, hasta la cocina, donde quedó breves instantes, pues el que había permanecido al lado de Hasta Hoy se acercó casi de inmediato al lugar donde se hallaba su compañero, para decirle:

—Ya está, che. ¡Piantemos!

Y sin pronunciar más palabras, los dos sujetos abandonaron precipitadamente el stud, cerrando tras sí la puerta de calle.

¡Estaba herido!

Vázquez corrió también detrás de los individuos, pero se detuvo acertadamente delante del dormitorio de Francou, al cual despertó comunicándole lo que le acababa de ocurrir. El cuidador y propietario del animal, llamó entonces a su capataz Juan Idiarte y a los peones Pedro Circosta y Alogio, con los cuales se dirigió rápidamente al box donde, con la consiguiente sorpresa, encontraron a Hasta Hoy con un tajo transversal de cuatro centímetros a la altura del ombligo, lado izquierdo.

El serio competidor del Gran Premio demostraba ya una extenuación progresiva, debido a la gran pérdida de sangre, producida debido a la demora en que incurrieron las personas el stud en su afán de perseguir a los autores del atentado.

Sin embargo Francou tuvo tiempo de hacer una rápida curación a su caballo favorito, mientras el capataz y los demás peones solicitaban telefónicamente los servicios de los veterinarios de las inmediaciones, sin resultado.

Lo qué dice el doctor Durrieu

Recién esta mañana a las 7 horas Francou pudo lograr la presencia en su stud del doctor Enrique Durrieu, el cual procedió seguidamente a practicar una minuciosa observación a Hasta Hoy.

Dice este profesional, al que entrevistamos poco después, que el potrillo presenta un corte transversal en el vientre, a la altura del ombligo, lado izquierdo, de cuatro centímetros de extensión, por uno de profundidad, producido por una arma mocha, acaso un cuchillo o un cortaplumas sin filo, pero que felizmente la herida sólo interesó la piel, respetando los músculos y, desde luego, la túnica abdominal.

—Aun admitiendo que la herida hubiese lesionado esos órganos, difícilmente —nos agregó— los agresores de Hasta Hoy habrían logrado su intento de ultimar al caballo.

"No creo en una venganza"

La noticia del cobarde atentado se desparramó rápidamente por todo Buenos Aires, siendo uno de los primeros en llegar al stud de la calle Migueletes el cabañero Teófilo Matheo, con el propósito de enterarse personalmente del estado de salud en que se encuentra su producto. El propietario y cuidador de Hasta Hoy, expresó a los periodistas y demás personas que lo rodearon en esa oportunidad, que no cree que el atentado de que fué víctima su potrillo invicto obedezca a un propósito deliberado de venganza personal, por cuanto jamás tuvo un sólo cambio de palabras con el gremio, ni cuenta con enemigos de ninguna naturaleza.

—Prefiero no emitir ninguna opinión al respecto — nos manifestó seguidamente — por que la magnitud del hecho me ha dejado completamente desorientado.

Hasta hoy, serio enemigo

Pero cuando le dijimos que bien podría responder esa agresión al deseo de eliminar a Hasto Hoy del Gran Premio Nacional, Francou nos respondió:

—Si ese fué el móvil, lo han logrado ampliamente. El estado actual del animal nos impide llevarlo a la pista por tres meses, por lo menos. Hasta Hoy estaba, en efecto, bien preparado. Su victoria anterior en 1'37" 4/5 la milla en pista pesada y su reciente corrida en la distancia de la gran carrera, lo habían colocado a mi pensionista en condiciones de realizar hoy una chance formidable. La impresión personal mía eran francamente optimistas, y la de su jockey, J. Canal, pero como usted sabe que en carreras como las de esta tarde no se puede asegurar una victoria anticipada, me cuesta creer también que el deseo de eliminar a Hasta Hoy haya impelido a sus agresores a causar un daño tan serio en una forma tan audaz.

No se han individualizado a los asaltantes

A pesar de todo el empeño puesto en juego para lograr la individualización de los autores del hecho, no se ha logrado hasta este momento ningún indicio seguro. La comisaría 31a., en cuya jurisdicción se perpetró el hecho y la de investigaciones, a cargo de la cual se pusieron algunas pesquisas importantes, continúan trabajando activamente.

Se sabe ya, por declaración de unas personas que transitaban por la calle Migueletes poco antes de producido el atentado, a las 2 horas de hoy se encontraban parados en la esquina de aquella arteria cinco o seis individuos que luego desaparecieron sin ser vistos. De admitirse esta sospecha, habrían sido varios los sujetos que se encuentran complicados, entre los que bien podrían estar algunos burreros fanáticos, ya que sería inaudito pensar que hayan sido otras personas las instigadoras del atentado.

El sereno Vázquez asegura estar en condiciones de individualizar a los dos individuos que le atracaron, dando la filiación de ambos. Uno de ellos es alto, morocho, delgado, con traje gris, de unos 25 a 30 años de edad, y el otro es blanco, de regular estatura, con traje negro y sombrero del mismo color.

EL SEPELIO DEL DR. MOLINA SE HARA MAÑANA A LAS 15

La mesa directiva de la Convención de la Capital ha resuelto designar al Dr. Conrado Miguez para que haga uso de la palabra en el sepelio de los restos del Dr. Molina, que se efectuará mañana, a las 15 horas, en la Recoleta.

TODO EL COMERCIO Y LA INDUSTRIA DE ANDALUCIA HAN PEDIDO AL GOBIERNO EL INMEDIATO DESBLOQUEO DE LOS CREDITOS ESPAÑOLES EN LOS PAISES AMERICANOS

(United Press)

SEVILLA, 15. — La Federación Económica de Andalucía ha solicitado del gobierno el inmediato desbloqueo de los créditos españoles en las repúblicas americanas, debido a cuya situación se ve considerablemente afectada la economía de Andalucía.

Agregan que el bloqueo de dichos créditos impide a los patronos agrícolas desarrollar los trabajos con la amplitud que exigen las necesidades de los obreros.

La Unión de Trabajadores Apoyará al Socialismo en los Futuros Comicios

APORTARAN FUERTES SUMAS DE DINERO A LA LUCHA ELECTORAL

Se Solicitará un Empréstito con Igual Fin a Todas las Federaciones de España

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El Comité Nacional de la Unión General de Trabajadores decidió prestar su concurso al partido socialista en las elecciones próximas.

La Unión prestará la cantidad de 50.000 pesetas para el fondo electoral del partido. Se solicitará a las federaciones un empréstito de la misma importancia y con igual fin.

Jerónimo Bujeda se presentará por Jaén

(De nuestros corresponsales especiales)

JAEN, 15. — La política de Jaén la dirige el ex diputado socialista Jerónimo Bujeda, quien se presenta a reelección en las próximas elecciones parlamentarias.

Los agrarios pertenecen al grupo derechista que acaudilla Gil Robles.

Hay 12.500.000 votantes inscriptos

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 15. — El último censo electoral efectuado en toda España establece que el número de personas con derecho a ejercer el sufragio popular alcanza a 12.500.000.

De esta cantidad, 5.000.000 son mujeres.

"A. B. C." sólo publicará noticias sobre las derechas

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El apasionamiento con que se presenta la lucha electoral, está demostrado por un entrefilete que publica el diario monárquico "ABC" en el cual anuncia que sólo publicará noticias electorales que se refieran a la unión de las derechas.

Las bases para la unión de las derechas se cifran en la revisión de la política laica y socializante de la república, la defensa de los intereses económicos, la preponderancia agraria y una amnistía amplísima.

FRANCO VENDRIA DE NUEVO A BS. AIRES



RAMON FRANCO, el héroe del "Plus Ultra", siente la nostalgia de aquellos días de gloria, y se prepara a cumplir nuevas hazañas, la primera de las cuales sería un vuelo a Buenos Aires en sólo dos días

Partiría Una Mañana Para Llegar la Tarde del Día Siguiente

"Mi Entusiasmo es Muy Grande Para Reintegrarme a la Aviación al Servicio de España" ha Declarado

(Agencia Havas)

MADRID, 15. — El comandante Ramón Franco, de quien últimamente sólo se hablaba como diputado a las Cortes, anunció hoy su intención de reintegrarse a la aviación, concediendo una entrevista a un redactor del diario "Informaciones".

Cumplirá antes una misión especial

"Ante todo iré a Méjico, dijo, con el fin de condecorar en nombre del gobierno español a las personas que más se han distinguido en la búsqueda de mis camaradas Barberán y Collar; luego me dirigiré a Cuba y, por último, a Estados Unidos en viaje de estudios para conocer el funcionamiento de la aviación americana".

El vuelo a Buenos Aires

Además de su misión oficial, el comandante Franco proyecta, personalmente, un nuevo viaje a Estados Unidos con el fin de adquirir un buen avión comercial y proponer al gobierno español un vuelo Madrid-Buenos Aires.

"Partir por la mañana de Madrid y llegar a la tarde del día siguiente a Buenos Aires. He ahí lo que desearía. Mi entusiasmo para servir a nuestra aviación y a España es muy grande. Por otra parte ya veremos".

El Presidente del Consejo de Estado Está Grave

(De nuestros corresponsales especiales)

MALAGA, 15. — El presidente del Consejo de Estado, don Pedro Armasa, se encuentra gravemente enfermo a causa de una vieja dolencia, lo que le ha impedido trasladarse a Madrid para tomar posesión de dicho alto cargo.

Armasa fué designado para ocupar la presidencia del Consejo de Estado, por el gobierno que presidió Lerroux.

FORMARIAN UN FRENTE UNICO OBRERISTA LOS GRUPOS DE IZQUIERDA

Frente a la Coalición de las Derechas se Levantaría el Bloque Izquierdista

(De nuestro corresponsal permanente en Madrid, señor Fontdevila)

MADRID, 15. — Mientras las derechas, por boca de uno de sus líderes, el ex diputado agrario Gil Robles, han expresado hoy su confianza en el triunfo, tratando de levantar el espíritu popular con alegres perspectivas políticas, económicas y sociales, Miguel Maura, que representa al sector conservador republicano ha dedicado su discurso a lamentar la situación que, a su juicio, es desastrosa y peor que a la que había dejado el anterior gobierno.

Produjo decepción el discurso de Maura

Ha producido decepción el sentido pesimista del discurso de Maura, pues se esperaba de él una arenga vibrante, con fundamentos políticos y sociales que permitieran abrigar una posibilidad de captación de las voluntades retraídas que aspiran a una república burguesa exenta de extremismos.

Habría que pensar en una candidatura única

Si los demás partidos republicanos pensaran como Maura, sería preciso pensar seriamente en la conveniencia de restablecer la antigua alianza republicana, a objeto de formar una candidatura republicana única.

El sector republicano moderado

Hasta el presente, del panorama electoral se desprende que los radicales constituirán un sector republicano moderado, aunque no tenga significación la derecha republicana frente al izquierdismo, la acción republicana, los radicales socialistas, los federales de la ORGA y la Esquerra.

Frente único obrerista

Por el otro lado, se advierte cierta corriente socialista para atraerse las masas afines, entre ellas la comunista, con el propósito de formar un frente único obrerista.

FONTDEVILLA.

Han Desvalijado la Iglesia y el Ayuntamiento de Hervias

(De nuestros corresponsales especiales)

LOGROÑO, 15. — Individuos no identificados asaltaron el Ayuntamiento y la iglesia del pueblo de Hervias, desvalijándolos.

Los Fascistas Reclaman un Gobierno Dictatorial

(Agencia Havas)



F. PRIMO DE RIVERA

MADRID, 15. — Se afirma que un grupo de jóvenes que militan en la extrema derecha, que apoyan las ideas fascistas, lanzará en breve un manifiesto dirigido al país.

Se añade que este documento será firmado por el aviador Ruiz de Alda, conocido por su vuelo transatlántico, el profesor Gracia Valdecasas y el hijo mayor de Primo de Rivera. A estar a los rumores circulantes, los nombrados tienen la intención de organizar una reunión política de grandes proporciones en la que reclamarán un gobierno investido de una amplia autoridad y una guerra sin cuartel contra el marxismo.



RUIZ DE ALDA

Comenzó en Madrid la Propaganda Electoral

ATACO LA COALICION M. MAURA

Causó Sorpresa el Discurso del Líder

(United Press)

MADRID, 15. — La campaña electoral ha comenzado, puede decirse, hoy, con la iniciación de dos actos derechistas, en los cuales se ha puesto de manifiesto el antagonismo de los diversos grupos de esta tendencia.

Estimó grave el momento

El ex ministro Miguel Maura, leader del grupo conservador republicano, inició su campaña electoral con un mitin en el que pronunció un discurso que ha sido radiado a otras siete regiones.

Maura estimó gravísimo el momento actual, afirmando que la coalición de las izquierdas republicanas con los socialistas ha dejado a España destrozada, la economía en bancarrota, el campo en la miseria, la industria en los preliminares de la quiebra y, además, perdida la paz espiritual y material y la anarquía como balance de dos años de izquierdismo de las Cortes Constituyentes.

Atacó la unión de las derechas

La mayor parte de su discurso lo dedicó a atacar a las derechas, afirmando que ofrecen lo inofrecible, constituyendo la proyectada unión una amalgama de partidos antagónicos que, si triunfaran, no podrían gobernar por su propio antagonismo.

Uzcudun Quiere que el Combate Sea a 15 Rounds

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 15. — El pugilista Paulino Uzcudun, que había exigido que su próximo combate con el campeón mundial Primo Carnera fuese disputado a 15 rounds y no a diez como se había establecido en el primer momento, ha recibido hoy un mensaje de Roma anunciando que en los primeros días de la semana se habrá llegado a un completo acuerdo sober ese punto entre los managers de ambos pugilistas.

Argentina no Asiste al Congreso Penal

(International News Service)

MADRID, 15. — El profesor Jiménez Asúa, miembro de la comisión organizadora del Congreso Penal Internacional, ha notificado al presidente de la misma que, "a pesar de haberse enviado una invitación muy especial", la República Argentina no ha enviado un delegado para asistir a las reuniones. Agregó que "era de sentirse la ausencia de un representante argentino, por cuanto la cooperación de este país es muy necesario".

La Huelga de Armeros se Extendió en Oviedo

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 15. — Como acto de solidaridad con los huelguistas de la fábrica de cañones de Trubia, han abandonado también el trabajo los obreros de la fábrica de armas de Oviedo.

El Jurado Rechazó la Rebaja de Jornales de los Mineros

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 15. — El jurado mixto minero se ha opuesto a la pretensión de los patronos de rebajar un 20 por ciento los jornales de los mineros.

ROBLES SE MANIFESTO OPTIMISTA

"Obtendremos 130 Bancas y con Ellas la Mayoría", Expresó

(United Press)

MADRID, 15. — La acción popular, organización derechista, ha iniciado también hoy su campaña electoral con un acto celebrado en el cine Monumental de esta ciudad, pronunciando un discurso el líder agrario Gil Robles, que habló en nombre de la unión de las derechas.

"El gobierno está minado"

Gil Robles defendió la espiritualidad de la religión católica y afirmó que el actual gobierno se halla minado por las ambiciones personales de los propios ministros.

Propugnó por la formación de un frente antimarxista y acudir a la violencia si fracasaran las alianzas derechistas.

"Obtendremos 130 bancas"

Dijo que considera que sería un desastre para los propugnadores de la nueva España de tendencia derechista si en las próximas elecciones los socialistas obtuvieran 80 diputados.

Declaró que esperaba que las derechas conseguirían 130 diputados, número suficiente para preparar, dijo, y asumir el poder después de acabar con el régimen parlamentario, salvo que el Parlamento se sometiere a dar una nueva estructuración espiritual al Estado.

Trasladaron la Imagen de Santa Teresita en Avila

(De nuestros corresponsales especiales)

AVILA, 15. — Ha sido trasladada a la catedral la imagen de Santa Teresa, que se venera en el convento de los Carmelitas de esta ciudad.

Dicha imagen será sacada hoy en procesión.

EN JAEN HABRA HUELGA GENERAL

La Decretó para el Lunes la Unión de Trabajadores

(De nuestros corresponsales especiales)

JAEN, 15. — Con motivo del mitin que tienen anunciado para el lunes los agrarios, las sociedades obreras afectas a la Unión General de Trabajadores, han acordado ir a la huelga general.

Han Declarado el Lock-out los Constructores

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON (España), 15. — La Federación patronal del ramo de construcciones anuncia que declarará el "lock out" oponiéndose de este modo a las peticiones de los obreros.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

† MARIA GIGLIANI DE PERPETUA — q. e. p. d. — Falleció el 14 de octubre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Alfredo (ausente), fray Alberto Jesús, Angela P. de Bruno, Vicenta P. de Santilli, Teresa P. de Santilli, Emilio, Luis, Mercedes, María Elena, Matilde y Vicente; sus hijos políticos; sus hermanos Luis y Leticia; sus hermanos políticos; sus nietos, bisnietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy 15 a las 10. Casa de duelo, Varela 813. Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

† S. S. monseñor LUIS DUPRAT — q. e. p. d. — Falleció el 14 de octubre de 1933, confortado con todos los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — La comisión directiva de la Junta Cooperadora de la Obra de la Conservación de la Fe participa a todas sus socias el deceso de su digno director espiritual y la inhumación de sus restos efectuada hoy 15 previa misa en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar. Casa de duelo, Las Heras 1925. — María Sara Hueyo de Novaro, presidenta; Emilia Arana de Stewart, secretaria.

† S. S. monseñor LUIS DUPRAT — q. e. p. d. — Falleció el 14 de octubre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — La C. D. de la "Obra de la Conservación de la Fe", participa a todas sus socias, personal directivo, docente y alumnos de sus escuelas y talleres el deceso de su digno director espiritual y la inhumación de sus restos efectuada previa misa de cuerpo presente en la iglesia de Ntra. Sra. del Pilar, hoy a las 11.30. — Casa de duelo, Las Heras 1925. — Juana Rita Villati de Oromí, presidenta; Elina Saborido Wappers de Oromí Escalada, secretaria.

Dos Secuestros Planeaba la Maffia

"Tarantela" - que Sacó Patente de Vivo - Fué Golpeado por Tramposo, Pero Denunció que lo Asaltaron

Hizo una Falsa Acusación Ayer en la Comisaría

El Acusado Reclamaba el Pago de una Deuda y se Presentó Espontáneamente

"TARANTELA", que es un joven italiano, vendedor ambulante de fruta, ayer al medio día se encontró con un abastecedor del Mercado Dorrego, a quien adeudaba una pequeña cantidad de dinero.

El acreedor reclamó el pago, pero "Tarantela" — que ha sacado patente de vivo — se hizo el desentendido, no sin dejar de provocar al otro hombre con sus palabras.

De repente, sobre la cara de "Tarantela" llovieron las trompadas. Todo maltrecho, se levantó instantes después, concurriendo a la comisaría 31a., en donde denunció que había sido asaltado y robado. La falsedad de lo expuesto por el italianito, se comprobó al comparecer espontáneamente el acusado.

"Tarantela"

José Mielli (a) "Tarantela", italiano, de 21 años, soltero, domiciliado en Carrasco 1745, es una figura por demás conocida en el Mercado de Concentración Dorrego, a donde concurre diariamente a fin de proveerse de frutas y verduras, que luego vende al menudeo y a domicilio, en un carrito que más bien parece una góndola.

En repetidas ocasiones, el rostro de "Tarantela" ha recibido golpes de puño de puesteros y abastecedores, y su fama de tramposo, ha pasado de los límites de Villa Urquiza.

Dicen los vendedores ambulantes, que "Tarantela" tiene la simpatiquísima costumbre de comprar mercadería al fiado, negándose más tarde a satisfacer su importe.

"Para pagar hay tiempo"

"Tarantela" adeudaba, desde hace ya tiempo, la suma de once pesos al puestero Alberto González, argentino, de 30 años, casado, con domicilio en Andrés Arguibel 1453.

Las gestiones para el cobro de la cantidad mencionada, no tenían éxito, y se estrellaban con la indiferencia olímpica de "Tarantela", que sin alterarse en lo más mínimo, respondía:

—Para pagar hay tiempo.

Luego se escuchaba una canzoneta, y el verdulero se alejaba con paso rítmico.

Le dió la gran "blaba"

González, sin dar mayor importancia a la deuda de "Tarantela", no dejó de molestarse, pues veía en la actitud del verdulero, una burla sin ninguna elegancia.

Ayer, poco después del medio día, frente al número 5978 de la calle Gorriti, "Tarantela" se encontró inesperadamente con el puestero. Este lo interpeló, exigiéndole el inmediato pago de los once nacionales, a lo que se negó rotundamente.

En momentos en que "Tarantela" intentaba levantar sus hombros, significando la escasa importancia que le merecía la cuestión, recibió una fuerte trompada en un ojo, a la que sucedieron otros certeros golpes de puño, que indudablemente producían efecto.

El knock-out de "Tarantela" duró algo más de 70 segundos. Apenas pudo ponerse de pie, corrió velozmente en dirección a su casa, en donde se encerró echando llave a la puerta.

Hace una falsa denuncia

Cuando "Tarantela" hubo recibido la acción benéfica de varios fomentos, pensó en su situación, y sin vacilar un instante se dirigió a la comisaría 31a., en donde denunció haber sido víctima de un asalto y robo.

"Tarantela" dijo que a las 12.30 horas, y en circunstancias en que transitaba por la calle Gorrito, le salieron al paso cuatro individuos, uno de ellos armado de revólver, exigiéndole la entrega inmediata del dinero que llevaba.

Agregaba que se trabó en desesperada lucha con sus atacantes, y que después de recibir varios golpes de puño en la cabeza y rostro, comprobó que de uno de sus bolsillos le habían sustraído la suma de 24 pesos, descompuestos en billetes de 10, 5 y 1.

Con el objeto de facilitar la pesquisa, dió la filiación de los sujetos, resultando de esta manera, que uno de los autores del atraco era Alberto González.

Tarantela, Asombrado



EL JOVEN vendedor de frutas, protagonista de este episodio

QUIERE SER ARTISTA DE CINE, AHORA

"Tarantela" Cree que su Triunfo es Seguro

En la comisaría 31a., se creía intervenir en uno de los atracos más sensacionales que se hayan registrado. Se ordenó la captura de Alberto González, y para hacerla efectiva salieron varias comisiones de empleados.

Pero la sorpresa policial no tuvo límites, cuando horas más tarde, González se presentaba espontáneamente. Sometido al consiguiente interrogatorio, fué fácil comprobar la falsedad de la denuncia de "Tarantela".

En el momento de concurrir a la seccional 31a., el acusado tenía en sus bolsillos, la suma de 750 pesos, hecho éste significativo, ya que se le sindicaba como autor del asalto a un humilde verdulero ambulante.

"Tarantela" quiere ser actor de cine

En la mañana de hoy, tuvimos oportunidad de conversar con "Tarantela", el que rodeado de sus familiares, todavía comenta el "asalto y robo" de que fué víctima. El verdulero nos narra la misma historia que contó en la comisaría.

—Yo he errado la profesión. En vez de verdulero yo tendría que ser artista de cine. Ahora estoy un poco desarreglado, pero puedo demostrarles que en los papeles trágicos de galán, me desempeño en forma excelente. Para prueba, basta un botón. Miren...

"Tarantela" se coloca en una pose cuya originalidad le pertenece, y el fotógrafo toma una instantánea.

Tres Maffiosos Iban a Raptar a un Médico; Están Presos

El Médico de Policía, Doctor Ballaratti, que fué Bienhechor de Uno de los Delincuentes, Era Uno de los que Iban a Ser Secuestrados

LA policía ha logrado detener a tres "maffiosos" que proyectaban los secuestros del médico doctor Victor Balleratti, establecido con consultorio en Lanús, y del farmacéutico señor Crovetto, domiciliado en la localidad mencionada.

En forma confidencial pudo conocerse el "golpe" que iban a llevar a cabo, y que estaba llamado a tener gran sensación.

Uno de los "maffiosos", que actualmente se halla prófugo y que desempeñaba la jefatura de la temible banda, durante tres años ha sido curado completamente gratis por el doctor Ballaratti, el que en repetidas oportunidades le facilitó dinero para adquirir los remedios.

El siniestro personaje iba, pues, a atentar contra la vida de su más grande benefactor.

Información confidencial

La policía de investigaciones de esta capital fué informada, con carácter confidencial, de los planes de una organización de "maffiosos" que como golpe sensacional preparaban el secuestro del médico de policía de la provincia doctor Víctor Ballaratti, instalado con consultorio en Coronel De Elía 1849, en Lanús.

Puestos en campaña varios empleados, lograron informarse con respecto a la identidad de los delincuentes, y poco tiempo más tar-

(Continuá en la pág. siguiente)





ALGUNOS DE LOS PREMIADOS



Nicolás Ruz Fernandez, popular canillita de Rosario, domiciliado en barrio Arroyito, calle 12 esq. 57, recibiendo el cheque de $ 5.000.

Juan Manuel Verde, domiciliado en Pasaje Pereyra Nº 1551 capital federal, cesante desde Agosto de 1932, ganador de $ 5.000.

Manuel Menendez, chauffeur de taxi, domiciliado en Uruguay 1201, Avellaneda, premiado con $ 5.000.



Nicolás Merea, empleado de Obras Sanitarias de la Nación, domiciliado en Directorio 2229 cap. federal, ganador de $ 5.000.



Salustiano Gonzalez, domiciliado en Campichuelo 1204, cap. federal, donde abrirá en breve una carnicería, agraciado con $ 5.000.



Nuestros cupones no se pierden. *Carlos Cruz Solari, de América F.C.O., que el 14 de Septiembre p. pdo., cobró un premio de $ 5.000 correspondiente al sorteo de Mayo próximo pasado.*

PROXIMO SORTEO
SABADO 28 DE OCTUBRE DE 1933
EN EL QUE SE SORTEARAN LAS OCHO SERIES:
BA - CZ - CY - CX - CV - CU - CT - CS
DE $ 20.000 CADA UNA EN EFECTIVO, EN TOTAL
$ 160.000.—
CON 11.168 PREMIOS EN DINERO CONTANTE

La Plata Continúa con 2 Comunas y 2 Intendentes

COMO lo adelantáramos ayer, al ocuparnos del incidente promovido entre políticos conservadores por la disputa de la comuna de la ciudad de La Plata, el Dr. Marchisotti, despojado de la misma, se presentará mañana ante la Suprema Corte de Justicia de la Provincia, entablando el recurso correspondiente.

Marchisotti, en CRITICA



EN INTENDENTE de La Plata, Dr. Marchisotti, durante la visita que anoche hizo a CRITICA, en compañía de tres amigos

Lo considera un atropello

Estamos en condiciones de adelantar los conceptos fundamentales del recurso. Este, cuyo texto dejó anoche en nuestra redacción el Dr. Marchisotti, se funda principalmente en las siguientes razones: Manifiesta que el día que fué consumado el despojo de la comuna, las dependencias de ésta se hallaban invadidas por grupos de hombres de comité que hacían ostentación de armas y que le impidieron el libre acceso a su despacho; que al advertir tal anormalidad solicitó el auxilio de la fuerza pública para hacer prevalecer sus derechos en aquella casa, lo que le fué negado por el Gobierno de la provincia. Considera el Dr. Marchisotti, que este solo hecho constituye una transgresión grave a la Constitución de la provincia y un atropello inaudito a la autonomía de las municipalidades, denunciándolo así ante la Corte Suprema.

Desmentido al secretario

Dijimos en el primer momento que las razones que movieron a hacerse cargo de la comuna a los elementos opositores del Dr. Marchisotti, o mejor dicho, como excusa para cometer el despojo, fué la denuncia del secretario de que el intendente no concurría a su despacho. Esta afirmación del presidente del Concejo Deliberante y actual intendente ha sido refutada por el Dr. Marchisotti, quien expresa que puede dejar constancia en forma perfectamente documentada que el martes 1o. de octubre concurrió a su despacho y que en misión oficial acompañó a los marinos del Durban y que también en misión oficial acudió el mismo día a la comida del Centro de Panaderos.

Al siguiente día, o sea el 11 de

LA CORTE SUPREMA DEBE FALLAR MAÑANA

El Dr. Marchisotti se Presenta Denunciando el Atropello

octubre, concurrió a su despacho dando autorización a los señores Lombardi Hermanos para representar en esa ciudad el espectáculo denominado "Bajo la Santa Federación", resolución ésta que el propio ex secretario denunciante de su falta al despacho la refrendó.

El jueves recibió, entre otros, en su despacho, al redactor de "El Día", señor Carlos Molteni, y concejales Bulsei, Juan F. Blanco, Volponi como asimismo al oficial Lo Crlando Gresia.

El viernes 13 ha dejado constancia que no pudo concurrir puesto que se lo impedían los elementos de comité posesionados de la comuna, por lo que resolvió instalar el despacho en su domicilio particular.

La situación actual

Como puede apreciarse, la situación de la comuna de La Plata no ha sufrido variantes de ayer a hoy. Continúan en su cargo los dos intendentes: uno porque legítimamente tiene ese derecho, y el otro porque le asiste el derecho de "más fuerte". Este incidente debe decidirse dentro de pocas horas. La Corte Suprema dará su fallo ante la presentación del doctor Marchisotti.

Un Gran Mitin de Protesta Efectuarán Hoy los Socialistas

Lo Realizará la Fed. Socialista de Córdoba por el Asesinato de Guevara

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 15. — Grandes proporciones promete alcanzar el mitin que se realizará esta tarde a las 16 horas auspiciado por la Federación Socialista Cordobesa para protestar por el bárbaro asesinato del ex diputado Guevara. Harán uso de la palabra el concejal socialista rosarino, Ceferino Campos, y los diputados nacionales Amleto Magris y Rómulo Bogliolo.

Víctor M. Molina Significaba Una Larga Etapa de la Historia del País Desde los Turbulentos Días del 90

FALLECIO A LAS 10.5 Hs.

Después de dos meses de penosas alternativas falleció esta mañana el doctor Víctor M. Molina.

Hace dos meses el doctor Víctor M. Molina tuvo en su domicilio de la calle Suipacha un ataque que lo postró en cama. Su fuerte contextura le permitió una reacción favorable, después de una intensa crisis.

Cuando su precario estado de salud se lo permitió, quiso que se le trasladara a Belgrano, a la residencia de su hijo, el doctor Raúl Molina, calle Maure 2200, donde hace dos días tuvo una reagravación que ha terminado con su existencia.

Murió rodeado de los suyos

Esta mañana, cuando ya había perdido el conocimiento, fué rodeado de los suyos, lentamente se agotaba su vida, hasta que a las 10.5 expiró.

Estaban presentes en esos momentos sus hijos: Sara Molina de Casares, Víctor, Miguel, Raúl, Roberto y Luis, Emilio Casares, su secretario señor Guillermo Vilaró Quirno, señora Esther Casco de Molina, Emilia Franchini de Molina y Clotilde D. de Franchini.

Llegan los doctores Alvear y Madariaga

Los primeros dirigentes políticos que concurrieron a la casa mortuoria, a las 11 horas, fueron los doctores Marcelo T. de Alvear y Eduardo Madariaga, que lo hicieron separadamente.



EL DOCTOR MOLINA presidiendo la constitución de las actuales autoridades del radicalismo metropolitano. Aparecen a su lado los secretarios señores Dr. Francisco Sáa y Julián Sancerai Giménez

EL DOCTOR MOLINA durante la reunión del Comité, acompañado de su amigo el Dr. Mario C. Rébora y un grupo de correligionarios

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



MIENTRAS se hacía su elección de presidente provisional del Comité, aparece en esta foto con los señores Dr. Rossito, Dr. Amato, Linera, Dr. Antonino Ugo, Dr. Ravignani, Almenora, Rodolfo Alvarez Prado, Francisco Turano y otros

DECRETO HONORES EL COMITE RADICAL DE LA CAPITAL

El Comité de la Capital Celebró una Reunión

Se reunió hoy la mesa directiva del Comité Radical de la Capital, bajo la presidencia del doctor Araujo y resolvió ponerse de pie en homenaje al extinto, que formaba parte de ese organismo como delegado de la circunscripción 19a. Además, el doctor Molina presidió las sesiones en que se constituyó el actual comité.

Se dispuso, además, que los miembros de la mesa directiva y delegados concurran esta noche al domicilio del doctor Molina, en la calle Maure 2200, para velar el cadáver. Se enviará una corona de flores y una nota a la familia, dando cuenta de este homenaje. Finalmente se resolvió que el doctor Araujo, en su carácter de presidente interino del Comité de la Capital, haga uso de la palabra mañana en el acto del sepelio, en la Recoleta.

El Dr. Alvear en la casa mortuoria

Momentos después de conocer el fallecimiento del doctor Molina, el doctor Marcelo T. de Alvear se hizo presente en la casa del extinto para expresar a los familiares de éste su sentimiento por la gran pérdida.

El doctor Alvear permaneció largo rato en la cámara mortuoria, visiblemente conmovido por la muerte de su grande y viejo amigo.

VICTOR MOLINA EN ANECDOTAS

La vida pública del doctor Víctor M. Molina ha sido rica en anécdotas y entre ellas se cuentan las siguientes:

"Era un león con la melena de la elocuencia desplegada"

Se discutía en la Cámara de Diputados un asunto de singular importancia en cuyo debate intervenían sus miembros más destacados. Formaban parte de esa Cámara los señores Víctor M. Molina y el general Lucio V. Mansilla, quienes discutían acaloradamente el asunto. En lo más álgido de la discusión, Molina interrumpe a su colega que estaba en el uso de la palabra, a lo que el general Mansilla accede diciéndole: "Me gusta el señor diputado porque es un hombre independiente, que anda siempre solo como el león en el desierto, con la melena de la elocuencia desplegada".

Criterio jurídico y criterio médico

Cuando el doctor Víctor M. Molina era diputado al Congreso de la Nación, su palabra era escuchada con atención y respeto, aun por sus propios contrarios políticos, tal era la fuerza de su elocuencia. Se discutía un proyecto del P. E. que el entonces diputado doctor José Arce defendía con calor y apasionamiento. El doctor Molina que lo escuchaba, lo interrumpió y dijo: "El señor diputado habla con criterio médico, no con criterio jurídico, que es lo que hace falta".

Años más tarde el doctor Molina enfermó y el doctor Arce fué llamado para atenderlo. Al verlo, el doctor Molina le tendió la mano diciéndole: "Ahora, doctor, obre con criterio médico y le daré la razón".

La Argentina tiene crédito ilimitado, dijo Morgan

Cuando el doctor Marcelo T. de Alvear ocupaba la presidencia de la Nación, un día llamó a su ministro de Hacienda, doctor Víctor M. Molina, y le preguntó si el país podía contar con un empréstito externo para solventar algunos créditos del Estado.

El doctor Molina por toda respuesta se sentó en el escritorio y escribió un despacho cablegráfico que mandó inmediatamente a su amigo el gran banquero Morgan, de Estados Unidos.

La respuesta no se hizo esperar y horas más tarde el doctor Molina leía a su amigo presidente la contestación de Morgan, que estaba concebida más o menos en los siguientes términos: "Con el gobierno Alvear la Argentina tiene crédito ilimitado". Los dos viejos amigos se abrazaron profundamente emocionados.

Abrió la Caja de Conversión

AL Dr. Víctor M. Molina se le debe la apertura de la Caja de Conversión en un momento en que el país más necesitaba de una medida de tanta importancia y trascendencia. La apertura de la Caja trajo como consecuencia inmediata el alza de nuestros valores y títulos públicos que llegaron a cotizarse hasta el 98 o/o.

Al acto de la apertura de la Caja asistieron el entonces presidente de la República Dr. Alvear, su ministro de Hacienda Dr. Molina y los directores de las instituciones bancarias del país.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Hombre de Vigorosa Personalidad Supo Vivir al Ritmo de la Epoca

FALTABA ya poco tiempo para que el doctor Víctor Molina alcanzara en nuestro país el relieve consular que los años dan a las figuras de grande y honda dedicación a los asuntos públicos. Lo hubiera alcanzado ya, si él mismo no hubiera conspirado contra ello con la expansión de su espíritu jovial y la permanente lozanía de su intelecto. El transcurso del tiempo pudo ir doblegando visiblemente su cuerpo, pero no había más que oir el metal de su voz, aun en estos últimos días, para comprender que su pensamiento era el que los dioses confieren a los elegidos. Hablaba espontánea e intencionadamente como siempre; se detenía en las aceras para departir amablemente con el viandante amigo en el tono que revelaba, junto con la madurez del hombre de larga experiencia, un dejo de tolerante bondad comprensiva para todas las cosas de los demás. No, el doctor Molina no estaba dispuesto a dejarse encasillar entre los ancianos mentalmente venerables y de otros tiempos. Llevaba en sí toda una larga etapa de la historia del país desde los turbulentos días del 90, hasta los muy recientes en que, reaccionando con ardor juvenil contra una dictadura de intenciones exóticas en nuestro medio democrático, del cual él mismo fuera uno de los exponentes más acabados, y en el cual su papel fué siempre inteligente, brillante, mesurado, cordial y sencillo. Había frecuentado el trato con los grandes espíritus que revela el libro; había frecuentado el trato de los hombres más destacados de varias generaciones que hicieron la historia de la República en los cincuenta últimos años, y nada turbaba, a pesar de todas las experiencias de su ya larga jornada en la existencia, la ecuanimidad de sus juicios, la seguridad de sus afirmaciones y la tranquila sencillez de su actuación de ciudadano. Con él se va una de las páginas más originales de nuestra historia política y una personalidad que, aparte de su actuación en la asamblea pública, en el Parlamento y en el gobierno, deja un recuerdo perdurable por lo que él personalmente era, por lo que decía acerca de todo lo que sus ojos veían más allá del mundillo político, de la rivalidad electoral, de la rutina cotidiana en la mayoría de los hombres. Era lo que se llama un hombre de verdadera personalidad propia, que en ningún momento pudo ahogar la exigencia de un absorbente partidismo.

Comprendió la época

Durante los muchos años que siguieron a su actuación juvenil, antes del siglo, permaneció en el silencio de su estudio de abogado, entregado al trajín de sus legajos forenses y a la contemplación de hombres y hechos. La ley Sáenz Peña le sacó de la quietud de su gabinete. La reforma electoral, que tan saludable influencia ejerciera en todos los órdenes de la vida del país, lo movió, a él también, a participar en las grandes inquietudes cívicas, comprendiendo como el mejor que la República entraba en una nueva era, apartándose definitivamente de un pasado que había cumplido su ciclo histórico y que sería imposible y contraproducente hacer revivir. Actuó en las filas del radicalismo, y los que lo vimos de cerca, actuando en la campaña electoral de 1916, seguimos admirando aún la energía de este hombre que durante tanto tiempo se mantuviera como un recoleto, ausente de todas las ostentaciones y vanidades del común de los mortales. Era en ese entonces un hombre que había colmado su capacidad de reflexión y estudio. Sentía la necesidad de llevar a la vida pública cuanto sabía y entendía acerca de los grandes problemas del país y, al ingresar al Congreso como diputado con la renovación parlamentaria de ese año, pronto se advirtió que el Congreso Nacional había ganado a una gran figura, a un hombre dotado de una cultura vastísima y un dominio perfecto acerca de los problemas fundamentales de la Nación. Su palabra era allí escuchada en medio de un respetuoso silencio. Venía abonada por la hondura del pensamiento y la más amplia información del estudioso. Se temían a veces sus frases incisivas y mordaces y, frente a un contrincante que le salía seriamente al paso, no se abandonaba, por cierto, a la piedad evangélica. Era un hombre indudablemente bueno, pero no cabe decir de él que en el Congreso enseñara jamás una mejilla cuando le rozaban la otra. Pronto ocupó la presidencia de la Comisión de Presupuesto de la Cámara joven

LOS PROBLEMAS FUERON POR EL CONTEMPLADOS LIBERALMENTE

Del Congreso pasó al gobierno, como ministro de Hacienda del doctor Alvear. Era el tránsito lógico. Ocupó la cartera en momentos en que nuestro peso estaba inexplicable y considerablemente en desventaja con las más importantes divisas extranjeras. Lenta y decididamente fué tomando sus medidas. Se le achacó en los primeros meses falta de la debida energía para abordar el problema. No se inmutó por ello en lo más mínimo y llegó el día, el en el cargo, en que sin mostrar ni la más remota vanidad, sencilla y tranquilamente, como en él era característico, anunció la reapertura de la Caja de Conversión: el día anterior el peso argentino se había cotizado, respecto al dólar, por encima de la par.

Su actitud fundamental frente a los problemas económicos puede clasificarse como lo que era todo en él, de un suave liberalismo. No era un proteccionista cerrado a toda razón y creía conveniente no embarcarnos en un librecambismo a todo trapo. Partiendo de estos conceptos ciñó su actuación frente a los problemas de tarifas de aduanas y finanzas. Y descendió del ministerio, con la sencillez de siempre, para pasear plácidamente por las calles soleadas, platicar con los amigos que encontraba al pasar y dedicarse a su estudio de jurisconsulto. Se creía que no iba a volver a actuar en la vida pública. Así lo había anunciado él mismo antes, mentando los famosos "cuarteles de invierno". Pero estaba escrito que la quietud absoluta no era para él. Poco tardó en hacerse sentir la influencia del Dr. Molina en la vida cívica del país. Y no por cierto desde la posición más cómoda. No recordamos haber visto sonrisa más significativa que como la suya, cuando anunciaron los planes dictatoriales para convertir las instituciones fundamentales de la República en un recuerdo sin importancia. Pero la sonrisa no era la de un contemplativo más o menos indiferente. Había visto el peligro y, con la sencillez de siempre, se aprestó a la lucha. Se incorporó a la fracción radical que actualmente preside el doctor Alvear y, desde allí, alentó a mantener el combate contra la reacción de hombres que ya habían cumplido su función en la historia. Lo hizo con una distinción que no asombra en él, pero sí en nuestro medio.

Muere a edad avanzada, pero no muere anciano. No es que se hubiera opuesto a las exigencias fatales de los años, sino que, contra la decadencia física, opuso espontáneamente la frescura de su gran espíritu hasta las últimas horas. Con él, el país pierde a un servidor consciente y profundo.

Nació en el Uruguay

El doctor Víctor M. Molina nació en el Carmelo, República Oriental del Uruguay, en el año 1861. Sus padres eran argentinos que se encontraban radicados accidentalmente en la vecina orilla. Poco después se instaló con su familia en Buenos Aires, en donde cursó estudios secundarios y universitarios.

Su iniciación en la vida pública

A los 21 años se inició en la vida pública, como secretario del Consejo Nacional de Educación. Cuatro años más tarde, en 1886, pasó a ocupar el cargo de Inspector General de Enseñanza Secundaria, que desempeñó con notable eficiencia. Durante la presidencia de Miguel Juárez Celman fué diputado nacional, por el período 1888-1892, oponiéndose, desde su banca, al proyecto de creación del Banco de la Nación Argentina, que propugnaba con la vehemencia de su fuerte temperamento el doctor Carlos Pellegrini. En esos debates memorables adquirió la reputación de hábil y temible parlamentario, que se confirmó plenamente cuando, ya ministro, tuvo que hacer frente a las interpelaciones del Congreso. Su obra de legislador le señala como autor del Código Rural de la Nación, aun en vigencia.

En 1892 se incorporó a la U. C. R. Intransigente

Hasta esa fecha la actividad política del doctor Molina no se había cristalizado aún en una orientación precisa, que se marca en el año 1892, al incorporarse a la Unión Cívica Radical Intransigente. Aquí se produce un prolongado "impasse" en la vida pública del extinto, que termina con la sanción de la ley Sáenz Peña, en virtud de la cual resulta electo nuevamente diputado por la capital.

HACIA FLORIANOPOLIS VUELAN LOS ARGENTINOS

Llegaron a Santos a Mediodía

Luego, Aprovechando el Buen Tiempo, Salieron Hacia Florianópolis

(United Press)

SANTOS, 15. — A las 11.20 horas llegaron al campo de aviación de Santos, en un aparato piloteado por el piloto argentino Gati, el hijo del presidente Justo y los señores Méndez Goncalves, Collin y Jeallel.

Partieron a las 13

(United Press)

SANTOS, 15. — Poco después de las 18 horas, los aviadores argentinos partieron para Florianópolis.

En las Provincias se Notó un Leve Ascenso de Temperatura

EL barómetro señala un leve ascenso general, manteniéndose la presión casi uniforme en todo el país.

En la tarde del sábado se produjo una ligera tormenta de truenos en el sudeste de Buenos Aires. A las 8 del domingo reinaba tiempo bueno en todo el país, con el cielo claro o parcialmente nublado, y soplaban vientos suaves y variables.

La temperatura ha experimentado un leve ascenso en las provincias, y se mantiene con poco cambio en la Patagonia.

D. Pojmaevich Ha Vuelto a Imponerse

(United Press)

TURIN, 15. — El atleta argentino Diego Pojmaevich, que participó en ésta en las pruebas que se efectuaron hoy, se ha impuesto en el salto con garrocha pasando la varilla a la altura de cuatro metros.

Por 40 centímetros venció a los otros

(United Press)

TURIN, 15. — El atleta argentino Pojmaevich ganó fácilmente la prueba de salto de garrocha de hoy.

Los únicos dos adversarios con quienes compitió, fueron Mario Innocenti, de Florencia, y Giovanni Galletto, de Turín, los cuales marcaron 3.60 metros cada uno.

(Viene de la pág. anterior)

de se estableció debidamente el lugar que frecuentaban.

Tres maffiosos detenidos

En las horas de la tarde de ayer, en un negocio de las inmediaciones de Puente Barracas, empleados de Investigaciones de esta capital, lograron la detención de los maffiosos Salvador Scalise, Angel Raleo y José Pace.

Interrogados prolijamente y después de haber ensayado sin resultado el clásico "non sacho niente", terminaron por confesar ampliamente sus planes.

Secuestrarían al médico

Dijeron los maffiosos que un compañero de ellos, de nombre Angel Facio, que vive en Vera Cruz 3323, de Lanús, era el jefe de la organización y que él preparaba el secuestro del médico de policía doctor Víctor Ballaratti.

Los delincuentes esperaban tener éxito en este "golpe", dado que la esposa del doctor Ballaratti es poseedora de una apreciable fortuna.

Apremiados por los interrogatorios, los maffiosos terminaron por confesar, con impresionante cinismo, que si les fracasaba el secuestro del doctor Ballaratti, secuestrarían al señor Crovetto, propietario de la farmacia que ocupa el local de la esquina de las calles Santa Fe y De Elía, de la localidad de Lanús.

Quien es el "capo"

El "capo" de esta organización de maffiosos que se domiciliaban en Lanús, es Angel Facio, que juntamente con su familia ocupa una casita a pocas cuadras del domicilio del médico.

Desde hace tres años, el doctor Ballaratti lo curaba de una congestión pulmonar, sin haberle cobrado un solo centavo, ya que el maffioso alegaba no tener dinero.

Una hijita del temible individuo fué salvada de la muerte por el facultativo.

Era su benefactor

El doctor Ballaratti llegó a mantener una cordial relación con el maffioso Facio, al que en numerosas oportunidades solucionó situaciones difíciles, llegando hasta darle dinero para que adquiriera los remedios.

El secuestro del farmacéutico

Scalipe, Raleo y Pace, con el dinero que dejaba el doctor Ballaratti a Facio, adquirían los remedios para éste, en la farmacia de propiedad del señor Crovetto.

Este pretexto les servía admirablemente para estudiar el terreno en que luego tenían pensado operar.

En la tarde de hoy, hemos conversado con el doctor Ballaratti, el que, lejos de mostrarse alarmado, sonríe.

—Hace cuatro días que la policía de la provincia, por intermedio de la de la Capital, me informó que ciertos individuos tenían el propósito de secuestrarme. Como es natural, adopté las precauciones que consideré necesarias.

—¿Cómo explica usted que Facio, a quien usted favoreció tantas veces, fuera el jefe de la banda?

—Eso no tiene explicación. Yo fuí un amigo para él, y aunque esté mal el decirlo, lo atendí durante mucho tiempo de una dolencia que padecía. No le cobré un solo peso. Además, le he solucionado muchas dificultades.

Realizóse Ayer en Memoria de Irigoyen un Funeral Cívico

En Esperanza (Sta. Fé) Recordando También a Estanislao López

(De nuestro corresponsal)

ESPERANZA, 15. — Realizóse ayer el funeral cívico a la memoria de Hipólito Irigoyen y Estanislao López.

La concurrencia fué numerosísima y entusiasta, hablando en el acto el Sr. García Conda por el Comité Nacional del radicalismo y los doctores Suárez Rouseau Piedrabuena, Habichain y Doce, siendo muy aplaudidos.

El acto adquirió grandes proporciones.

SERA GRANDIOSO EL HOMENAJE A JOSE INGENIEROS

El acto de homenaje que se realiza todos los años al maestro José Ingenieros en el aniversario de su desaparición adquirirá este año amplios contornos.

Aprovechando la estada en Buenos Aires del pensador mejicano José Varconcelos, una de las más altas personalidades intelectuales y amigo personal de Ingenieros y la feliz circunstancia de ser huésped obligado nuestro, otra de las más destacadas mentalidades de América, el líder uruguayo Emilio Frugoni, el Centro Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales que organiza tan magno acto les ha invitado, a que con su indiscutible autoridad y con su envergadura de distinguidos oradores estudien la personalidad de Ingenieros.

El homenaje que la comisión organizadora prepara con gran actividad se realizará el 31 del cte. en un amplio salón de esta capital.

Además de los señores Vasconcelos y Frugoni, que han manifestado su íntima complacencia en participar en un acto a José Ingenieros, a quien tanto admiran, harán uso de la palabra, el prestigioso y joven decano de la Facultad de Derecho de La Plata, doctor José Peco, el conocido universitario y publicista doctor Julio V. González y el presidente del Centro Estudiantes de Derecho y Ciencias Sociales, D. Sergio J. Bagú.

Pocas veces se podrá reunir en una misma tribuna tan destacados oradores que representarán honrosamente el nuevo espíritu intelectual de América latina. Por otra parte todos y cada uno de ellos conoce y ha estudiado al maestro de la juventud americana que se recordará tan auspiciosamente.

Elecciones Municipales Se Están Realizando

BELLA VISTA (Corrientes), 15. — Se realizan las elecciones municipales en completo orden. Presentáronse la Concordancia, Lista Independiente, Lista Popular, Liberales y Socialistas.

Posiblemente esta elección no modifique la situación actual de la comisión municipal, por elegirse únicamente dos miembros. Los radicales se abstienen.

Inauguróse Hoy el Nuevo Servicio de Tarimas Para Ferias Francas

Son de Mucha Comodidad Para Feriantes

LA INSTALACION RESULTA MUY FACIL

Contemplan, También, los Intereses Sanitarios de la Población

ESTA mañana a las 10 horas, quedaron inauguradas las nuevas instalaciones de la feria franca que funciona en Bernardo de Irigoyen esquina Independencia. Estas instalaciones, cuyo tipo se implantarán en las 39 ferias de la Capital, han sido delineadas, de acuerdo con las necesidades de cada tipo de feriante y teniendo presente la mayor garantía de higiene, por los concesionarios municipales Barbieri y Ureta.

La feria de Bernardo de Irigoyen e Independencia, ofreció esta mañana un aspecto nuevo y desgraciadamente pocas veces visto en la Capital. Las tarimas limpias y brillantes; los toldos nuevos, blanquísimos; los feriantes munidos cada uno de su guardapolvo impecablemente blanco; la mercadería acondicionada en forma cómoda y estética; todo hablaba en favor de las nuevas instalaciones, que pronto funcionarán en todas las ferias francas de la capital.

Organización severa

Era indudablemente una necesidad sentida la de salvaguardar la higiene de la población comenzando por los sitios donde se expenden los alimentos de primera necesidad. Las ferias, era lo único que disonaba en el amable conjunto ciudadano. Decir feria, era como decir semillero de materias nocivas. Junto con los restos de verdura, estaba la fruta, y al lado de las pichoneras de gallinas, se expendía queso y carne. Todos estos detalles en que siempre salía mal parada la higiene, y por ende la salud de la población, han sido anulados. Ahora, cada feriante tiene el tipo de tarima que corresponde a la mercadería que expende. La colocación de los puestos dentro de la feria está hecho con un criterio natural, de tal manera que ni el feriante se siente relegado ni el comprador obligado a soportar el largo peregrinaje de otras épocas, en procura de un artículo al mejor precio.

La higiene ante todo

En primer lugar, al planear la construcción de las nuevas tarimas para las ferias francas de la Capital, los señores Barbieri y Ureta tuvieron en cuenta la necesidad de higienizarlas diariamente. Y por ello, se llegó a la construcción de un tipo de tarima fácilmente desarmable, sencillo y fuerte, que en cualquier momento y rápidamente puede ser puesto en condiciones de asepsia rigurosa.

Hay un tipo de tarima, con su toldo correspondiente, para cada clase de mercadería. Así, son diferentes las tarimas de pescado, las de carne, fruta, verdura, flores y productos de granja. De esta manera, al par que se favorece al público garantizándole la higiene, se favorece también al feriante dándole la oportunidad de presentar su mercadería en forma atractiva.

La ceremonia de hoy

Con la asistencia del señor Arturo Arzeno, en representación del superintendente de Mercados, D. Ripa Eizaguirre, y de los concejales Carbone, Lemos, Giacobini y Elena, quedó inaugurada la feria franca de Bernardo de Irigoyen esquina Independencia. Los citados miembros del municipio, recorrieron los diversos puestos de la feria y pudieron apreciar las ventajas que estas instalaciones tienen sobre las antiguas, llenas de óxido, hechas en hierro viejo, antiestéticas y antihigiénicas.

Los empleados

Una de las cosas que más merecen destacarse es que la implantación de estas instalaciones, ya aprobada por el H. C. Deliberante, dará trabajo a una numerosa cantidad de obreros. El cuidado, arme, desarme y custodia de las nuevas tarimas, es por cuenta de los concesionarios y los feriantes pagarán por estos servicios la módica suma de treinta centavos por día. El alquiler, es de cincuenta centavos diarios por cada tarima.



UN ASPECTO general de la feria franca de la calle Bernardo de Irigoyen, en el que se ve la forma en que están ordenados los puestos instalados por los concesionarios del nuevo servicio

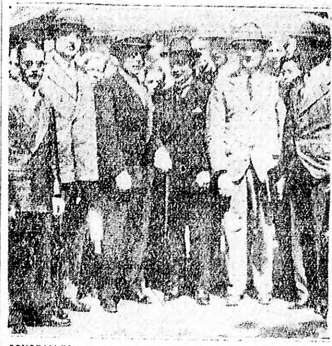
Lunch y discursos

Al terminar la visita de las autoridades a los puestos en la feria, los concurrentes fueron invitados a un lunch, que se sirvió en el local donde se guardan las instalaciones. En esta oportunidad usaron de la palabra el señor Tomás Ureta, el concejal, ingeniero Carbone; el señor Orestes F. Guaglianone, representante de los concesionarios ante la Superintendencia de Mercados; el concejal doctor Jenaro Giacobini, quienes se refirieron al adelanto en materia de comodidad e higiene que significa para la ciudad la implantación de este nuevo sistema de instalaciones.

La salud pública

A tal extremo se ha cuidado de garantizar la salud pública, que en las nuevas instalaciones se ha cuidado el detalle de reservar un sitio para el certificado de salud que cada feriante deberá obtener de los médicos municipales y que será válido por noventa días, al final de los cuales habrá de renovarse. Previendo casos de enfermedades, los concesionarios han dispuesto la instalación de un consultorio médico gratuito para todos y para sus obreros y empleados. Todo esto, unido a seguro para obreros, la jornada mínima de trabajo y otras ventajas, hacen de esta organización, una verdadera garantía de buen servicio público.

Concejales en la Feria



CONCEJALES y funcionarios municipales durante el acto de la inauguración del nuevo servicio de arme y desarme de tarimas para las ferias francas

Un Cómplice de J. Starli Fué Detenido

Participaba de Una Cabalgata en el Rosedal

EN la comisaría 5a. se encuentra detenido Bernardino Pellegrini del Carril, cuya captura se hallaba recomendada por hallarse vinculado a los delitos de asociación ilícita, estafas reiteradas y falsificación de documentos.

Una reunión social

A las 12 y 30 horas de hoy, el auxiliar Anselmi, de la seccional 5a., en momentos en que transitaba por las inmediaciones del Rosedal, advirtió la presencia de varios jinetes, que al paso lento y elegante de sus cabalgaduras, se dirigían hacia una de las avenidas.

Indudablemente, las personas que integraban el grupo, pertenecían a una elevada clase social, lo que no fué un obstáculo para que el policía escudriñase con interés el rostro de una de ellas.

Cómplice de Starli

El auxiliar Anselmi reconoció en el individuo en cuestión a Bernardino Pellegrini del Carril, argentino, de 27 años, soltero, acusado de asociación ilícita, estafas reiteradas y falsificación de documentos públicos, cómplice del procesado José María Starli.

Los jinetes compañeros de Pellegrini del Carril, no dejaron de asombrarse del procedimiento del policía, el que cumpliendo con su deber, procedió sin contemplaciones a su detención.

Sobrino de un millonario

Pellegrini del Carril había hecho creer a sus distinguidos acompañantes, que era sobrino de un millonario de la provincia de Entre Ríos, agregando que permanecía en Buenos Aires con el objeto de terminar sus estudios en medicina.

Vistiendo pantalón y lujosas botas de montar, Pellegrini del Carril fué conducido a la seccional 5a., en donde ha quedado alojado, dándose participación al juez doctor Malbrán.

EL PUEBLO URUGUAYO HARA AL PRESIDENTE ARGENTINO UNA CALUROSA RECEPCION

Grandes Agasajos se Prepararon en la Vecina República en Honor del Gral. Agustín P. Justo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 15. — Se han dado fin a los preparativos de los festejos con que el gobierno del Uruguay agasajará al presidente Justo.

Por medio de un telegrama el presidente del Uruguay doctor Gabriel Terra dará el saludo de bienvenida al presidente argentino cuando el acorazado Moreno entre en aguas del Río de la Plata. Media hora después el ministro de Relaciones Exteriores uruguayo enviará otro radiotelegrama con sus saludos de bienvenida a su colega argentino.

El crucero República Oriental del Uruguay estará apostado en la ruta que debe seguir el acorazado Moreno en el punto del Río de la Plata que le señale la Dirección de la Armada. Esta nave esperará al buque argentino para rendirle los honores e incorporarse a su navegación dándole escolta hasta entrar al Puerto de Montevideo.

Acudirá al puerto el presidente Terra

El Presidente Terra, acudirá al puerto para recibir a su colega argentino acompañado del ministro de Relaciones Exteriores, doctor Alberto Mañé, que recibirá al ministro Saavedra Lamas y a la comitiva oficial del primer magistrado argentino. El presidente uruguayo luego de saludar al general Justo, lo acompañará hasta la Embajada Argentina, de la calle Agraciada, en la cual permanecerá el presidente Terra breves instantes, separándose luego del presidente argentino para trasladarse con su comitiva a su residencia de Agraciada y Capurro.

Escolta de Blandengues

Se ha dispuesto que la escolta de Blandengues, que debe resguardar el paso de ambos presidentes desde el puerto, se disloque al llegar a la Embajada Argentina en dos partes, una de ellas seguirá al presidente Terra y la otra permanecerá frente a la Embajada Argentina a las órdenes del presidente Justo. Momentos más tarde volverán a encontrarse en la Embajada Argentina los dos presidentes, los que revistarán las tropas formadas en el trayecto siguiente: Muro de Rivera a la altura del Depósito 3 de la Rambla, calle Florida, Avenida 18 de Julio, Avenida Agraciada para regresar nuevamente a la Embajada Argentina.

Devolución de la visita

Aproximadamente media hora después de regresar de la revista de las tropas, el presidente Justo se dirigirá a la residencia del presidente Terra para saludarlo allí. Lo acompañará su comitiva y el personal adscripto a la Embajada siendo escoltado por las fuerzas de Blandengues que habían quedado a sus órdenes frente a al Embajada Argentina.

Durante este acto, los dos mandatarios tendrán oportunidad para conferenciar en forma personal. La fuerza de Blandengues reunida nuevamente abandonará el servicio de escolta y se retirará.

Recepción diplomática y social

La señora esposa del presidente de la República, doctor Terra, ofrecerá una recepción diplomática y social en los salones de la residencia presidencial, en honor de la esposa del presidente de la Nación Argentina, señora Ana Bernal de Justo.

Visita a la Exposición y té

Momentos después los dos presidentes, comitivas y personal adherido, abandonará la residencia del presidente uruguayo, para concurrir en forma privada al local donde se halla instalada la Exposición de Industria Nacional. Allí se encontrará al presidente Justo y le ofrecerán flores como ofrenda de respeto y simpatía, sirviéndose un té en el local mencionado. Después, el presidente, doctor Terra, regresará acompañado de su comitiva a su residencia y el general Justo se dirigirá al acorazado Moreno.

Círculo diplomático

A las 17 horas, en unos de los salones de la residencia presidencial formarán un círculo diplomático al que han sido invitados los jefes de misiones extranjeras a quienes el presidente Terra presentará a su colega argentino.

Comida de gala

Al terminarse este acto será servida en el gran salón de fiestas del club Uruguay una comida de gala que el presidente Terra y su señora esposa ofrecen al presidente Justo y señora, acto al que asistirán las comitivas y altas personalidades de esta República. El presidente Terra pronunciará en esta oportunidad un discurso que será contestado por el presidente, general Justo. Ambas piezas oratorias serán propaladas por la broadcasting oficial.

Recepción a bordo del Moreno

Llegado al término del acto anterior los dos presidentes se trasladarán al acorazado Moreno para asistir a la recepción ofrecida por el presidente Justo, que comenzará poco antes de las 24 horas.

Después de transcurrido un tiempo que se considere oportuno, el primer magistrado uruguayo y señora se despedirán del general Justo y de su señora esposa. Lo mismo hará el ministro de Relaciones Exteriores del Uruguay y señora, con su colega argentino y esposa, a raíz de lo cual se dará por terminada la recepción y se retirarán los asistentes con excepción del personal uruguayo adscripto, el que permanecerá a bordo hasta tanto sea licenciado por el presidente Justo y el ministro Saavedra Lamas, desde cuyo momento se considerará terminada la visita oficial, quedando lista la nave argentina para proseguir su viaje de fraternidad americana.

Efectuáronse Ayer en V. Mburucuyá Elecciones Municip.

Presentáronse Unicamente los Autonomistas Divididos

(De nuestro corresponsal)

MBURUCUYA, 15. — Realizáronse en ésta elecciones municipales, presentándose únicamente los autonomistas divididos en dos listas.

LEGISLADORES NACIONALES DEL P. SOCIALISTA HABLAN HOY EN TODA LA REPUBLICA

La Gran Ofensiva Nacional Contra la Reacción Fascista Cuenta con unánime Adhesión Popular

PROSIGUIENDO la campaña iniciada contra la reacción fascista que inspira una minoría audaz, y en señal de protesta por el alevoso asesinato del diputado provincial José Guevara, el Comité Ejecutivo Nacional ha programado importantes actos públicos en las catorce provincias, en las que harán uso de la palabra los legisladores nacionales de la agrupación.

Los mitines preparados por el Partido Socialista complementarán así la intensa campaña de agitación anti reaccionaria iniciada ayer con el gran acto público del Coliseo, donde la palabra socialista fué escuchada por un numerosísimo auditorio que colmaba todas las dependencias del teatro, y que confirmó una vez más su inquebrantable fe democrática.

Los actos de hoy en el interior

Como decimos, hoy en diversas localidades del interior de la República se efectuarán importantes actos contra el crimen de Córdoba, en todos los cuales harán uso de la palabra parlamentarios nacionales designados al efecto por el Comité Ejecutivo.

Las reuniones públicas de hoy se desarrollarán de acuerdo con el siguiente detalle:

Provincia de Buenos Aires

La Plata. — Concejales Guillermo Korn y José E. Rozas y diputado nacional Américo Ghioldi.

Bahía Blanca. — Angel G. Borlenghi e intendente Agustín de Arrieta.

Chacabuco. — Diputados nacionales Bruno J. Pitranera y diputado nacional José Luis Pena.

Dolores. — Diputados nacional Alberto Iribarne.

Las Flores. — Diputado provincial Antonio Calabria Lombardo y diputado nacional José Palmeiro.

Necochea. — Diputado provincial Juan Orler y diputado nacional Marcelino Ganza.

San Nicolás. — Concejal Rogelio L. Ameri y diputado provincial José M. Lemos.

Tres Arroyos. — Diputado provincial Teodoro Bronzini y diputado nacional Julio C. Martella.

Otras provincias

Córdoba — Senador provincial Arturo Orgaz y diputados nacionales Amleto Magris y Rómulo Bogliolo.

Corrientes. — Diputados nacionales Domingo Besasso y Angel M. Giménez.

Paraná. — Diputado nacional Adolfo Dickmann.

Jujuy. — Diputados nacionales Demetrio Buira y Miguel B. Navello.

Mendoza. — Diputado provincial Benito Marianetti, senador provincial Santiago Castromán y diputado nacional José Palacín.

San Juan. — Diputado nacional Arturo Da Rocha.

Villa Mercedes (San Luis). — Diputado Nacional Manuel Palacín.

Santa Fe. — Diputado nacional Enrique Dickmann.

Rosario. — Diputado nacional José E. Pfleger.

Santiago del Estero. — Diputados nacionales Pedro Palacín y Miguel Brituolo.

Tucumán. — Diputado nacional Francisco Pérez Leirós.

El Torneo del Club Ciclista Rocamora lo Ganó F. Walser

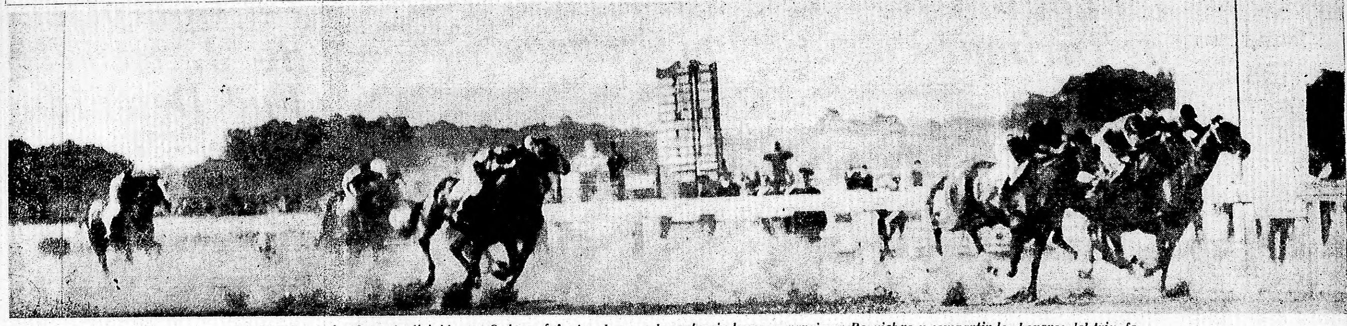
EL club ciclista Rocamora hizo disputar esta mañana, en el circuito K. D. T., su anunciada carrera para corredores libres de 3.a categoría, la que tuvo por escenario la pista del referido circuito.

El recorrido de la carrera era sobre 25 vueltas al mismo, con un total de 29 kilómetros.

La carrera, si bien no contó con numerosos inscriptos, se destacó por el derroche de entusiasmo de que hicieron gala los corredores, quienes cubrieron la referida distancia en el recomendable tiempo de 52 minutos los 29 kilómetros.

Puede decirse que la carrera fué un torneo entre los mejores pedales de Avellaneda, pues la mayoría de los participantes eran de esa localidad. El resultado final de esta prueba fué el que sigue: 1.o Francisco Walser, con máquina Alcyon; 2.o Baldomero Ratón, a 1|4 de rueda; 3.o Turquet Remigio.

★ CRUZARON EL DISCO REQUIEBRO Y TAMESIS, CABEZA A CABEZA: HICIERON PUESTA ★



TAMESIS, admirablemente dirigido por Orduna, frente a la raya de sentencia logra emparejar a Requiebro y compartir los honores del triunfo

Racing, S. Lorenzo, Boca y Gimnasia Ganaron

PUESTA: REQUIEBRO Y TAMESIS

Sobre la Misma Raya se Definió por Puesta

Admirablemente Dirigido por Orduna, Támesis Logró Emparejar la Línea de Requiebro Cuando Cruzaban el Disco

Pocas veces ha apasionado tanto la disputa del Gran Premio Nacional como este año. En efecto, el hecho de que todos los que intervenían, como bien lo dijo CRITICA en sus ediciones anteriores, podían resultar los vencedores, provocó un inusitado interés por parte del público y de los aficionados en general.

Los competidores salen a hacer el paseo

Llegado el momento, salieron a la cancha a cumplir con el requisito del paseo preliminar de práctica, los disputantes de esta gran carrera.

El primero en salir fué Requiebro, montado por Leguisamo, y que demostraba hallarse algo nervioso y sudado.

Luego hizo su aparición Támesis, dirigido por Orduna; después Aqueronte, detrás Peñasco, Hindenburg, Moquehuá, Aretino, Last Sandal, Lovelace y Estilista, cerrando la marcha.

La colocación en las cintas

De acuerdo al sorteo preliminar de práctica debían alistarse en las cintas los disputantes de esta carrera, en el siguiente orden: De los palos hacia afuera, Támesis, Estilista, Requiebro, Aretino, Peñasco Aqueronte, Hindenburg Lovelace Last Sandal y Moquehuá.

A las 16 horas se bajan las cintas

Siendo las 16 horas en punto son bajadas las cintas y se alinean los competidores en ellas.

La indocilidad de Requiebro, hace demorar mucho la largada. El público manifiesta en alta voz, que tiene que ser sentida por el starter y por los jinetes, que Leguisamo sea sacado hacia afuera con Requiebro, pero en lugar de ello, lo que se hace es alterar la colocación en las cintas y Requiebro es colocado en los palos, puesto que correspondía a Támesis.

La clásica exclamación de ¡Largaron!

Segundos más tarde se oye un rumor que comienza en las populares y termina en el codo de Dorrego. El clásico grito de ¡Largaron!

En efecto largan y el primero en tomar la punta es Moquehuá, seguido de Requiebro e Hindenburg.

La expectativa es grande y todo el público contiene la respiración y laten más rápidos los corazones.

Pasan por primera vez ante la raya

La colocación de los competidores cuando pasan por primera vez la raya es la siguiente: En la punta corre Moquehuá, seguido de Hindenburg, Requiebro, Aqueronte, Estilista y cerrando la marcha corría Last Sandal.

Giran el codo de Dorrego

Metros más y los disputantes de esta carrera enfilan el codo de Dorrego, en la siguiente colocación: Estilista que ha forzado el tren de la carrera va a la punta, seguido de Moquehuá, Hindenburg, Aqueronte, Requiebro, Támesis, Aretino, Lovelace y siempre última Last Sandal.

Sin mayores variantes llegan a la recta opuesta.

Estilista saca tres cuerpos de ventaja

Cuando los competidores enfilan la recta opuesta, lo hacen con Estilista al frente, pero ésta aumenta la distancia y llega a cortarse en la punta más o menos tres cuerpos, seguido de Moquehuá, Requiebro, Hindenburg, Aqueronte, Támesis y Aretino.

Llegado al palo de lo 1600 metros las distancias se estrechan y ya Estilista sólo lleva un cuerpo de ventaja sobre Moquehuá.

Moquehuá pasa al frente

Una vez a la altura del palo de los 1400 metros, Moquehuá se apura al puntero y en el palo de los 1200 metros pasa decididamente al frente. La colocación ahora es la siguiente: En la punta Moquehuá, seguido de Estilista, Requiebro, Hindenburg, Támesis, Aretino, etc. etc.

Llegan a la recta final

Poco antes de enfocar la recta final Moquehuá logra avanzar dos cuerpos de ventaja y ya su nombre comienza a ser coreado por la multitud como el del ganador de nuestro Derby.

En esos momentos carga por afuera Requiebro y tras breve lucha consigue dominar al puntero y domina la carrera a la altura de las tribunas populares.

La carrera toma su color más interesante y ya los nombres de Requiebro y Aretino que vienen cargando, Támesis y hasta Hindenburg, son lanzados al aire por miles y miles de gargantas.

Carga en forma impresionante Támesis

Ya a la altura de la mitad de las tribunas especiales, carga Támesis por el centro de la cancha y va en busca del puntero. La atropellada de Támesis es sencillamente impresionante y metro a metro descuenta ventaja.

Un grito se oye ahora: ¡Orduna! ¡Orduna gana el Nacional!

Veinte metros antes del disco Orduna empareja la línea de Requiebro, ya está el disco. Hay que esperar el fallo del juez de raya.

¡Requiebro y Támesis han hecho puesta!

Tercero fué Aretino, a medio cuerpo de los vencedores.

RESULTADO DEL DERBY

6a. Sexta carrera

GRAN PREMIO NACIONAL

Distancia: 2500 metros

Premios: $ 70.000 y un objeto de arte al primero, 10.000 al segundo, 5.000 al tercero y 4000 al criador

1 **TAMESIS**, 57 kilos, por Le Coeur y Tendresse, del Amistad, (Antonio Rassio), Exequiel Orduna (1)	2360	1299
1 **REQUIEBRO** 57, por Re-echo y Trepadora, del stud S. A. U., (J. V. da Silva), I. Leguisamo (14)	28078	11111
3 Aretino 57, R. Pelletier (11)	24039	8841
4 Hindenburg 57, Eduardo Lema (9)	26202	8036
0 Aqueronte 57, J. Sola	17192	6889
0 Peñasco 57, H. Herrera	2714	1667
0 Moquehuá 57, F. Quinteros	5718	2592
0 Last Sandal 57, A. Lofiego	734	553
0 Lovelace 57, Elías Antúnez	3216	1856
0 Estilista 57, Abelardo Pérez	3219	2038
	113592	45193

No corrieron: Tauma, Hasta Hoy, Barranquilla y Cute Eyes.

Dividendos: de Támesis, $ 32.40 y 11.90; de Requiebro, 4.50 y 3.10; de Aretino, 3.40.

Ganada por puesta; el 3o. a medio cuerpo.

Tiempo: 2'38'' 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Támesis (solo)	$ 56.60
Aqueronte	„ 11.50
Moquehuá	„ 35.70
Peñasco	„ 75.30
Last Sandal	„ 278.50
Hindenburg	„ 7.50
Lovelace	„ 63.50
Aretino	„ 8.50
Estilista	„ 63.50
Requiebro (solo)	„ 7.20

RESULTADOS GENERALES

1a. Primera carrera

PREMIO BERMEJO

Distancia: 1200 metros

Premio: $ 3000 a la 1a., 450 a la 2a. y 150 a la 3a.

1 CODORNIZ 56 ks., por Patroncito y Curra, del stud Talismán, (R. E. Rodríguez), A. Pérez (2)	9076	3996
2 Contadina 56, H. Herrera (10)	2364	1336
3 Applaud 56/53, A. Guadalupe (8)	692	463
4 Theresa 56, I. Leguisamo (9)	15663	4343
0 Llay Llay 56/53, R. Picón	1370	2301
0 La Junta 56, E. García	753	618
0 Mosca Vieja 56 k., F. Quinteros	593	193
0 Federación 56, L. P. Menini	5952	3383
0 Dramática 56/53 k., A. Santos	422	362
0 Fibraltanera 56, J. Sola	778	621
	40693	19958

Corrieron todas.

Dividendos: de Codorniz, pesos 8.— y 3.30; de Contadina, 5.80; de Aplaud, 17.

Ganada por varios cuerpos.

Tiempo: 1'12'' 2/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Llay Llay	$ 16.70
La Junta	„ 93.50
Mosca Vieja	„ 123.50
Federación	„ 12.30
Dramática	„ 173.50
Fibraltanera	„ 94.10
Applaud	„ 105.60
Theresa	„ 4.60
Contadina	„ 30.09

Cantar hizo suyo el premio Fanfurriña

Al darse la señal de partida, picó en la punta Cantar, seguido de Solo, Volatín y Cántico. A los pocos metros pasó a la punta Solo, seguido a un pescuezo de Cantar y Volatín.

Antes de girar el penúltimo codo, toma de nuevo la punta Cantar, seguido de Solo, F. Viejo, Cántico, y cerrando la marcha Volatín.

Así llegan hasta la mitad de la recta donde el puntero sigue en ganancia hasta el disco, y carga Cántico para entrar segundo. Tercero fué Solo y cuarto Fortín Viejo.

2a. Segunda carrera

PREMIO FANFURRIÑA

Distancia: 1500 metros

Premio: $ 4500 al 1o., 675 al 2o. y 225 al 3o.

1 CANTAR 56 kilos, por Copyright y Loa, del st. El Negrito, (B. Islas), E. Orduna (7)	32505	8412
2 Cántico 56, I. Leguisamo (5)	13372	4276
3 Solo 56, A. Santos (1)	6551	3269
4 Fortín Viejo 56, E. Lema (8)	2006	1231
0 Dunbar 56, E. Greme	1050	679
0 Volatín 56, L. P. Menini	1033	715
	57410	19035

No corrieron: Atropellao, Belizario y Pascualón.

Dividendos de Cantar, pesos 3.10 y 2.40; de Cántico, 2.90.

Ganada por 1 y 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.

Tiempo: 1'31'' 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Solo	$ 15.70
Dunbar	„ 98.40
Volatín	„ 100.—
Cántico	„ 7.40
Fortín Viejo	„ 49.30

Caimán en lucha venció a Vera

En momento oportuno fué dada la señal de partida de la tercera carrera, donde se impuso Caimán, luego de una interesante lucha entre él y Vera.

Dada la señal de partida, picó al frente Caimán, seguido de Vera, Yatay y Pot Pourri.

A la altura de la tranquera domina Vera, pero Caimán en los últimos tramos reaccionó, para dominar a la hija de Picacero por la distancia indispensable para no compartir con ella el triunfo.

3a. Tercera carrera

PREMIO SIERRA BALCARCE

Distancia: 1000 metros

Premio: $ 4500 al 1o., 675 al 2o. y 225 al 3o.

1 CAIMAN 56 kilos, por Fogón y Calatrava, del stud La Tota, (A. Torres), J. Sola (6)	21557	7055
2 Vera 54, F. Rocco (8)	5551	4898
3 Sargento Palma 56, R. Picón (4)	6504	3028
4 Cataplasma 54, A. Peluffo (9)	3221	1038
0 Pot Pourri 56, E. Antúnez	14174	4610
0 Yatai 56, A. Lofiego	24164	7467
	78771	28596

No corrieron: Condalpuro, Chajarí y Sangrado.

Dividendos: de Caimán, pesos 6.50 y 4.; de Vera, 5.30.

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 58''.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Pot Pourri	$ 10.—
Yatay	„ 3.60
Sargento Palma	„ 20.50
Vera	„ 16.—
Cataplasma	„ 44.—

Crahuera dominó a la favorita Black Beck en la cuarta

Luego de una brevísima espera, fué dada la señal de partida, picando Black Breck en la punta, seguida de Peregrina.

A los 100 metros Peregrina pasa al frente seguida de Crahuera la que al ir a tomar tal colocación molesta a la favorita, que queda tercera.

Así continúan sin más variantes, hasta la mitad de la recta donde Crahuera carga sobre la puntera y domina fácilmente la carrera y resiste bien la carga de Black Breck en los últimos tramos.

4a. Cuarta carrera

PREMIO QUEMAO

Distancia: 1600 metros

Premio: $ 4500 a la 1a., 675 a la 2a. y 225 a la 3a.

1 CRAHUERA, 56/53, por Tropero y Cocada, del stud Argentino, (T. Miguez), R. Picón (7)	21403	9909
2 Black Breck 56, J. Canal (5)	27723	10703
3 Miraflor 56/53, A. Guadalupe (3)	5180	2456
4 Cartaginesa 56, E. Lema (2)	12948	5561
0 María Rosa 56, E. Orduna	9222	1598
0 Incásica 56/53, E. García	1391	1059
0 Peregrina 56, F. Rocco	2099	1381
0 Pilola 56, E. Antúnez	9531	5070
	89497	40126

No corrieron: Clarucha, Peruana y Palmada.

Dividendos: de Crahuera, pesos 7.50 y 3.—; de Black Breck, 2.80; de Miraflor, 5.70.

Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'37'' 4/5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR:

Cartaginesa	$ 15.80
Miraflor	„ 31.—
María Rosa	„ 17.40
Incásica	„ 115.80
Black Breck	„ 5.50
Peregrina	„ 76.70
Pilola	„ 16.90

Fadista en una carga irresistible hizo suyo el triunfo

La cuarta carrera del programa se resolvió por el triunfo de Fadista.

Dada la señal de partida picó al frente Miss Dora, seguida de Bastonero, Naltahuá y Camorrero, mientras Fadista cerraba la marcha por el lado exterior.

Así continuaron hasta mitad de la recta donde Camorrero contiene la carga irresistible que le lleva desde el fondo Fadista, el que se impone por escasa distancia.

5a. Quinta carrera

PREMIO LACIO

Distancia: 1100 metros

Premio: $ 4000 al 1o., 600 al 2o. y 200 al 3o.

1 FADISTA, 46 kilos, por Amsterdam y Fusta, del stud Los Rosales, (J. Lapistoy), P. Falcón (5)	6229	2414
2 Camorrero 48, T. Alberini (8)	12143	4474
3 Bastonero 57, A. Pérez (1)	16470	5063
4 Estrellao 45, A. Vidal (9)	1884	1227
0 Naltahuá 50/48, R. Picón	12890	5294
0 Miss Dora 46, Máximo Acosta	35169	10842
	84785	28314

No corrieron: Vericueto, Sargento Palma y Luz Verde.

Dividendos: de Fadista, pesos 24.50 y 9.80; de Camorrero, 6.20.

Ganada por 1/2 cabeza; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.

Tiempo: 1'4'' 1/5.

7a. Séptima carrera

PREMIO FANFURRIÑA (bis)

Distancia: 1500 metros

Premio: $ 4500 al 1o., 675 al 2o. y 225 al 3o.

1 MONACO, 56 kilos, por Lombardo y Melzeta, del stud Hablaría, (A. Rosas), A. Pérez (10)	20030	7564
2 Golden Rock 56 k., A. Lofiego (7)	13779	5559
3 Gurupí 56, T. Albertini (1)	4560	2415
4 Jules Breton 56, F. R. Quinteros (3)	5708	2955
0 Abismo 56, A. García	1329	704
0 Ipacaraí 56, I. Leguisamo	34605	12551
0 Bajel 56, E. Antúnez	22746	7342
0 Tormentoso 56, H. Herrera	702	426
0 Trébol 56/53, R. Picón	2910	1230
0 Glosari 56, F. Rocco	368	256
0 Nash 56/53, R. B. Quinteros	273	227
	107810	41641

Corrieron todos.

Dividendos: de Mónaco, pesos 9.60 y 3.90; de Golden Rock, 4.40; de Gurupí, 7.80.

Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., 3/4 de cuerpo.

Tiempo, 1'31'' 3/5.

8a. Octava carrera

PREMIO MACON

Distancia: 1600 metros

Premio: $ 3.500 al 1o., 525 al 2o. y 175 al 3o.

1 MARONCITO 54/51 kilos, por Macón e I. Bell, del stud El Lance, (A. J. Penna), R. Picón (11)	11455	3651
2 Dresden 57/54, P. Martín (9)	1164	621
3 Primor 57/55, M. Gil (2)	4048	2294
0 Sambullo 57/54, A. Guadalupe	53427	11368
0 Croc 57/54, R. Quinteros	9590	4091
0 Guardián 57/56, M. Cavillón	13008	450
0 Veranero 57/54 k., A. Santos	12725	1610
0 Tristán 57/55, J. Chavarri	1517	92
0 Ciliarca 54/53, A. Peluffo	1635	80
	103390	3555

No corrieron: Arcano, Perdonavidas, Sáenz Pérez, Delirieux y Sorrento.

Dividendos: de Maroncito, pesos 16.90 y 4.70; de Dresden 24.60; de Primor, 8.80.

Ganada por 1/2 cpo.; del 2o. al 3o. 3/4 cpo.

Tiempo: 1'38'' 3/5.

Resultados de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

Talleres 0	Boca Juniors 3
F. C. Oeste 1	San Lorenzo 5
G. y Esgrima 3	Lanús 0
River Plate 2	Arg. Juniors 0
Racing 7	Tigre 0
Atlanta 0	Independiente 2
Platense 1	Chacarita Juniors 1
Huracán 1	Vélez Sársfield 1
Quilmes 3	Estudiantes 1

NOVENA CARRERA

Distancia: 2500 metros



1 Cinco Cerros 60 ks., A. Pérez
2 Versalles 50, F. R. Quinteros
3 Fatal 49, no corrió
4 Melideo 49, E. Orduna
5 Piruncho 48, A. Vidal
6 Mocetón 50, no corrió
7 Facha Tosta 45, no corrió
8 Groom 45, no corrió

Racing Goleó a Tigre: 7 a 0

Field: Racing.
Público: 12.000 espectadores.
Equipos:
Racing — Botasso; González y Scarcella; Bonelli, Serramia y Garraffa; López Bravo, Zito, Devicenzi, Leoncio y Bugueyro.
Tigre — Martínez; Peyrano y Blanco. Bartolucci, García y Brady; Corna, Barber, Benavidez, Colombo y Blanco.
Referee: Escola.
RESULTADO DE LAS CUARTAS
Racing . . . 1
Tigre . . . 0

PRIMER TIEMPO

A las 15.30 horas se inicia el juego, correspondiendo la salida a Benavídez, quien cede la pelota a Colombo, pero cuando éste intentaba avanzar se interpuso Bonelli y lo anuló dando de inmediato juego a Zito. Se produjeron algunas acciones en el centro del field sin mayor importancia.

López Bravo abre el score

Al minuto de juego se produce la apertura del score. Leoncio da juego a Serramia, quien, después de adelantarse un breve trecho, habilita a Zito, el que sin pérdida de tiempo hace un pase largo a López Bravo, que de inmediato hace un shot cruzado. Martínez, que se había tirado a los pies del puntero local, no pudo impedir que la pelota siguiera su trayectoria y se introdujera en el arco, ante las aclamaciones de entusiasmo de la hinchada.

Bugueyro aumenta la ventaja

Puesta nuevamente en juego la ball, atacaron los visitantes, pero no consiguieron pasar más allá de la línea media de los de Racing, hasta que a los tres minutos Zito dió juego a López Bravo, quien después de correrse un breve trecho enfiló un centro shot. La pelota rebotó en el travesaño y volvió al field donde la alcanzó Bugueyro, que con un tiro corto y esquinado no tuvo inconveniente en convertir el segundo tanto para su equipo.

Se lesiona Peyrano

Reanudado el juego, vuelven a atacar los delanteros locales, y la defensa visitante se ve sometida a una verdadera prueba de fuego. A los seis minutos Peyrano, al pretender interceptar a Devicenzi que se cortaba en dirección al arco, se lesionó, pero se repuso en seguida.

Dos minutos más tarde, Devicenzi volvió a cortarse y remató desde cerca con gran violencia, pero la pelota, después de rebotar en el poste, salió fuera del campo.

Amplio dominio de Racing

Las acciones prosiguieron en forma completamente favorable a los locales, que dominaron ampliamente. La defensa de Tigre, por momentos, parecía impotente para contener a los delanteros contrarios y debió hacer verdaderos esfuerzos para impedir nuevas caídas del arco de Martínez.

La primera intervención de Botasso

Recién a los 15 minutos de juego se produjo la primera intervención de Botasso que hasta ese momento se había constituído en un espectador más. Colombo se destacó por un costado del campo y desde lejos enfiló un tiro recio que el arquero de Racing intercepta sin esfuerzo.

Vuelven a la carga los locales, y ante un shot de Bugueyro, a los 17 minutos Martínez se ve obligado a conceder un corner, que ejecuta el mismo Bugueyro y anula en buen estilo el arquero de Tigre.

Racing siempre mejor

A medida que pasa el tiempo, los locales continúan afianzándose en la ofensiva y la defensa de Tigre se defiende heroicamente. Martínez es llamado a intervenir con frecuencia, y cada vez que lo hace responde en gran estilo.

A los 24 minutos Blanco cede un corner que se encarga de ejecutar López Bravo. Martínez salva la situación a costa de un nuevo corner que hace efectivo Bugueyro y remata Leoncio sin dirección.

Situación de apremio

A los 27 minutos, López Bravo se corre velozmente por un costado del campo y en momento oportuno hace un shot esquinado. Leoncio que seguía atento la jugada, creyendo que la pelota entraba se paró sin esforzarse para alcanzarla, y el globo pasó delante del arco. Bugueyro se desplazó y alcanzó a shotear, pero lo hizo sin dirección, saliendo la ball fuera del field.

A los 30 minutos, Devincenzi pasa a ocupar el puesto de López Bravo y éste el de aquél. Se nota que el delantero de Racing camina con cierta dificultad.

Bugueyro hace el tercer tanto

Iban 32 minutos de juego, cuando Leoncio, después de anular a varios contrarios cede la pelota a Bugueyro, quien a pesar de encontrarse hostigado por dos jugadores contrarios, consigue shotear fuerte y esquinado. Martínez se arroja al suelo, pero no consigue impedir que la pelota llegue a la red.

Bartolucci pasa a jugar de centro half

Después de este goal Bartolucci pasa a jugar de centro half y García ocupa el puesto de aquél, con lo que la defensa de Tigre gana algo en efectividad, no obstante lo cual, sigue Racing manteniendo el control del juego.

Se retira Devicenzi

A los 35 minutos, Devicenzi es sacado a un costado del campo para ser atendido por el masajista y el entrenador de Racing. Parece que la lesión que ha sufrido el centro forward es de cierta consideración, pues en los últimos minutos ha actuado con evidente esfuerzo.

A pesar de jugar con 10 hombres, Racing continúa en el ataque, aun cuando no con la persistencia de antes.

Bugueyro obtiene el cuarto goal

A los 41 minutos, López Bravo, después de correrse por un costado del campo, coloca un centro alto. Martínez salta para interceptar la pelota, pero falla en su intento, lo que aprovecha Bugueyro, que se encontraba a la expectativa, y con un tiro corto anida la ball en la red, conquistando el cuarto goal para su equipo.

Reanudado el juego, las acciones se desarrollaron en forma más equilibrada, pero sin que las vallas pasaran por situaciones de apremio.

El primer tiempo finalizó, poco después, con este resultado:

RACING . . . 4
TIGRE . . . 0

SEGUNDO TIEMPO

Racing salió en este período a jugar con 10 hombres, debido a que Devicenzi, por haber sufrido un desgarramiento muscular, ha quedado en inferioridad de condiciones.

Zito hace el quinto y el sexto goals

A los 10 minutos de este tiempo, Zito consigue vencer a Martínez, convirtiendo así el quinto tanto de su equipo. Cinco minutos más tarde, el mismo Zito vuelve a batir al arquero de Tigre.

A los 22 minutos, nuevamente la valla de Tigre cayó vencida por séptima vez, siendo Bugueyro quien marcó el nuevo tanto.

2da. SECCION

TEATROS NOTAS-CINES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Socrates)

Octubre 15 de 1933 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — AÑO XXI Nº. 7002

ALMA TORERA HISTORIETAS

Los Partidos Minoritarios no Alcanzarán en la Provincia el Cuociente para Llegar a los Concejos

En el Día del Comicio Serán Eliminados los Dirigentes de la Oposición de Azul

Eliminados

JULIO GILES, clase de 1881, libreta 1.318.005, domiciliado desde hace 25 años en la casa de la calle Rauch 789, pintor; eliminado del padrón provincial por ignorarse su domicilio

BENERO ESCUDERO, clase de 1877, libreta 1.361.468, jornalero, domiciliado en Jujuy 563, nacido y radicado en Azul, figura con esos datos en el padrón nacional; eliminado por ignorarse su domicilio

ORESTES TEDESCO, clase de 1899, libreta de enrolamiento número 1.361.451, nacido y radicado en el Azul, domiciliado en Bs. Aires 421; él y sus hermanos fueron eliminados por ignorar su domicilio

INCLUYEN EN UNA MISMA MESA A LOS OPOSITORES PARA LUEGO TACHARLA

900 Ciudadanos Conocidos Como Opositores Podrán Votar, Pero su Voto no Tendrá Valor a los Efectos del Escrutinio

(De nuestro enviado especial)

AZUL, 15. — Hemos dado a conocer ayer las cifras correspondientes a la eliminación de ciudadanos de los padrones provinciales correspondientes al partido de Azul. 1788 ciudadanos han sido privados aquí del derecho al voto. Es posible que dentro de dicha cifra algunas tachas sean realmente legales, por defunción de los inscriptos. Si así fuera, de acuerdo con las estadísticas de mortalidad de los últimos años, quedaría un saldo neto de 1500 tachas efectuadas ilegalmente, las que representarían una ventaja de igual número de votos para el partido oficialista, ya que los eliminados son en su casi totalidad ciudadanos conceptuados como netamente opositores o al menos sospechados de tales.

Una maniobra novedosa

Azul se ha caracterizado siempre por la falta de un encono irreductible entre los dirigentes de los diversos partidos políticos. Ello hace que las luchas cívicas en este partido no asuman carácter tan áspero como en otras regiones de la provincia pero, según todo parece indicarlo, esto ha servido también para que, al seguirse la corriente general de fraude en los padrones, se haya buscado formas menos visibles, encontrándose una solución que, en forma imprevista, surgió a nuestra vista mientras estudiábamos y confrontábamos los padrones nacionales y provinciales.

La planta urbana de Azul, en cuanto a la inscripción de los ciudadanos a los efectos del voto, está dividida en 23 mesas. Las 19 primeras comprenden cada una 300 inscriptos, y 227, 151 y 155, respectivamente, las restantes.

Clasificación por partido político

Contrariamente a lo que ocurre en cualquier padrón, donde los ciudadanos inscriptos en una mesa son vecinos radicados en las inmediaciones, en Azul se ha seguido esa norma nada más que con aquellos ciudadanos cuya filiación política es oficialista o desconocida. Los opositores no aparecen para nada en las primeras 16 mesas, y en cambio figuran todos agrupados, independientemente del lugar donde viven, en las mesas 17, 18 y 19. Todos los dirigentes opositores están inscriptos en las listas de esas mesas. Figuran allí los doctores Prat, Dours, etc., dirigentes radicales, aunque su domicilio no corresponda al lugar donde está señalada la colocación de la mesa receptora de votos.

A tal extremo se ha efectuado esa selección, que observando las listas mencionadas se comprende que en esas mesas la oposición ha de adjudicarse el triunfo, si se realizan comicios, por una mayoría abrumadora.

¿Obra del arrepentimiento?

¿Por qué motivo se ha efectuado esta curiosa selección? En primer lugar surge como explicación la idea del arrepentimiento. Parecería que una vez confeccionado el padrón se habría advertido la enormidad de las tachas efectuadas y la imposibilidad de justificar en forma alguna la exclusión de gente tan conocida como la que figura en esas mesas que llevan los números 17, 18 y 19. Frente a esa constatación, no habría otro recurso que confeccionar unas listas suplementarias, y de allí esa conformación de los padrones de las mesas mencionadas, en que no figuran inscriptos más que ciudadanos netamente conocidos como opositores, aunque habiten los más distintos barrios del ejido urbano.

Pero la idiosincrasia electoral de los hombres que actúan en las filas del oficialismo bonaerense hace un tanto difícil creer en ese pretendido arrepentimiento, de donde se sugiere la posibilidad de que se haya encontrado una nueva forma de fraude, tan original casi como la inventada en San Isidro, donde se cambió la numeración de las calles para eliminar a tantos ciudadanos como se quisiera por "falso domicilio". Esa forma de fraude, colocada a la sombra de una sutil legalidad, consistiría en agrupar al mayor número posible de opositores en determinadas mesas receptoras de votos, las cuales, en el momento del escrutinio, serían anuladas, por cualquier motivo y en número que no exigiera la realización de elecciones complementarias. En esa forma, los ciudadanos opositores habrían podido emitir libremente su voto, pero el mismo no pesaría en los cómputos del escrutinio.

Una ventaja de 900 votos

Las mesas 17, 18 y 19 contienen 900 ciudadanos inscriptos. En su gran mayoría esos ciudadanos son opositores. La firma del presidente del comicio, incondicional del oficialismo, colocada defectuosamente; un sello mal puesto; unos sobre demás en la urna o cualquier otro recurso será suficiente para otorgar al partido gobernante esa nueva ventaja de 900 votos. Sumando esa cifra a la de 1.500 eliminados del padrón, se obtendrá el siguiente resultado: el partido oficial de la provincia de Buenos Aires, sobre un padrón cuyo total es de 10.079 electores en el Azul, ha anulado la concurrencia de 2.400 ciudadanos al acto eleccionario.

Más casos concretos

Enviados especiales de CRITICA, han proseguido en la tarea de concretar y documentar gráficamente casos de eliminación de ciudadanos del padrón, tomando para ello al azar los nombres del padrón. Acompañamos a esta crónica la prueba fotográfica de los siguientes casos:

DANIEL E. NAVAS, ciudadano de la clase 1900, libreta de enrolamiento número 1.330.499, empleado, con domicilio en calle Olavarría 825, empleado en el estudio del dirigente radical, doctor, López Merino, calle Colón 877; la comisión empadronadora ignora su domicilio.

ORESTES TEDESCO, ciudadano de la clase 1899, libreta de enrolamiento número 1.361.451, empleado, nacido y radicado en Azul, con domicilio en calle Buenos Aires 421. Figuró en los padrones hasta las elecciones del 5 de abril, pero ha sido eliminado de los mismos, tanto él como sus hermanos, aunque no han cambiado de domicilio ni han solicitado pase a otro distrito.

PEDRO FITTIPALDI, ciudadano de la clase de 1898, libreta de enrolamiento 1.330.441, empleado, domiciliado en Lavalle 541; eliminado.



JOSE ZOILO VAZQUEZ, clase de 1905, libreta de enrolamiento número 1.333.656, domiciliado en Burgos y Tandil, ha sido eliminado del padrón conjuntamente con su padre y hermanos

JOSE Z. VAZQUEZ, ciudadano de la clase de 1905, libreta de enrolamiento 1.333.656, nacido en la casa de la calle Burgos esquina Tandil, en la que habita aún en la actualidad, empleado. Fué eliminado del padrón por falso domicilio. Su padre y sus tres hermanos también han sido eliminados del padrón por idéntico motivo.

JULIO GILES, ciudadano de la clase de 1881, libreta de enrolamiento número 1.318.005, domiciliado desde hace 25 años en calle San Martín 290, pintor. La comisión empadronadora lo visitó dos veces, pero su nombre no aparece en los padrones provinciales.

JOSE IRIGOYEN, ciudadano de la clase de 1903, libreta de enrolamiento número 1.330.219, domiciliado en San Martín 425, nacido y radicado permanentemente en Azul. Eliminado del padrón provincial.

JOSE A. LOGHERCIO, ciudadano de la clase de 1893, libreta de enrolamiento número 1.428.490, domiciliado en calle Bolívar 735, estudiante; su padre, que lleva viviendo desde hace 51 años en el Azul, de profesión arquitecto, y su hermano Félix, también han sido eliminados del padrón por ignorarse el domicilio.

RODOLFO R. AGUILAR, ciudadano de la clase de 1904, libreta de enrolamiento número 1.330.930, comisionista, domiciliado en Rauch 789, casa en la que nació. Lo han eliminado del padrón "por ignorarse su domicilio".

JOSE SERVIDIO, ciudadano de la clase de 1911, libreta de enrolamiento número 1.565.900, domiciliado desde hace 13 años en la esquina de las calles Juárez y M. Castellar, albañil. No figura en el padrón provincial.

BENERO ESCUDERO, ciudadano de la clase de 1877, libreta de enrolamiento número 1.361.468, jornalero, domiciliado en Jujuy 563, nacido y radicado constantemente en Azul; eliminado del padrón provincial por desconocido.



JOSE IRIGOYEN, clase 1903, libreta de enrolamiento 1.330.219, domiciliado en la calle S. Martín 425, nacido y radicado permanentemente en el Azul, eliminado del padrón ya.



MIGUEL VAZQUEZ, clase 1913, que no figura en el padrón nacional, el cual no comprende sino los ciudadanos inscriptos hasta enero-febrero de la clase del 12, no figura en el provincial

A Beneficio de los Canillitas se Realizará el 16 un Gran Festival

EL próximo jueves, en el teatro San Martín, se realizará un interesante festival cuyo producto se destina a la Unión Recorridos de Diarios de la tarde que protegen a los canillitas de la capital.

Los organizadores de este festival descuentan el éxito del mismo, ya que en él intervendrán los más conocidos artistas teatrales y de radio que actúan en Buenos Aires.

El programa

La fiesta se iniciará a las 21 horas, con la presentación de la celebrada orquesta Zerrillo. Luego actuarán el chansonier Fiorentino, Peter Pan, fantasista del piano; Corrao-Triay, reyes de la risa; la parodista Margarita Padín; Rosita Montemar, cancionista nacional; Troupe La Chacota, baile y parodias; Conjunto de música internacional; Rosita Iquel, Manolita Ramos, bailarina; Conjunto humorístico Los Lingheras y Edmundo Wiurnos, intérprete de la música nacional.

Chispazos de tradición

Los organizadores de la fiesta han conseguido la cooperación de uno de los conjuntos más populares del ambiente radiotelefónico: Chispazos de tradición, que con éxito cada vez mayor actúa en diversas estaciones radiofusoras y en teatros de barrio.

También prestará su concurso Fernando Ochoa y el dúo Gómez-Vila.

Otros números

Han prometido cooperar al mejor éxito de la fiesta los actores Pepe Arias, Enrique Muiño, Paquito Busto, Marcos Caplán, Carlitos Gardel, Azucena Maizani, la actriz cinematográfica Rosita Moreno, Amanda Falcón y otras conocidas figuras.

Dado lo interesante del programa, es indudable que la fiesta del jueves próximo ha de resultar muy lucida.

Desde que Nació Vive en Azul y es Eliminado por no Conocerse su Domicilio



RODOLFO R. AGUILAR, ciudadano de la clase de 1904, libreta de enrolamiento 1.330.930, comisionista, domiciliado en Rauch 789. Aguilar ha nacido en la casa donde actualmente habita y el repórter gráfico lo ha sorprendido junto a la puerta de la misma. Solamente la comisión empadronadora no ha logrado enterarse de su domicilio.

La Ley Solo Beneficia a los Conservadores

Los Distritos que Antes Tenían 26 Concejales, Ahora Sólo Tendrán 12

LAs reformas a la ley orgánica de las municipalidades que viene tratando la Legislatura bonaerense, han tenido la virtud de conmover a los ciudadanos, que ven en la nueva ley una simple maniobra del oficialismo del primer Estado argentino para perdurar en el gobierno comunal. Cuando decimos que la nueva ley preocupa a los ciudadanos, nos referimos simplemente a aquellos que se interesan doctrinariamente en la organización y reforma de nuestras instituciones. Porque al pueblo, sobre todo al pueblo de la provincia de Buenos Aires, le tiene sin cuidado todo lo quee pueda hacer la Legislatura. Anoche, mientras esperábamos que el diputado Bronzini tuviera un momento libre para darnos sus impresiones sobre la ley que está en vías de sancionarse, pudimos comprobar la absoluta ausencia de calor popular que tiene la Cámara de Diputados de la provincia.

Una ley que interesa fundamentalmente a la vida institucional de una provincia argentina debiera contar con una barra numerosa. No ocurría así, sin embargo. Todos los palcos estaban desocupados. Sólo alguno que otro amigo de un diputado bostezaba en las estrechas plateas próximas a las bancas. En medio de esa indiferencia, los diputados vacunos sancionaban velozmente los numerosos artículos que tiene la nueva ley orgánica de las municipalidades.

Como en "La Isla de los Pingüinos"

El diputado socialista Bronzini, que, como sus compañeros de sector, debe desarrollar una tarea enorme en la Legislatura, nos daba anoche sus impresiones sobre la nueva ley fraguada en los comités del Partido Demócrata Nacional. Para poder hablar dos palabras con él debimos esperar que la Cámara pasara a cuarto intermedio. Tal era el esfuerzo que debían hacer los cinco representantes socialistas, que, aunque parezca exagerado, no tenían tiempo para encender un cigarrillo. En efecto, ellos no estuvieron representados en el seno de la comisión que dió su despacho sobre las reformas y por consiguiente no tuvieron tiempo para considerarlas detenidamente. Además, es necesario agregar que los demócratas nacionales resolvieron tratar el proyecto sobre tablas.

Era en el recinto mismo que los diputados socialistas debían refutar y formular objeciones a una ley que no habían leído. La voz del presidente cantaba monótona:

—"Artículo tal. Si no se hace observación se dará por aprobado... ¡Aprobado!"

Y se trataba a veces de artículos que tenían extensos párrafos. El señor Bronzini se vió obligado a exclamar:

—¡Pero, señor presidente, que se lean los artículos! Es lo menos que podemos pedir.

La escena parecía sacada de algún capítulo inédito de "La Isla de los Pingüinos". Si uno tomara en serio todo ello saldría del recinto con el alma amargada. Sólo reconfortaba el espectáculo de dignidad de la representación socialista que, sabedora de que existe una ley según la cual ninguna fuerza se pierde, trataba de dejar oír su voz cada vez que la tortuosa redacción de algún artículo escondía una intención reaccionaria y retrógrada.

—Ya CRITICA ha percibido bien cuál es el alcance de esta nueva ley — comienza diciéndonos el laborioso representante socialista —. Además de un propósito reaccionario, los conservadores saben tener en cuenta lo práctico; tal vez más esto que aquéllo. Por de pronto, tratan de asegurarse el dominio de las comunas bonaerenses durante dos años más. El procedimiento no puede ser más simple. De acuerdo con la ley que se está tratando, el intendente municipal no será elegido directamente por el pueblo sino por el Concejo Deliberante. La representación comunal es, en su casi totalidad, conservadora en la mayoría de los partidos de la provincia. Ahora bien, al renovarse por mitades el número de concejales, por escaso que sea el número de ediles que obtengan los conservadores, tendrán la mayoría necesaria para decidir con su voto la elección de intendente.

—No sé en realidad qué podría decirle sobre esta ley que usted está viendo cómo se la está tratando. Podría hablarse varias horas seguidas sobre la misma y sobre la finalidad que encierra. De modo que me voy a concretar a algunos puntos, a los que más claramente hacen resaltar el espíritu reaccionario de la reforma.

Por el artículo 9 de la nueva ley se establece que para ser concejal se requiere ser propietario, comerciante o industrial o ejercer una profesión liberal. Con esto se quería simplemente excluir al proletariado y a los partidos populares de llegar a ocupar una banca en el Concejo. Felizmente esta disposición no fué sancionada. Fueron también eliminados, después de la oposición socialista, el inciso f), que exigía para ser edil pagar anualmente en el distrito no menos de cincuenta pesos de impuestos fiscales o municipales, y el inciso c) del artículo siguiente, según el cual se requería para ser intendente pagar anualmente en el distrito ciento cincuenta pesos de impuestos fiscales o municipales.

El sentido práctico de los conservadores

El señor Bronzini nos repite que los conservadores se distinguen sobre todo por lo práctico de su temperamento. El aspecto doctrinario de una cuestión les interesa en tanto que puedan aportarle algún provecho.

—Observe, sino, lo que ocurre con todo el capítulo segundo. Tiene para ellos un valor mucho más grande que la mejor propaganda electoral. Sabiendo que un partido inorgánico como el Partido Demócrata Nacional está expuesto continuamente a las escisiones, y con el propósito de evitar que estos desprendimientos del partido logren alguna representación en los municipios no han imaginado nada mejor que aumentar el cuociente. ¡Son formidables! Resuelven sus problemas con una simplicidad maravillosa.

Y en efecto, vemos que todo el capítulo segundo, que ha sido aprobado sin modificaciones, no conforme con atribuir a los municipios la población que les asignaba el censo de 1914, ha aumentado la relación entre vecinos y representantes. Así, por ejemplo, las municipalidades que antes elegían doce concejales debían tener una población comprendida entre 10.000 y 14.999 habitantes. Por la nueva ley, esas comunas deben tener de 20.000 a 29.999 habitantes. Y así por el estilo.

Avellaneda y La Plata, que por la antigua ley tenían 26 representantes en el Concejo Deliberante, verán disminuído el número de concejales a doce.

—Pero no son estas objeciones las más fundamentales que puedan hacerse a la nueva ley —nos dice el señor Bronzini—. Lo más grave de todo esto es la falta de oportunidad de estas reformas, en las cuales no participa la mayoría de la población por estar ausentes de las entidades deliberativas los representantes del partido mayoritario.

Esta circunstancia es tan grave —concluye nuestro informante— que nos ha obligado a modificar nuestro criterio en más de un punto. Es por esta razón que hemos votado en contra de la elección de segundo grado del intendente municipal, a pesar de ser una de las reformas que propicia el Partido Socialista. Creemos que no tenemos derecho a implantar esta clase de reformas cuando los radicales están ausentes de las Cámaras.

EXTRAOFICIALMENTE YA RUSIA FUE RECONOCIDA POR LOS ESTADOS UNIDOS

LA UNION ABRIRA CREDITOS A LOS SOVIETS

No Tardará en Familiarizarse Oficialmente el Reconocimiento del Régimen Bolchevista

YA no se hace misterio en la Unión acerca de los prolegómenos para la iniciación de las relaciones diplomáticas entre los Estados Unidos y Rusia. Por de pronto, el cable nos anuncia que el secretario de Estados del gobierno de Wáshington, Mr. Cordell Hull, se halla afanosamente entregado, junto con altos funcionarios de su dependencia, a recopilar informaciones de toda índole, particularmente comerciales, para "encauzar los futuros negocios con los Soviets" a la vez que agentes de grandes corporaciones financieras norteamericanas se mantienen en contacto permanente con el mismo miembro del gobierno de Roosevelt, tratando de aclarar las condiciones en que podrían concertarse la apertura de gran créditos al país soviético.

Empecinamiento lamentable

Informaciones recientes aseguran que como paso inicial en la reanudación de las actividades de intercambio comercial entre ambos países los banqueros norteamericanos están ya decididos a acordar al gobierno de Moscú un crédito por la cantidad de 350.000.000 de dólares. Sin embargo, todo indica por otra parte, que ésta no sería más que una pequeña parte de la suma a acordarse en créditos a los soviets por parte de los financieros neoyorquinos que permitirá a Rusia efectuar adquisiciones en vastísima escala que necesita y que a la vez daría trabajo a enorme cantidad de gentes de la unión norteamericana que hoy padecen los efectos de la desocupación.

ESTRATEGIA COMERCIAL

UN ANALISIS de los métodos que caracteriza la solvencia soviética en materia financiera, es algo que revela una estrategia comercial que probablemente será seguida en el futuro por otras naciones. Un balance establece el límite para las adquisiciones a realizarse en el extranjero por el departamento de importaciones, dependiente del comisariato de Comercio Exterior. El monto en cuestión es cosa que se calcula sobre la base de los elementos que proporcionan todas las ramas de la economía nacional que requieren equipos o productos extranjeros. Por cierto que se concede preferencia a las industrias vitalmente necesarias para los planes de producción en conjunto. Todos los pagos que deben hacerse, recaen así dentro de estos planes preestablecidos.

Enorme expansión industrial

No solamente la Unión Soviética ha sabido honrar cada uno de sus compromisos financieros contraídos hasta ahora, sino que también pudo erigir sus usinas de Dnieprostroy, Nijni Novgorod, Magnitostroy, Stalingrado y otras incontables instalaciones industriales, difícilmente concebibles 6 años atrás en cualquier otro país, sin la ayuda de empréstitos en el exterior. Habiéndosele negado el acceso a los empréstitos extranjeros, Rusia se vió forzada a realizar toda esta obra de industrialización con sus propios recursos internos. Del enorme capital requerido por el primer plan quinquenal, del 85 al 90 por ciento del mismo ha sido costeado con ingresos del presupuesto normal. Pero los resultados así alcanzados son de significación histórica.

ESTO TIENDE A RESOLVER LA CRISIS

Se Abre una Enorme Perspectiva para el Intercambio Comercial Entre Ambos Países

Rusia ha entrado en su segundo plan quinquenal sobre los fundamentos de un rápido progreso industrial. Sus industrias pesadas básicas se han expandido en capacidad tres o cuatro veces mayor a la que tuvieran en el año 1913, habiendo creado innumerables industrias nuevas. Todas estas instalaciones y equipos nacionales se hallan prácticamente libres de cualquier deuda.

El futuro del mercado ruso

Otros comentaristas acerca de las posibilidades que ofrece el mercado ruso para los norteamericanos, parecen considerarlo como de importancia transitoria, pues creen que tan pronto como haya adelantado la industrialización en Rusia, la colocación de los productos norteamericanos tenderá a decrecer. Esta opinión es también contradicha por los que sostienen que nada es más contrario a la verdad que esto, pues los Soviets están muy lejos de tratar de aislarse económicamente, sino que por el contrario, trata de obtener un lugar mucho más destacado entre las potencias que intercambian sus productos.

Mirando por encima de las cosas, la sensación que produce el debate en los Estados Unidos, al respecto, es que prima como nunca allí el deseo de reiniciar intensas relaciones comerciales con Rusia.

★ La Felicidad de los Triunfadores de la Pantalla a Través de la Sonrisa ★



LA CRONICA CINEMATOGRAFICA MAS PROFUNDA DE HOLLYWOOD
(Exclusivo para CRITICA Prohibida la reproducción)

Gracias al extraordinario interés suscitado por estas periódicas correspondencias de nuestra representante en Hollywood, Louella O. Parsons, CRITICA ha resuelto obtenerlas por vía cablegráfica para adelantarse considerablemente a las informaciones que llegan de la colonia del cine por correo marítimo o aéreo.

GLORIA SWANSON INMORTALIZARA EN LA PANTALLA A LA BERNHART

Gloria Swanson entrará ahora por la verdadera senda del gran arte, porque, a pesar de todo lo que se diga, no son las comedias ligeras las que más se prestan a hacer lucir las cualidades de esta actriz.

Joseph Schnitzer, el hombre que tiene en sus manos los destinos cinematográficos de Gloria, ha decidido filmar la vida de la divina Sarah Bernhart, de acuerdo con la autobiografía que dejó la eximia actriz francesa.

Hasta hoy han sido escasas las películas basadas en biografías de mujer; los hombres se han guardado el monopolio. Pero es de presumir el futuro éxito de la Independent RKO-Pathé, la compañía con quien trabaja Schnitzer, teniendo en cuenta las posibilidades escénicas que ofrece la turbulenta vida amorosa de la Bernahrt, sus experiencias trágicas y sus gloriosos éxitos. No cabe duda, llegó el gran momento de Gloria Swanson.

LOUELLA O. PARSONS

MARGARET SULLAVAN MORDIO EL ANZUELO DE HOLLYWOOD

Margaret Sullavan, la actriz que se escapó de Hollywood simplemente porque no podía resistir la monotonía de filmar una vez y otra vez una misma escena hasta que no salía bien, regresa a Hollywood. El cebo que la atrapó de nuevo es la notable pieza "Little man, what now?", de Fallada. Esta obra se publicó primero en Alemania y desde entonces ha tenido un éxito enorme tanto en ese país como en los Estados Unidos. Miss Sullivan ha estado apareciendo en las tablas en la pieza "Jezebel".

M. SULLAVAN

EN RESUMIDAS CUENTAS WILLIAM POWELL ES EL "BACAN"

A pesar de todo el ruido que se hizo con la vuelta de Warren William a la Warner Brothers, he aquí que lo han quitado del reparto de "King of fashion". Hal Wallis, el director, decidió hoy que William Powell haga el papel de William. En cambio éste último filmará en "Bedside", la historia de un médico tan hábil y dedicado con todas sus clientas que, después de curarles el cuerpo, les roba el corazón.

EN LUGAR DE BUSCAR CARAS NUEVAS, BIEN PODIAN OCUPAR A LOS YA PROBADOS

Francamente no había razón alguna para mantener a Reginald Denny lejos de la pantalla. Se trata de un buen actor que no necesita estar esperando que lo llamen para conseguir un puesto. En realidad yo no entiendo como estos señores directores de las empresas andan recorriendo todos los escenarios de Broadway en busca de caras nuevas cuando tenemos aquí actores ultra probados. Al Rogell ha puesto a Denny en "Fog", de la Columbia. Mary Briand, Donald Cook, Maude Eburn y Robert Mewade integran la compañía entre los que actuará Denny.

EL MEJOR ALICIENTE PARA FILMAR ES UN MATRIMONIO EN PERSPECTIVA

Bien pueden estar seguros que Mervyn Leroy no perderá tiempo en la película "Hi Nelly", de Paul Muni. Esta producción comenzó a filmarse hoy y eso quiere decir que Mervyn no regresará a Nueva York hasta diciembre. Este actor se va a casar con Doris Warner, la hija de Harry Warner, tan pronto como su película esté lista para exhibición.

EL IDILIO DE JOHNNY Y LUPE SERA TOTALMENTE ACUATICO

Ustedes admitirán conmigo que Harry Rapf tiene muchas razones para apresurar a Johnny Weissmuller en "Hollywood Party". No. 1: Si Johnny y Lupe Velez deciden casarse, una vez que Johnny obtenga el último documento de su divorcio de Bobbe Arnst, no sería poca publicidad juntarlos en una producción. No. 2: Todo el mundo espera que hable Tarzán para ver si puede actuar y hablar al mismo tiempo.

En "Hollywood Party" se ha hecho toda una escena especial para que se luzca el antiguo campeón de natación. Lottie Meyer, que ha realizado todas las proezas más espectaculares de la natación, en Nueva York, aparecerá con treinta bellas nadadoras en el número especial de Weissmuller.

MAX BAER SUEÑA CON HACER POLVO AL GIGANTE CARNERA

Si el campeonato mundial de box para pesa pesado no fuera una enorme tentación, Max Baer se quedaría en Hollywood. Se le ofreció el papel de protagonista en "Palooka", de la Twentieth Century, y, francamente, los términos del contrato fueron tales que casi nadie diría "no". Por lo mismo todavía existe una posibilidad de que Max acepte filmar para que después se dedique a prepararse para el encuentro con el gigantón Carnera.

ALGO ANDAN TRAMANDO BILL Y MISS LINDSAY

Ahora va de "chimento". William Powell y Margaret Lindsay andan por todos lados juntos. La admiración de Bill por miss Lindsay es un secreto que sus amigos han prometido guardar. En cuanto a su reconciliación con Carole Lombard, todo es posible menos que veamos el correspondiente beso.

MARY PICKFORD MANO A MANO CON MAE WEST

Mary Pickford y Mae West, dos extremos, se sentaron en la mesa de los Kaufman y "estuvieron muy divertidas juntas". Estas dos actrices son de grandes cerebros que funcionan diferentemente, quizás, pero que, seguramente, contribuyen ambos al desarrollo del arte cinematográfico. Más tarde los invitados de los Kaufman asistieron a la exhibición de "I'm no angel", producción que, según dicen, es típicamente "West".

INSTANTANEAS

Lola Lane y Al Hall han declarado que se casarán en enero.

* * *

Lyle Talbot se anda consolando con una nueva chica.

* * *

Eddie Hillman llama continuamente por teléfono a Marian Nixon, que se encuentra en París.

* * *

Mary Pickford hizo de "chaperon" con su sobrina Gwynne, en el juego de football de San Francisco.

* * *

William Powell, Richard Barthelmess y Kenneth Mackennas, han estado tomando baños en Arrowhead Springs.



MAURICE CHEVALIER, el astro de París que supo triunfar en Hollywood con su sonrisa y sus canciones de apache y de aristócrata a un tiempo, tiene aquí razones de sobra para sonreír. Su sonrisa no es sino un reflejo de esa otra sonrisa: la de Adrianne Ames, que al parecer se siente feliz al brindar una caricia al más grande "chansonier" del mundo.

MARION BURNES, es la estrella de la sonrisa perfecta. Su sonrisa comienza en los ojos y florece en sus labios entre los cuales también sonríen dos filas de perlas. Con razón dijo un cronista famoso que la sonrisa de Marion es como una salida de sol en invierno...

MYRNA LOY, estrella y fierecilla. Está aquí ataviada de domadora. Pero mientras empuña el látigo robusto con mano segura, no tiene en su rostro agraciado el gesto altivo y enérgico de las clásicas domadoras circenses. Al contrario, sonríe. Es que ella sabe: Esa sonrisa resulta más eficaz que el látigo para amansar a las fieras que persigue: los pobrecitos hombres...

Una Mujer Moderna

Katherine Hepburn

La segunda película en la que reaparece la ya célebre "estrella" Katherine Hepburn, titulada "Hacia las alturas", será presentada en la semana por el programa Max Glücksmann en la sala del Palace Theatre.

Mucho se ha hablado de esta joven actriz que conquistó Hollywood, y, por reflejo, a los aficionados de todo el mundo, gracias a la magnífica labor desplegada en "Doble sacrificio", su primera aparición ante la cámara, realizado bajo la responsabilidad de compartir honores con el gran John Barrymore. Empleando una acertada frase de un conocido crítico del "New Fork World", podemos afirmar que Katherine Hepburn ha electrizado los millones de aficionados al séptimo arte...".

Personalidad de intérprete

Caso único en el desconcertante mundo del cine, Katherine Hepburn se ha impuesto merced a su talento, a su vigorosa personalidad artística y al absoluto dominio (si bien instintivo, potente) del difícil arte escénico. La belleza física, aliada incondicional de la mujer en todas sus tentativas vitales, fué, sin embargo para Katherine Hepburn, su peor enemiga. Su rostro, desprovisto de los atractivos de la hermosura, tiene el poder de sugestión tan profundo y vibrante que da el talento y la inteligencia. Y Katherine Hepburn no necesitó más para triunfar plenamente.

En "Hacia las alturas", versión cinematográfica de la obra teatral "Christopher Strong", Katherine Hepburn aparece como principal figura del reparto, en la vigorosa encarnación de una mujer moderna, libre de prejuicios, que refleja, en parte, la vida agitada e inquieta de la célebre actriz. Dirigida por Dorothy Arzner, "Hacia las alturas" comprende los nombres de otros celebrados intérpretes, como Ralph Forbes, Billie Burke, Colin Clive, Helen Chandler y Jack La Rue.

Una Granja Completa Fué Instalada en Hollywood Para Servir de Fondo a Una Gran Película del Director King Vidor

Lionel Barrymore y Miriam Hopkins Confirman su Prestigio en esa Producción que Conoceremos el Martes bajo el Título de "El Retorno de la Extranjera"

En la producción Metro-Goldwyn-Mayer "El retorno de la extranjera", ("The Stranger's Return"), que será estrenada en el Gran Teatro Broadway el martes, se desarrolla el argumento de una novela popular norteamericana, de que es autor Phil Stong.

En esta película ha sido confiado a Lionel Barrymore el papel de un anciano de ochenta y cinco años, jefe de una familia que reside en un establecimiento de campo, y a estar a las opiniones de los críticos norteamericanos, el conocido actor ha sabido demostrar en esta ocasión, condiciones artísticas excepcionales, que hacen de su caracterización en "El retorno de la extranjera" una de las más brillantes de su larga carrera. Por otra parte, el marco en que se desarrolla la acción de esta película destaca considerablemente las indiscutibles condiciones que, de por sí, posee el gran actor de la pantalla, tan famoso como genial.

En cuanto al papel de protagonista femenina, ha sido confiado a la popular estrella Miriam Hopkins, quien ha sabido revelarse en esta oportunidad, tan hábil como siempre. En "El retorno de la extranjera" Miss Hopkins confirma su prestigio. Hubiese sido, indudablemente muy difícil, poder encontrar a otra actriz capaz de representar en forma más natural el papel de la joven, educada en la ciudad, que llega al establecimiento rural de su abuelo y encuentra allí, la paz y la tranquilidad, que no conoció en la turbulenta vida de la ciudad.

El autor de la novela, Stong, quedó muy satisfecho con la versión cinematográfica de su obra. Además, intervino en la preparación de la película, y sus consejos fueron muy valiosos para el director y los técnicos, especialmente en lo concerniente a ciertos detalles de la vida campestre, que el referido autor conoce a fondo, puesto que fué educado en la zona rural del Medio Oeste de los Estados Unidos. Además, es propietario de dos establecimientos de campo en el estado de Iowa, donde han sido filmadas las distintas escenas del film.

King Vidor fué el director

"El retorno de la extranjera" fué filmada bajo la dirección de King Vidor, quien, como se sabe, es una de las personalidades conocidas en el mundo de la cinematografía, donde ha sabido demostrar hasta la evidencia su gran capacidad para dirigir películas.

En efecto, Vidor fué el director de "El Gran Desfile" en los días de la escena muda, habiendo presentado posteriormente, películas sonoras y habladas de la categoría de "El Campeón".

En lo que se refiere a los actores de segundo plano, debe mencionarse, entre ellos, a Franchot Tone, quien tiene a su cargo el rol de joven, educado en la universidad y que después regresa al campo, y de quien se enamora la protagonista, por la afinidad de su cultura.

Realización difícil

Como no era posible llevar las instalaciones de Hollywood al estado de Iowa para la filmación de "El retorno de la extranjera", los directores de la mencionada producción, dispusieron que se hiciera lo contrario, es decir, que se llevase a Hollywood una granja del estado de Iowa, para que pudiese servir para tomar los interiores con la mayor fidelidad.

Eficazmente ayudado por Phil Stong, autor de la novela en que se basa la película, el director King Vidor se lanzó en busca de un terreno que, por su vegetación tuviese cierta semejanza con los campos del estado de Iowa, que se caracterizaban por ofrecer, simultáneamente, campos de trigo y arbustos de algodón. Después de una prolija búsqueda, se halló un campo de treinta acres, situado en Chino, California, a sesenta millas de Hollywood y, de inmediato, la Metro-Goldwyn-Mayer procedió a arrendarlo.

Una granja completa

En el terreno arrendado especialmente para la filmación, se procedió a la construcción de una granja completa, totalmente equipada, hasta el punto de levantarse en él, galpones, graneros, establos y demás construcciones rurales. A continuación se llevaron vacas, caballos, cerdos y aves, cubriendo todo el terreno de pasto verde.

En esta forma se consiguió imitar perfectamente toda una granja, levantándola en un lugar donde, anteriormente, sólo había existido un piso de tosca.

Una vez terminados todos estos preparativos, el elenco artístico, que había de integrar el reparto de la producción, fué llevado al lugar de la filmación. Debe mencionarse aquí que, para dar a la casa el aspecto de antigüedad exigido por el argumento, no se descuidaron ni los menores detalles, esparciendo por todas partes, efectos de uso campero, ya bastante ruinosos y construyendo hasta un viejo pozo artesiano.

En cuanto a la luz eléctrica, fué provista por una usina, montada sobre un camión, que fué llevado al lugar de la filmación desde los estudios de Hollywood.

Cómo las Veo Yo

Por EL OPERADOR

SILVIA SIDNEY

UNA vez se perdió en el fondo de una calle proletaria con su atado de ropa, húmedos los ojos sesgados, mientras el crepúsculo se cerraba con la ronda de los niños, en el barrio pobre de Nueva York. La tragedia había desviado a la protagonista de "La calle", la gran película de King Vidor, hacia una ruta irremediable, hacia una dolorosa ruta de trabajo y de olvido. Von Sternberg la hizo morir más tarde ahogada, en "Una tragedia americana". Sus manos habían sido maltratadas en la sección de estampado, en la dramática "cadena" de la fábrica de tejidos. Y así, Silvia Sidney, menuda y ágil y hermosa y extraña, es la estrella que defrauda al público sentimental: reivindicación de "flapper", Silvia Sidney es bella y graciosa, pero casi siempre se muere en la cortina, o la vida la lleva hacia otros horizontes, que no son los del deseado final... ¡Oh, Silvia, flor rara de Hollywood, menuda y ágil y hermosa y extraña, a quien jamás se puede esperar a la salida de los cines, porque siempre sale por la puerta falsa del argumento, hacia quién sabe que otros mundos! ¡Oh, Silvia Sidney! Mientras los subwais socavan la entraña de la tierra cargando el apresuramiento y la indiferencia de los hombres; mientras parten y llegan barcos también cargados de destinos; y la ciudad se destruye y se construye y se reconstruye y Jimn Herf sueña con Jack, del Istmo el Zancudo; mientras los obreros mueren lentamente en las trágicas "cadenas" y tus camaradas sonríen detrás de las vidrieras iluminadas, tú aguardas en cualquier ventana del día que recorta un pedazo del mundo, la tragedia que ha de arrancarte del anonimato, que ha de sacarte bruscamente de esa otra "cadena" que es la pobreza y la vulgaridad irremediables de las muchachas honradas. Así te veo yo, Silvia Sidney.

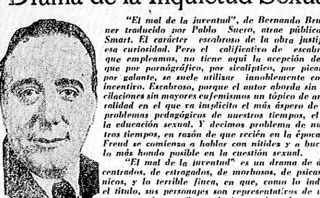


Calle Corrientes

por

Edmundo Guibourg

Drama de la Inquietud Sexual



EDMUNDO GUIBOURG

"El mal de la juventud", de Bernando Bruckner traducido por Pablo Suero, atrae público al Smart. El carácter escabroso de la obra justifica esa curiosidad. Pero el calificativo de escabroso que empleamos, no tiene aquí la acepción de lo que por pornográfico, por sicalíptico, por picante, por galante, se suele utilizar innoblemente como incentivo. Escabroso, porque el autor aborda sin vacilaciones sin mayores eufemismos un tópico de amoralidad en el que va implícito el más áspero de los problemas pedagógicos de nuestros tiempos, el de la educación sexual. Y decimos problema de nuestros tiempos, en razón de que recién en la época de Freud se comienza a hablar con nitidez y a bucear lo más hondo posible en la cuestión sexual.

"El mal de la juventud" es un drama de descentrados, de estragados, de morbosos, de psicasténicos, y lo terrible finca, en que, como lo indica el título, sus personajes son representativos de una peste moral que aflige a la juventud moderna.

¿Consecuencia de la psicosis colectiva que dejó como sedimento la gran demencia de la guerra? Claro que sí, en cuento la guerra mundial no hizo más que precipitar la decadencia de una finiquitada civilización. Contra esa ráfaga de amoralidad criminosa pretenden reaccionar los más sinceros partidarios de sistematizaciones político-sociales improvisadas, sin comprender que ellas también se deben a la misma psicosis y que en vano buscarán en ellas refugio los prejuicios burgueses de conservación en la hipocresía. Lo podrido durante esa conservación, sale ahora al sol y la extensión de la lacra espanta y desconcierta, pero sólo un sol de rayos potentes y un aire oreador podrán acabar con los miasmas.

La sanción de varios públicos

El drama de Bruckner, posterior a "Los criminales", del mismo autor, data de hace cuatro o cinco años a lo sumo. Significó en Alemania un nuevo éxito para quien había aparecido con aquella obra y consagró a un hombre de teatro nato. Si es verdad que el nombre de Fernando Bruckner se estampó en la cartelera berlinesa desde el anuncio del estreno de "Los criminales", también es verdad que la persona del legítimo Bruckner permaneció en el misterio hasta muchas semanas después del estreno afortunado, tanto que se bordaban en torno de ella los más antojadizos comentarios, al extremo de suponerse la superchería de un seudónimo que, según las fuentes, ocultaba a las más dispares gentes de letras y de escena.

"El mal de la juventud" llegó a París por el camino más curioso. Lo llevó en calidad de obra única de su cartel una compañía belga de cierta importancia, pero absolutamente ignorada en la capital francesa, la cual, a raíz del interés que había demostrado el público bruselense, quiso tentar por quince días la gran aventura parisina. Se incurre en un error al vincular al insigne director Lugué-Poe al montaje de "El mal de la juventud" en la Maison de L'Oeuvre, puesto que Lugué había abandonado ya la pequeña sala de sus amores en manos de la nueva directora-empresaria Paulette Pax, quien no hizo más que brindar hospitalidad a la "troupe" del teatro Du Marais, de Bruselas, que traía una versión afiatadísima.

Fué un éxito grande, el de la obra, en virtud de la suculencia enfermiza del tema, y al relieve de las escenas y el de los intérpretes, en mérito a la homogeneidad del conjunto y al virtuosismo de cada uno. Solange Moret, Tania Balachova, Magdalena Ozeray y Lucpiana Lemarchand se mostraron actrices notables y la mejor demostración que puede hacerse de su eficacia, es que fueron individualmente asediadas por los empresarios y la primera, la Moret figura desde entonces en repartos parisienses. El vigor de la obra desaparece si cada uno de sus detalles y sus sugerencias no llega a la superficie mediante el juego inteligente de los intérpretes.

F. BRUCKNER

Después de dos meses de triunfo en la Maison de L'Oeuvre, y como en ese local tenían urgencia otros compromisos, la compañía del Marais pasó al Studio de los Campos Elíseos y así el viaje para el cual se había previsto una estada de quince dasí, duró todo un año. Aventura de jira con una sola obra, de lógico resultado en países donde lo primordial es la obra misma, y lo segundo e importante, no matarla con una mala interpretación.

Exacerbación

Asco de la vida, asco de los sentidos, desencanto de los manjares terrestres y de las ilusiones celestes, torbellino de la voluptuosidad, fiebre que espera la gran liberadora, la muerte. El asesinato piadoso, contra el dolor implacable; la atracción del suicidio; la depravación por deleite cerebral; la demoníaca experimentación del mal a guisa de ensayo de laboratorio. "Un paso más en la voluptuosidad y es la muerte", dice con fruición un personaje. Matar por placer. Hacerse matar por placer. Suicidarse, después de haber florecido y haber hecho florecer en la perversión. He ahí la amoralidad social de la juventud del día, en la que el dramaturgo hunde las manos para remover la lacra.

¿Visión sombría? ¿La vida vista a través de cristales opacos y unilaterales? Una campanada de alarma más, que resuena y se pierde en el vacío, porque la vieja sociedad no puede hacer otra cosa qu recubrir con algodones. Pero visión clara y precisa, casi puramente objetiva, que deja la moraleja para quienes crean detentar la solución.

Hace un mes, en Francia, la opinión se aterraba ante el caso de una muchacha de la clase media, Violeta Nozieres, que envenenó a sus padres. Llegó a saberse que ejercía la prostitución y que mantenía con su vicio, el vicio de jóvenes estudiantes de familias bien.

Hace pocos años, en Londres, una legión de mozos y mozas de la mejor sociedad, festejaba el décimoctavo cumpleaños de una joven con una recepción de disfraz, en la que unos se fingían niñeras y otros criaturas y a las cinco de la mañana el escándalo en un "square" abierto a la curiosidad de los transeúntes fué tan pimentoso, que produjo una revuelta de vecinos.

¿Y no se descubrieron en países reputados por su puritanismo, clubs de colegiales dedicados al estudio experimental del amor, con magnífico bagaje de fotografías galantes y paganas?

La lacra existe

Pero el escándalo mayúsculo fué el de Berlín, en febrero de 1928 y en él y en sus colazos se inspiró, a buen seguro el autor de "El mal de la juventud". Toda una epidemia de fugas de adolescentes y de suicidios hubo en esa época en la capital alemana.

Drama de la inquietud sexual fué aquél. Un muchacho de 18 años mató a otro, su rival improvisado, y se suicidó. Pudo descorrerse el velo sobre el más complejo enredo de jóvenes depravados por inquietud sexual. La hermana del matador y suicida, había sido la instigadora. Tenía 16 años y se llamaba Hilde Scheller. Había hecho su amante de un chico, a sabiendas de su hermano, que a la vez tenía una querida de su edad. Pero Hilde buscó de inmediato un substituto y quiso en seguida complicar a todos en una promiscuidad brutal, lo que comportó el nacimiento de celos y originó el crimen.

¡Cuánta tinta corrió entonces, después de esa sangre joven! Todos los especialistas en psiquiatría opinaron solemnemente. Se evocaron las teorías de Haveloc Ellis respecto del placer del asesinato como afrodisíaco que exacerba el placer desfalleciente. Se habló de la pareja del amor y del crimen, siendo el crimen esclavo oculto del amor.

Se recordó que matamos lo que amamos, en distintas maneras de matar.

Pero la lacra social existe y si es resultado del relajamiento, el relajamiento resulta de la comprobación de la hipocresía burguesa.

"La Revista de Dos Centavos" es un Espectáculo Pintoresco

"SI HAY GOTERAS, disculpe", dice una de las tantas leyendas humorísticas de que está plagado el vestíbulo del Sarmiento, donde de entrada se hace atmósfera al original y agradable espectáculo

VICTORIA CORBANI y F. Charmiello, en una risueña escena de la pintoresca "rascada" que es "La revista de 2 centavos", en la cual la joven vedette y el eficaz actor se lucen ampliamente

"LA REVISTA de 2 centavos", de la cual ha dicho Rosita Moreno que en Nueva York un espectáculo semejante habría sido un éxito sensacional, continúa su creciente carrera en el Sarmiento. Puede verse al pie del grabado, el caramelero de los teatros provincianos que interrumpe a cada paso la representación para pregonar su menuda mercancía, en medio de la mayor hilaridad del público.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

"Bancarrota" es Una Pieza Limpia y Bien Escrita

Con la Nueva Obra de Bugliot y De Rosa, el Conjunto del Nacional Insiste en el Buen Repertorio, Abandonando el Sainete

La compañía del Nacional ha puesto ayer en escena otra novedad y esta vez de dos autores de bien ganado prestigio: Rafael J. De Rosa y José Bugliot. Como era de suponer tratándose de quienes han dado al teatro de género chico obras de positivo interés "Bancarrota", que así se llama la nueva pieza, gana al espectador con la sugestión de sus escenas y le deja el amargor de su posición pesimista ante un hecho de indudable humanidad aunque de verosimilidad acaso discutible por el amontonamiento de circunstancias penosas.

Drama familiar

"Bancarrota" expone el tema de una familia a la deriva a pesar del sacrificio en que cada uno se empeña. El jefe de la familia no puede un día llevar a su casa el sueldo con que todos coman y para remediar la situación de penuria sin renunciar a ninguna de las comodidades a que los hijos están habituados, la madre se entrega a un amante con dinero. El padre se dedica entonces exclusivamente a la bebida y las hijas soportan con vergüenza esta situación. Una de ellas, Juanita, tiene un novio que para seguir siéndolo tiene que luchar contra la opinión de su propia madre quien no quiere creer en la inocencia de muchas que viven en un ambiente de perdición, pese a los esfuerzos que la hija mayor, Elena, hace para que el padre abandone la bebida, el vicio domina ya al hombre en forma tal que no puede dejarla. Para ganar dinero entra en combinación con un jugador fullero y usa su casa para las partidas con trampa. El nuevo amigo, deseoso de dar proyecciones al "negocio" propone que haya mujeres para incitar a los incautos y para consolarlos luego de ser víctimas de su buena fe. El padre solicita de su hija mayor esta actividad y ella para evitar el nuevo encanallamiento decide aceptar de inmediato el ofrecimiento del novio de Juanita en el sentido de ir a vivir a casa de la madre de él hasta el casamiento. Quedan solos marido y mujer ante la vileza en que se han ido sumiendo por espíritu de sacrificio en una por debilidad y ternura en el otro. Ya continuarán encenagados. Pero juntos.

Postergación injusta

La conclusión amarga de esta pieza ha sido motivo para que su estreno no se haya producido con anterioridad este año en lugar de alguno de los "bodrios" optimistas de autores cuyo optimismo, justificado por cierto, comenzó en el momento de escribir la tontería con plena convicción de que sería representada. Es injusto que Bugliot y De Rosa no hayan tenido los honores de este estreno meritísimo en el mejor momento de la temporada.

Pieza bien hecha

Pero hay una realidad halagüeña en el hecho de que una obra honestamente pensada y escrita se estrene bajo una dirección tan inteligente como la de Armando Discépolo, por una compañía integrada con artistas eficientes y dentro de una organización tan simpática como la de la cooperativa del Nacional.

La pieza de De Rosa y Bugliot merece esta fortuna (que pudo no ser material pero qué no es desdeñable) porque desde el punto de vista teatral está bien trazada, porque sus personajes son naturales, porque la trama es verosímil y porque está escrita con limpia intención y con lenguaje limpio.

Objetar la claridad o la negrura de la concepción es ir más allá de los límites de lo equitativo, pues el menor de los derechos que debe ser reconocido a los autores es de ver las cosas con el cristal que les parezca más conveniente.

Los intérpretes

La interpretación reunió a un grupo de intérpretes bien dotados, seguros en su trabajo, ajustados a la dirección de Discépolo y, por lo tanto, singularmente eficaces a pesar del escaso tiempo que se pudo dedicar a los ensayos.

Merecen ser citados en el mismo plano de eficiencia. Por la importancia de su papel Domingo Sapelli cargó sobre sí una buena parte de la responsabilidad del espectáculo y lo hizo dando al personaje vigor expresivo, una tristeza fundamental, un clima de drama. Teresa Serrador, primera actriz que se presentó anoche en el Nacional, fué además de una figura grata, actriz de sobrios y valiosos recursos. Dió la deseada energía interior a su tipo aun en los momentos de ternura. En verdad representa una adquisición para el conjunto al que se ha unido. Maruja Gil Quesada en la otra hija del protagonista estuvo dentro de la concepción precisa del personaje: tímido, tierno sobre todo, siempre pronto a las lágrimas, siempre dispuesta a dejarse conducir por su hermana. Rosa Catá, actriz de bien probadas condiciones para la clase de papel que le correspondió animar, estuvo a la altura de sus antecedentes diciendo con dramática firmeza, sin énfasis, manteniendo el personaje en una línea de dignidad inobjetable.

Cirilo Etulain, se mantuvo armónicamente con ella en un tipo firme y sobrio, Francisco Alvarez encarnó con acierto un tipo de borracho consuetudinario, poniendo una nota cómica en el conjunto sombrío, Gerardo Rodríguez se condujo correctamente en un personaje acaso excedente en la economía de la obra. Froilán Varela, puso al servicio de un tipo episódico, el del jugador fullero, su autoridad de actor, llena de experiencia.

A. A. GUIBOURG.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Charlando con García Lorca

No en grave e inquisitorial reportaje que no cuadra con Federico García Lorca, gran poeta y gran muchacho, sino en la amable charla conducida por su verba magnífica y cambiante, recogemos del autor de "Bodas de sangre" algunas impresiones sobre teatro, que no podemos resistir la tentación de hacer públicas, aunque no hayan sido dichas para ello:

—He podido apreciar en un solo espectáculo al público de Buenos Aires, viéndole escuchar con atención y seguir sin escándalo las escenas de "El mal de la juventud" en el Smart. Es admirable. El público de Madrid no hubiera tolerado las audaces escenas de esta obra, por no sé qué inferioridad que le impide ponerse en contacto con lo que no sea lo que sus autores acostumbran a darle.

—¿No fué, acaso, triunfal la acogida dispensada en Madrid a "Bodas de sangre"?

—La noche del estreno estaban presentes mis amigos, la intelectualidad, los críticos y tuve un gran éxito. Las representaciones siguientes mi éxito con el verdadero "público" no fué tan ruidoso. Unos aplausos como diciendo: "Sí, está bien; muy bien". Y a otra cosa.

F. GARCIA LORCA

—¿Imaginó usted el triunfo en Buenos Aires?

—Pensé que mi obra gustaría; pero en verdad me sorprende su expansión. El año que viene una versión inglesa se dará en Nueva York y otra francesa en París. No creí, no, que en Buenos Aires hallaría un eco más intenso que en Madrid.

Le describimos la noche para nosotros inolvidable en que Lola Membrives estrenó "Bodas de sangre".

—¿Quieren saber qué hacía yo en ese momento? Había llegado con La Barraca, el teatro que con Ugarte dirijo, a levantar un tablado en Ayerpe, pueblo recio y bronco. Allí enfermé de pronto y tuve que quedarme en cama, encerrado en una habitación de vieja posada española, con cuarenta grados de fiebre en una noche de calor. Todos estaban desesperados alrededor mío, hasta que les pedí que me dejaran solo, para descansar y que fuera a levantar el tablado. Cuando desperté de mi adormilamiento, encontré la blanca manta que me había echado encima, cubierta de chinches. Así son las cosas, mientras aquí me aplaudían, esa era mi situación y mi estado de ánimo.

—¿Ha recibido ataques por su "Bodas de sangre"?

—Algún burgués la acusaba de ser una obra fuera de la realidad. Yo podía decirle: "Usted, señor, se va a morir y saldrá con las manos cruzadas sobre el pecho en un ataúd. Y también estará fuera de la realidad. Esa es la realidad".

—¿Rechaza usted el público burgués?

—Ese que se regodea con escenas en que el protagonista ante el espejo se arregla la corbata silbando y llama de pronto a su criado: "Oye, Pepe, tráeme...". Eso no es teatro, ni es nada. Pero la gente de plateas y de palcos hacen lo mismo todos los días y se complacen en verlo. Yo arrancaría de los teatros las plateas y los palcos y traería abajo el gallinero. En el teatro hay que dar entrada al público de alpargatas. "¿Trae, usted, señora, un bonito traje de seda? Pues, ¡afuera!". El público con camisa de esparto, frente a Hamlet, frente a las obras de Esquilo, frente a todo lo grande. Pero, ¡qué! Si lo burgués está acabando con lo dramático del teatro español, que es esencial en el teatro español. Está echando abajo uno de los dos grandes bloques que hay en la literatura dramática de todos los pueblos: el teatro español. El otro bloque es el teatro chino.

García Lorca salta de tema en tema, Siempre, sin embargo, algún chispazo acerca del teatro ilumina la conversación. Esto que hemos transcripto, cuenta entre ellos.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Fritz Busch ha Dirigido la IX Sinfonía de Beethoven

Cumplió Así, al Pie de la Letra, el Programa de Obras que nos ofrecen Todos los Directores Germanos

Todo se ha consumado. Fritz Busch ha llegado a cumplir cuanto se proponen todos los directores germanos que nos visitan: a dirigir la Sinfonía coral, de Beethoven, luego de hacernos oír el gastado repertorio de todas las temporadas, consistente en dos o tres sinfonías de Beethoven de las más oídas, la "Inconclusa", de Schubert: el "Requiem Alemán", de Brahms; tres o cuatro trozos wagnerianos, alguna obertura de Weber y dos o tres poemas sinfónicos de Ricardo Strauss.

He ahí el repertorio de todos esos directores. Nada de Debussy, de Ravel, de Strawinsky, (salvo Klemperer), de Malipiero, de Casella, de Hindemith, de Honegger, de Schoenberg, es decir, de todo lo que hace agradable la vida; pero en cambio, mucha música apolillada para oídos apolillados.

Preferencia inexplicable

Naturalmente que no vamos a descubrir la Sinfonía coral, de Beethoven, pero nunca nos hemos explicado la preferencia que disfruta esa obra sobre otras sinfonías del mismo autor, la "Heroica", por ejemplo, que la supera en diversidad de ideas, exuberancia en los desarrollos y resolución perfecta de problemas orquestales, o sobre la V, muy superior a la IX como concepto tonal, desarrollo claro y concreción de forma.

Probablemente la literatura de los comentaristas de Beethoven, Wagner y Berlioz, inclusive, ha hecho mucho en pro de esa predilección indebida. Indebida porque, aparte la manifiesta superioridad de la "Heroica" y la "do menor", la Sinfonía coral incurre en redundancias inexplicables en su autor; excesiva duración del "Andante" con variaciones; falta de un plan concreto en el final, donde la ascención a la alegría, que el mismo Beethoven consigue de modo genial en el final de la "do menor", la "Pastoral" o la séptima sinfonía, es aquí infinitamente menos claro y convincente, terminando, luego de una serie de variaciones, algunas de ellas bastante vulgares, en una coda del más vacuo efecto teatral.

En este "final", para colmo, estos defectos están agravados por la deficiente o vulgar sonoridad orquestal y la defectuosa disposición del coro, siempre en la región aguda y luchando con la orquesta. (Wagner mismo se permitió muchas "correcciones" en este final, con mucha razón, desde luego, pero que le valieron la fobia de los tradicionalistas).

Y es que Beethoven, en dicho trozo, necesitó más medios de los que disponía, y la prueba está en que generalmente se duplica el instrumental de "maderas" al llegar a este final. Aquí ya es necesaria la orquesta de Litszt o Wágner, o la de Berlioz al menos. Beethoven, ya casi completamente sordo cuando escribió, no pudo "situar" la sonoridad como lo hizo, de modo magistral, en la "Heroica", la "do menor", la "Pastoral" o la "Séptima sinfonía".

Afortunadamente, el "Scherzo" de la IX es el máximo "scherzo" realizado.

El concierto de anoche

Precedía en el programa de anoche, a la "Sinfonía coral", de Beethoven, la Sinfonía "de la campana", de Haydn, según el programa editado por las autoridades artísticas del teatro Colón; según otros, un poco más avisadas en cuestiones musicales, sólo se trataba de la Sinfonía "el reloj", que no es precisamente lo mismo que "la campana".

Esta obra fué vertida en modo que por querer ser puro y tener estilo, sólo fué indiferente y ñoño como expresión; y como sonoridad careció en muchos momentos de equilibrio, sobre todo al entrar las trompetas, que ahogaban inmediatamente el conjunto.

A continuación la IX Sinfonía de Beethoven obtuvo una interpretación sobre poco más o menos como otras escuchadas en el mismo teatro, llevándoles ventaja ésta por la falta de acento y por la sonoridad un poco basta, en general. Busch, que se desvive por el efetco teatral, pues no en baldo descuella en el teatro dramático musical, no desperdicia ocasión de inyectar teatralidad y "efectos" que serán muy discutibles desde el punto de vista del arte, pero que son muy del agrado del público grueso. Anoche, por ejemplo, después de los tres primeros tiempos de la obra, poco caracterizados por su calidad interpretativa, en el "final" dió con la batería, tan pésimamente usada por Beethovn en esta sinfonía, y nos hizo oír unas horribles sonoridades de feria. Aparte las trompetas, no mejor usadas por el autor, y que por lo mismo hay que disimularlas y no mostrarlas en primer plano, rompiendo la línea y los oídos.

Los cantantes solistas, Juana Schrauder, Paula Weber, Carlos Rodríguez y Vittorio Bacciato, bien, aunque las dos primeras desequilibraron con los otros, debido a las diferencias esenciales de escuela. El coro, en cambio, mereció los honores de la velada.

Y en resumen, una versión desigual, hecha por un gran director dramático que carece de cualidades para lo sinfónico. Por todo lo cual logró un rotundo éxito de teatralidad.

JUAN CARLOS PAZ

Hoy se Despide el Elenco del Avenida

La compañía Palmada-Ferrer que ha desarrollado en el Avenida una temporada de zarzuela pone hoy fin a su actuación en dicho teatro ofreciendo "Los gavilanes", "Los claveles", "Los de Aragón" y "El amigo Melquíades".

El Circo Price Debuta el Martes

En el Monumental

Un buen espectáculo circense, el Circo Price, se presentará el martes en el Monumental ofreciendo al público números tan interesantes como "Los 60 gallos amaestrados", "Landon y sus dos enanos", "Los Perlas" (trapecistas), Angelito y Verdaguer (clowns), Los Donatos (barristas), Tom and Esther (malabaristas), "El hombre que no cae" (cómico equilibrista) y varios otros graciosos o elegantes.

Alma Torera

por

D. Juan el Zorro

Calles al Gusto



"Palpa"

Miradas de un Bizco

El vigilante no puede tener amigos, porque cuando va con alguno por la calle parece que lo llevara preso.

"DIAS MALOS"

El físico vienés Swoboda es creador de una teoría por la cual se demuestra que todos los hombres padecemos de agotamiento físico cada veintitrés días. Casi todas las muertes ocurren en estos períodos críticos. El Dr. Swoboda afirma también que el hombre o la mujer pasa uno de estos "días malos" sin haber cometido ningún exceso. El "día malo" puede presentarse sin causa visible y se manifiesta con dolor de cabeza, palpitaciones del corazón, indigestión, excitabilidad, etcétera.

TRIGO

El trigo se sembraba en la China 3.000 años antes de Cristo.

☆ ★ ☆

CHACARERAS



Cuando canto chacareras
me dan ganas de llorar,
porque se me representa
la algarroba y el chañar.

* * *

Cuando canto chacareras
me acuerdo de una sonsera:
se me hace que estoy cantando
al lado de mi nuera.

Mentiras Criollas

"No tengo qué ponerme"

Compensación

—¿Por qué me pides tú un pedazo de pastel tan grande? Tu hermanito, que es mayor, se contenta con menos.

—Sí, pero él ya comía postre dos años antes que yo naciera.

Cuento Criollo-Germano

No sabiendo en qué ganarse la vida, puso un puesto de flores en una estación de ferrocarril. Todo el día gritaba:

—¡Flores! ¡Flores! ¡Flores!

Las gentes lo miraban, sonreían y subían al tren, sin comprarle nada. El hombre comenzó a desesperarse. ¿Por qué todo el mundo lo tomaba a chacota? Era inexplicable.

Un día comunicó su tragedia al jefe de la estación. El empleado de la empresa lo escuchó atentamente, reflexionó durante media hora, y, al fin, dijo:

—¿Cómo grita usted su mercadería?

—Digo: "¡Flores! ¡Flores! ¡Flores!"

—¡Ah! ¡Por eso es que lo farrean! La gente cree que usted es un loco que le ha dado por imitar a los guardas. Como esta estación se llama Flores...

Epílogo: El vendedor mudó su puesto a la estación Caballito, y allí el negocio le fué al trote.

☆ ★ ☆

Los Tiempos Cambian

En la antigüedad los japoneses iban a la China a estudiar; en la actualidad van al ex Celeste Imperio a enseñar a los chinos.

★ ☆ ★



—He decidido despachar a la cocinera y hacer yo misma la comida.

—Y ¿por eso me has obligado a hacerme un seguro de vida?

El Paisaje Azul

Dijo un viajero que en Rusia es muy frecuente el caso de encontrar una yunta de bueyes o de vacas con anteojos azules que se los ponen sus dueños para contrarrestar los efectos de la refracción de la nieve.

Veríamos con Gusto.

Que los tranvías aceleraran un poco el tradicional paso de carreta, con que marchan desde que se vió en Buenos Aires el primer trolley.

Peste y Ratas

La creencia general de que los ratones son el principal agente de la multiplicación de la peste es tan antigua como la peste misma.

En el antiguo Egipto las ratas y ratones eran el símbolo de la peste, y en Thebas, en los tiempos de "Phta", dios de la destrucción, estaba éste representado con un ratón en la mano.

Va Chip...

Por Rip

Guerra, crisis, revoluciones. El espíritu de Cristóbal Colón escuchaba atribulado las últimas noticias de su América, transmitidas por la "broadcasting" celeste.

—¿Y qué? Si lo tuvieras que hacer otra vez, ¿volverías a descubrir un mundo? — preguntábale su amigo de ultratumba Marco Polo.

—No, puedes estar seguro. No quisiera volver a robarle la plata a doña Isabel...

VISTO Y OIDO ☆ La Quitapenas ☆ Por Premiani

(Propiedad de CRITICA)

El paisano supersticioso de CATAMARCA cuando necesita lluvia para sus campos, pone panza arriba un sapo. Cree que esto atrae el agua.

En el NORTE ARGENTINO actúa aún entre la gente humilde y perseguida por la policía, la DESPENADORA. Es la que con un golpe habilísimo le QUIEBRA el ESPINAZO al paciente incurable, para impedir que siga penando.

Las madres MAORÍES son las que cargan más tiempo con sus criaturas, y no se les deforma el físico hasta la vejez.

El AUTOMÓVIL usado por el actual PONTÍFICE costó 650.000 $ m/n

En LYSAKER (Noruega) el ebrio no es culpable nunca. Se pena al dueño de la taberna que le ha despachado las últimas copas.

MARTES: ¿Sabe usted cuáles son los hombres que no han reído jamás?

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 89

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933)

por Edgard Rice Burroughs



Al ver a su enemigo hereditario, el elefante, que se interponía entre ellos y su presa, rugiendo de rabia, los leones se detuvieron, vacilando. Pero su hesitación duró sólo un momento: se dieron cuenta de que no podían luchar contra Tantor, enfurecido y dispuesto a pelear



Asustados por el paquidermo encolerizado, los leones decidieron renunciar a su presa y se fueron. Las hienas los siguieron. Los bramidos de los leones y las horripilantes risas de las hienas se oían siempre con menos claridad. Al cabo de un momento el elefante se dirigió hacia Tarzán



Después de haber palpado al hombre-mono, desmayado, con su trompa sensible, Tantor lo alzó con sumo cuidado, llevándolo a través de la selva. El elefante se hizo camino por entre el enmarañado bosque y llegó a la orilla de un río. Cruzando éste, se detuvo en la orilla opuesta



Luego de dejarlo cuidadosamente en el suelo, Tantor llenó su trompa con agua y roció a Tarzán. El chorro de agua fría reanimó un poco a éste. El elefante volvió a rociarlo con agua. Después lo levantó, dió unos cuantos pasos, lo alzó con cuidado hasta el borde de una roca y lo dejó allí

Primer Campeonato Nacional Amateur de Truco

Auspiciado por CRITICA

EXISTE CADA VEZ MAYOR EXPECTATIVA POR EL MAGNO TORNEO

El Truco es un Juego Cordial que Fortifica la Amistad, Nos Dice un Cuentista

Es de Esta Parte del Mundo, no hay Nada que Hacerle — Agrega Juan José Morosoli

ENTRE los valores de la nueva literatura del Uruguay, se destaca con caracteres propios, el fuerte cuentista criollo Juan José Morosoli, quien se dió a conocer hace años con un libro publicado en la ciudad de Minas, titulado "Bajo la misma sombra" y que contenía producciones de Valeriano Magri, J. Cajaraville, Julio Casas Araujo, Guillermo Cuadri y Juan José Morosoli. Ahora publicó un tomo de cuantos titulado "Hombres" que obtuvo el premio de Ministerio de Instrucción Pública en el reciente concurso. Interrogado por CRITICA sobre el juego del truco nos dice:

Es de las dos aceras

—El truco no es argentino ni oriental. Es de "aquí". Según se diga. Lo mismo en el Río de la Plata — las dos aceras — que en Río Grande, que en el Chaco Paraguayo. Lo mismo lo juega Estanislao Menchaca, que Cruz Montiel, que Yuca Pindoba...

Es un juego que con "esto" más lindo acá y "aquello" más lindo allá, es siempre truco. No hay nada que hacerle. Pasa con él como con la caña: que en el Paraguay la endulzan con frutitas para que se haga guaraní y las úes no se pongan ásperas, y en el Brasil — de perezosos que son los brasileros — le ponen una hache en el medio — para descansar entre los dos tragos, — caxhasa, canhina... mientras nosotros la misturamos al gusto. Y siempre es caña.

Juego de psicólogos. Hay caras que "hablan" calladas para un compañero que las entienda...

El arte de mentir

—"El pie" antes fué "el mano" — pase seña si es de ley — lo "fondea" en la oregiada... ¡Cuidado con una pareja buena! Porque pasa también que desacollara una buena pareja y ninguno sirve más: igual que algunas yuntas de bueyes.

Es un juego linto — también — porque se puede mentir... Y como todos los hombres que saben mentir mienten igual, ¡Pa saber hay que amacarse...!

También es lindo para el mirón. Y en él, hasta "los mirones pagan". Porque entusiasma mucho el juego bien juegao y usté va y se apila a una pareja... ¡y zás!

Juego cordial

Y hay — y esto es serio — una razón muy grande para quererlo: Fíjese que aquí donde los hombres pelean de ociosos, rara vez se pelea en un truco. Es un juego para unir. No para separar. Se pelea en "el monte", en el "siete y medio", pero en el truco, no. Como no se juega por plata, no deja llaga. Siempre es por el gasto: masitas pa la patrona... confites para las mozas... las cañas pa las ruedas... Deja — en vez de ardor — el recuerdo de una mentira bien dicha, o una flor bien cantada. A veces se recuerda a don Fulano — muerto en la época de los "apóstoles" — porque dijo un verso gracioso. Hasta eso tiene el truco: es más guardarecuerdos que algunos parientes.

¿Hace bien CRITICA al tratar de imponerlo...? — Seguro que sí. Porque da alegría el truco. Es unidor. Junta los hombres en vez de separarlos. Abre los ojos y es criollo. Eso no hay nada que hacerle...

Con un Siete de Oros se Va al Fondo



EN UNA DE las habituales ruedas de la noche, estas dos parejas de hábiles truqueadores, se aprontan a echar el resto en el futuro torneo nacional amateur de Truco, que iniciará CRITICA el 1 de noviembre. Como éstas son incontables las escenas que todas las noches se vienen presenciando en todos los lugares públicos de Buenos Aires desde que CRITICA organizó el campeonato

Bases Reglamentarias del 1er. Campeonato de Truco Para Amateurs en Todo el País

Damos el Reglamento Completo Para Participar en el Campeonato

Bases del campeonato

1º. El Campeonato Nacional Amateur de Truco, organizado y auspiciado por CRITICA, se llevará a cabo en todo el país a partir de la fecha que se indicará, previo período de inscripción abierto desde la fecha y cuyo término será fijado oportunamente.

2º. Las partidas del campeonato serán disputadas en lugares públicos, es decir, en clubs, almacenes, bares, confiterías, hoteles, restaurantes, etc., de todo el territorio nacional, cuyos propietarios se hayan adherido inscribiendo a los jugadores que participarán del torneo.

3º. Las partidas semifinales y finales de este Campeonato, incluso las que se disputarán entre campeones de sección o zona, se llevarán a cabo en amplios locales preparados de exprofeso, que la Dirección del Campeonato indicará con la debida anticipación, en especiales publicaciones que se harán en CRITICA.

4º. Los premios que se disputarán en este Campeonato podrán ser aumentados en el caso de que empresas interesadas quieran instituir nuevos premios para los que resulten campeones o para los participantes del Campeonato que obtengan clasificaciones. Del mismo modo, no habrá dificultades para las entidades o comercios de la Capital Federal o de sus secciones, de provincias o departamentos, o simplemente localidades del interior que deseen instituir premios locales para los jugadores que se clasifiquen en sus respectivas zonas, siempre que tales premios sean disputados al margen del Campeonato Nacional y sin que haya necesidad de la intervención de este diario para su entrega. De estos subcampeonatos, así como de los premios que se instituyen, CRITICA dará amplias informaciones, para lo cual los interesados deberán enviar a CRITICA los datos pertinentes.

Para la Capital Federal

5º. A los efectos de realizar este Campeonato en la Capital Federal, se tomará como base la división de la misma por zonas o secciones de policía.

6º. Las parejas que resulten campeonas en cada local o club, disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de su sección.

7º. Entre las parejas que resulten campeonas de sección se disputarán por eliminación el título de campeón de la Capital Federal.

Para las provincias y territorios

8º. La realización del Campeonato en provincias y territorios se hará tomando por base la división de las mismas por departamentos.

9º. Las parejas que resulten campeonas de cada club o local, disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de localidad.

10º. Los campeones de localidad disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de departamento.

11º. Los campeones de departamento disputarán entre sí y por eliminación el título de campeón de provincia o territorio nacional.

El campeonato nacional

12º. Los campeones de la Capital Federal, provincias y territorios nacionales, disputarán entre sí y por eliminación el título máximo de campeón nacional de truco.

13º. Las partidas entre campeones de la Capital Federal, provincias y territorios nacionales, serán disputadas en esta Capital Federal y todos los gastos que demanden el traslado, agasajos, etc., de los campeones, correrán por cuenta de CRITICA.

Jurado nacional

14º. A los efectos de dilucidar cualquier cuestión técnica durante el desarrollo de las partidas semifinales y finales del Campeonato, será creado un Jurado Nacional, cuyas resoluciones serán inapelables.

15º. Para la inscripción de jugadores deberán cumplirse las siguientes condiciones:

a) Que el jugador tenga 18 años como mínimum.

b) Inscribirse en locales adheridos para la disputa del Campeonato dentro de las fechas fijadas para el período de inscripción.

c) Presentar, cuando le sea requerido, un comprobande de identidad.

d) Acatar las disposiciones de este Reglamento General del Campeonato, así como las del reglamento oficial de este Campeonato, que se publicarán.

Reglamentación del campeonato

16º. En los clubs o locales adheridos de todo el territorio de la República, los encargados o dueños de los mismos serán los únicos representantes ante la dirección del Campeonato. A los efectos del control, etc., de las partidas, podrán delegarse las funciones, pero los resultados deberán venir firmados siempre y únicamente por los dueños o encargados de clubs o comercios, los cuales controlarán el Campeonato en sus respectivos locales.

17º. Las partidas del Campeonato estarán sujetas a las leyes comunes del TRUCO, que daremos a conocer en el Reglamento Oficial del Juego de este Campeonato.

De las partidas

18º. Cada partida se disputará entre cuatro personas, o sean dos parejas. Se realizarán a dos 30, es decir, PARTIDO y REVANCHA, y se jugará el BUENO en el caso de que cada uno de las parejas haya ganado un CHICO.

19º. Cada partida jugada se anotará en el fixture y en la casilla correspondiente, en la siguiente forma:
PARTIDA GANADA: 1 punto.
PARTIDA PERDIDA: 0 punto.
Resultará campeona la pareja que al final haya obtenido mayor cantidad de puntos.

20º. La no presentación de las parejas en las fechas indicadas en el fixture significará la pérdida del punto a favor de la pareja contraria, y la no presentación de ambas significará para las dos parejas la pérdida del punto correspondiente.

300 ASPIRANTES ESTAN ANOTADOS EN EL CAMPEONATO

Sólo en la Capital Federal Están Inscriptos 30 Comercios

EL enorme interés que el Primer Campeonato Nacional Amateur de Truco ha motivado en todo el país, ha tenido en la Capital Federal una extraordinaria consagración.

Son numerosos ya los comercios adheridos donde se han iniciado los primeros entrenamientos, pudiendo afirmarse que todas las noches se llevan a cabo interesantes partidas en todos los lugares públicos de Buenos Aires.

Esta circunstancia nos obliga — a requerimiento de un centenar de jugadores criollos — a dar a conocer la lista oficial de los comercios adheridos de la Capital Federal hasta la fecha.

Son los siguientes:

Café y Bar "Congreso" de Rey y Blanco, Congreso 1803; Café y Bar "Ghio", José E. Rodó 6499; Café y Bar de Alfredo Porzio, Entre Ríos 2037; Café y Bar de Francisco D. Gómez y Cía., Córdoba 3691; Café y Bar "Huracán", de Greco y Cotelo, Boedo 1993; Café y Bar de Adolfo Quevedo, Giribone 230; Café y Bar "Dante", de Vicente y Marcelo Alberti, Boedo 745; Café y Bar "Tino's", de Constantino Bargados (h), Moreno 1400; Café y Bar "El Aeroplano" de Duch y Cía., San Juan esq. Rioja; Café y Bar de Manuel Villaverde, Estados Unidos 2601; Café y Bar "Marzzotto", de Paneill y Vázquez, Corrientes 826; Café y Bar de Pablo Giazzi, Charcas 1283; Café y Bar de Teresa S. de Alberti, San Francisco esq. Famatina; Café y Bar "Quiroga", de Vicente Quiroga, Córdoba 3915; Café y Bar de Vicente Fernández, Güemes 4100.

Almacén y Bar "Tonceda", de José Tonceda, Viamonte 1700.

Café y Bar "Pampa", de Amador González, Independencia 2200; Café y Bar de Antonio Fernández, Nazarre 4182; Café y Bar "Ronderos", de José Ronderos, Cabildo 2149; Café y Bar de Martín Ocampo, Congreso 3899; Café y Cancha de Bochas, de Fidel Mondini, Franco 2926; Café y Bar "Londres", de Manuel L. Rodríguez, Chile 800; Café y Bar "San Martín", de Abal y González, Avda. San Martín 1301; Café y Bar "La Terraza", de Félix Raffetto, Corrientes 1502.

Almacén y Bar "Del Carmen", de Juan y José Lamartina, Córdoba 1695; Almacén y Bar "La Perla", de Manuel García, C. Arenal 3793.

Restaurant Bar y Cancha de Pelota "Euskal Jai", de Gumersindo Betelú, Rivadavia 3199.

Restaurant "Mario", de Pedro Mario Piotti, Avda. San Martín 4280; Café y Bar "Campana", de Campana y Vendetti, Paraná 378.

La fecha de inscripción será clausurada el 25 del presente mes.

El 25 Quedará Cerrada la Inscripción

¡¡TRUQUEROS DE NUESTRA TIERRA!!

BUENOS AIRES

ACEVEDO. — Fiambrería de Diego Osmer.

ALBERTI. — Confitería La Perla, Confitería Vidal.

AVELLANEDA. — Confitería La Juventud, Avda. Galicia 400; Confitería Il Piccolo Piamonte, Avda. Galicia 745; Confitería Los Rojos de Avellaneda, Manuel Ocantos 483; Confitería Sociedad Bomberos Voluntarios, Chile 1758; Mourelli y Palmier, Montes de Oca 802; Eduardo Fernández, Agüero y América, Bar Oriente, Ing. Huergo 1446; Martín Borches, Belgrano 4102; Bar El Ideal, Giribone 900; Bar Rinaldi, Avda. Mitre 1300; Jesús Fernández, Chile 1701; Ricardo Espina, Avda. Mitre 730; Casa Fransa, Gral. Dehesa 456.

ADROGUE. — Ismael Orán, Canale y Pellegrini.

AZUL. — Cataldo Ferrarello, Necochea y Gral. Rivas.

BAHIA BLANCA. — Bar Ercoll, Rondeau 1037; Bar Ideal, Alsina 196.

BANFIELD. — Antonio Fernández, Talcahuano 301; Bar Hermida, Alem 1501.

BARADERO. — Romano y Salias, Bar Sportsman.

BERISSO. — M. Pardo Hnos., Nueva York 4657.

BORDENAVE. — Jesús Rubio, Bar Los Muchachos.

BRAGADO. — El Porvenir, Cnel. Suárez y Santiago del Estero; Bar 14, Carmelo Abriola.

CAMPANA. — Club Deportivo Central Argentino; Bar Pedro Cigna, Avda. Rivadavia y Güeems; Confitería Méndez, Rivadavia y España.

CAÑUELAS. — Hotel América.

CATRILO. — Confitería "Novelty".

CHIVILCOY. — Bar y Confitería La Perla.

CIUDADELA.—Manuel Pérez Ciudadela 253; Domingo Farina "El Asturiano", Ciudadela 237.

COMODORO PY. — Hotel Velazco.

CORONEL DORREGO. — Hotel Roma.

CAPITAN SARMIENTO. — Bar El Nacional, Valdecantos Hnos.

DEL CARRIL. — Bar La Armonía.

DOLORES. — Casa Cremonte, Avda. del Valle y Olmos.

DUDIGNAC. — Club Atlético y Social "Dudignac".

EMILIO B. BUNGE. — Confitería Fulgencio García.

EL DORADO. — Pedro Balassone.

FLORIDA. — La Martita, Santa Rosa 1590; M. Perrachione, Ibáñez y Warnes.

FLORENCIO VARELA. — Bautista Bazzolo, Juan Vázquez 245.

GARDEY. — Francisco Spina.

GERLI. — Café Las Rosas, Cabildo 79; José Gandolfo, Brasil 329; Nicolás Pugliesi, Bustamante 601.

GENERAL RODRIGUEZ. — Joaquín Arana.

GUERRICO. — Bar Guerrico.

HAEDO. — El Resurgimiento, Juan B. Justo 125; Club Sportivo Haedo, Rivadavia 17788.

INGENIERO WHITE. — Bar Sportivo, Luis Brancetti; Bar "Avenida", Sebastián Urdangoni.

IRIARTE. — Leandro Pérez y Cía., El Tropezón.

HURLINGHAM. — "El Aguila", Las Heras 631; Garisio Fogantini, Cavour 1290; Francisco Tamborini, Las Heras 1074.

GENERAL LAMADRID. — Domingo Farinella.

GONZALEZ CHAVES. — Confitería "París".

LA PLATA. — A. Lamari e Hijos, calle 6 esq. 64; "Los Dos Amigos", 39 No. 284; Asociación Empleados Particulares, calle 50-515; Antonio Carricio, Diag. 74 esq. 23.

LANUS. — Raúl Ramírez, Arias 423; Lanús Oeste: La Paloma, Santa Fe 5000.

LINCOLN. — F. y A. Fresna, confitería; Confitería y Bar Las Familias; Confitería La Argentina.

LOMAS DE ZAMORA. — Rafael Gallino, Laprida 1299; Angel Guelli, Laprida 800.

LOS TOLDOS. — Confitería del Teatro Español.

LLAVALLOL. — Parque Bar, Gob. Ugarte 429; Buenos Aires, Páez y Cía.

MAR DEL PLATA. — Bar Aprea, Moreno 3299; José Carbone del Grande, Rivadavia 2081; Hotel Mar del Plata, Rivadavia y Mitre.

MARTINEZ.— Casa Varese, Avda. Centenario y V. F. López.

MAXIMO PAZ. — José Gil.

MERCEDES. — Ismael Gutiérrez, calle 16-350.

J. M. MICHEO. — Centro Recreativo J. M. Micheo.

MOCTEZUMA. — La Preferida.

MUNRO. — Manuel Fulleda, Moreno 709.

MERLO.— Club Atlético Nacional.

NAVARRO. — Casa Sabino.

O'HIGGINS. — Resturant Central; Confitería Cassini.

OLAVARRIA. — La Contraflor, Buchardo y Maipú; Gumersindo Delgado, Loma Negra.

OLIVOS. — Maipú 1831.

PATAGONES. — Confitería La Armonía.

PEHUAJO. — Bar Select, Leandro Alem 595; Confitería Esbert, Alsina 467.

PIÑEYRO. — García Hnos., Rivadavia 200.

PRESIDENTE DERQUI. — Santiago González; Hocia Hnos. y Cía., "9 de Julio", Vicente Pacelli.

QUILMES. — Casa Ricci, Rivadavia 173.

RAMALLO. — "El Porteño", Hilario Avrala.

RAMOS MEJIA. — Jorge Bucal, Avda. de Mayo 102.

REMEDIOS DE ESCALADA. — Angel Meire, Narciso Fernández 701.

RENELAGH. — Camilo Meimo e Hijo, "El Porvenir".

SAN FERNANDO. — Club Atlético Defensores de V. Piñeyro; "El Tropezón", Belgrano 2099; Café "Paulino Serantes", Constitución 301.

SAN ISIDRO.—Bar "Ochoa", Belgrano 11.

SALLIQUELO.— Confitería "Cardus", A. Cardus.

SAN MIGUEL. — José Giúdice, Emé Mitre 450; Bar Laborde, Sarmiento esq. Belgrano; Club General Sarmiento, Avda. Gallardo 918.

SAN NICOLAS. — Club Atlético "12 de Octubre".

SANTA LUCIA. — Club Arte y Sport; Cine Teatro San Martín.

TANDIL. — Club y Biblioteca Villa Italia, Colón 2299; Club Canillitas Unidos, Paz 720.

TEMPERLEY. — Gino de Paoli, Almirante Brown 1101; Angel Rodríguez, Alvarado 101.

30 DE AGOSTO. — "La Castellana", Pablo Hnos.; Bar y Confitería "Amor".

TRES ARROYOS. — "Bodegón Club", Colón y Maipú; Bar "Jockey Club", Colón y Betolaza.

THEOBALD. — Joaquín Aristimuño.

TRES ALGARROBOS. — Cine y Bar "Porteño", Domingo Selvetti.

VILLA DOMINICO. — Club Sud América, San Lorenzo 959.

VILLA ELISA. — Café José García Rut.

VERONICA. — Isidro Sgrilletti.

SANTA FE

ALCORTA. — Almacén "Dena Ona", M. Lacosta; Bar "San Martín", E. Berea.

AMENABAR. — Bar y Confitería "Amenábar", Pacsani Hnos.

BERNARDO DE IRIGOYEN. — Club Bernardo de Irigoyen.

BOUQUET. — Bar "Del Plata": D. Maruelli.

CAÑADA DE GOMEZ. — Luis A. Perrone; Bar Parón, Francisco Parón.

CARCARAÑA. — Confitería "Cavour": Alvarez y Domínguez.

CERES. — Restaurant "Centro Obrero": A. Morbidoni.

CORONDA. — Bar "Central": Alzugaray y Meonis.

CHABAS. — Cine Teatro "La Perla.

CURUPAYTI. — Adolfo Griggiler.

CEPEDA. — Bar "Los Mentirosos".

CHAÑAR LADEADO. — Bar Cine Teatro Belgrano, Victorio Foresto; Bar Cine Teatro Sociedad Italiana, F. Moris; Bar Central, Juan Pueyrredón.

CHOVET. — Café y Bar "Sportivo", Raúl Lombo.

EL TREBOL. — Bar "Central": M. Más.

EMPALME V. CONSTITUCION.— Club "Empalme".

FRONTERA. — Ricardo Lonati.

GENERAL GELLY. — Bar "Juan Carlos".

GODOY. — M. Leguizamo, Bar y Billares.

GOLONDRINA. — Bar "La Golondrina".

GALVEZ. — Bar Central, Vicente Manasero.

LAGUNA PAIVA. — Francis Fornas.

LAS ROSAS. — Bar "Oriente"; Bar "Belgrano".

LAS PAREJAS. — Bar "La Perla".

LOS NOGALES. — José Ghibaudo.

MARIANO SAAVEDRA. — Bar "Independiente": J. Operto.

PIAMONTE. — Bar "Las Delicias": Juan Salvai; Pedro Mariscotti.

RAFAELA. — Bar "San Martín": L. Guaglianone, San Martín 487; Bar "Los Obreros": F. A. Malbert, Carlos Pellegrini y Arenales; Juan Oliveros, Chacabuco 230; Bernardo Boeto, Necochea 1256.

RECONQUISTA. — Bar "Las Delicias": A. Peretti; "Hotel Pallotti", Pte. Roca 535; Centro Cosmopolita de Artesanos.

ROSARIO. — Club General Hindenburg, Montevideo 523; Manuel Pérez, Juan José Paso 2502; Café Vivo, Ayacucho y Origón; Café El Español, Berutti y Río Bamba; Bar Terzano, Avda. Génova 1398; Monte Bello, Ayacucho 4410; Armando Yannicelli, Pte. Roca 2140; Bar Capelletti, Avda. Diana y Venecia; Bar Rivadavia, Mendoza esquina Suipacha; Restaurant, Salta 3550; Confitería "Rivadavia", F. Perfumo, Mendoza 3001.

RUFINO. — Bar Colón, Avda. Cobo esquina Italia.

PEREZ. — Angel Carbonetti, "Chanta Cuatro".

SAN ESTANISLAO. — Bar Pontoni, Santiago Pontoni.

SAN CRISTOBAL. — Cine teatro Moderno.

SAGUIER. — Bar Unión.

SAN JUSTO. — Sociedad Italiana de Socorros Mutuos.

SAN MARTIN DE LAS ESCOBAS. — Juan Brizia, Miguel Firey.

SANTA CLARA. — Bautista Brancolini.

SAA PEREYRA. — Antonio Manzzoni.

SANTA FE. — La Sportiva, Bar, Sarmiento 3398; Abraham Chara, Sargento Cabral esquina Alvear; Manuel Rodiño, Bar Viena, Rioja 2443; Bar Imperial, 25 de Mayo 2900; Pelegri, Salvador del Carril y Sarmiento.

SAN URBANO. — Bar Social, Camilo Onega, Bar Moderno, Salvador Tulonido.

SUNCHALES. — Luis Bufone.

SAN GREGORIO. — Bar Renacimiento, Ruete Hnos.

SAN GERONIMO NORTE. — Bar "Cignetti", Miguel L. Cignetti.

TORTUGAS. — Cine Bar "Marconi", Ernesto Marro.

VILLA CONSTITUCION. — Bartolomé Domínguez, Bar Ferroviario.

VILLA ELOISA. — Bar "Pichinín", R. Montanari.

TUCUMAN

TAFI VIEJO. — (Villa Mitre): Confitería "París", M. Prat; Confitería "Buen Gusto", D. Carvajal; Confitería "Aguila", D. García; Despensa Cadeddu, B. Cadeddu; Parrillada Martínez, F. Martínez; (Tiro Argentino): Confitería Acosta, F. Juárez; Confitería Zaneski, J. Zaneski; (Villa Colmena): Confitería Santa Fe, J. Villagra; Confitería P. Obrero, P. Cuello; Club Atlético Talleres Tafí Viejo; Confitería Pablo León; Confitería "El Aguila", Avda. Sarmiento 1269.

El "Expreso" Jugará el Domingo con River

Boca Tendrá un Rival Entusiasta en Chacarita

San Lorenzo Enfrentará a Atlanta y Racing Jugará con Argentinos Juniors

CON la base del gran partido que disputarán River Plate y Gimnasia y Esgrima, se cumplirá el domingo la 13a. fecha del Campeonato de Primera División de la Liga Argentina de Football.

El programa nos presenta muy buenas perspectivas, más que nada por la lucha reñida que se está desarrollando en los primeros puestos, pero, es indudable que a excepción del match mencionado, de River y Gimnasia, en los demás encuentros los cuadros grandes tienen compromisos que no pueden reputar fáciles salvo resultados excepcionales que estarían reñidos en absoluto con la lógica.

Resultará sensacional, fuera de toda duda, el cotejo entre River Plate y el "expreso". Los jugadores "millonarios" buscarán ansiosamente la revancha, tratando de no perder su colocación, si es que quieren mantener sus pretenciones al primer puesto. En idéntico caso está Gimnasia que de fracasar nuevamente en la capital, se alejaría ya definitivamente del puesto de honor que tan gallardamente ocupó hasta hace solo dos fechas.

San Lorenzo, también candidato a entablar seria lucha por el título de campeón, tiene un compromiso más bien discreto, pues si bien Atlanta es capaz de cualquier alarde de entusiasmo, "el ciclón", jugando en su cancha, tiene una chance mucho mayor.

Boca Juniors será puesto a dura prueba, porque debe enfrentarse con Chacarita Juniors en el propio field de éstos, lo mismo que Racing, que se las verá con Argentinos Juniors en el field de la Avenida San Martín.

El programa completo es el siguiente:

Chacarita Juniors v. Boca Juniors.
Estudiantes v. Platense.
Independiente v. Talleres.
Vélez Sársfield v. Quilmes.
San Lorenzo v. Atlanta.
Tigre v. Huracán.
Lanús v. F. C. Oeste.
Arg. Juniors v. Racing.
River Plate v. Gimnasia y Esgrima.

Se Impondrá F. Sánchez en el Comicio del 22

CARHUE, 15. — El 22 del corriente deberá hacer crisis el encono que divide a algunos dirigentes del Partido Demócrata Nacional en la localidad, sobre todo si la junta central no envía un delegado imparcial.

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

ESTE domingo no trabajaré tampoco, pero como mis lectores pueden tener deseos de leer una buena filosoficula, cedo la cátedra al gran novelista H. G. Wells, quien en este diálogo entre Satanás y Dios demuestra por qué los hombres somos tan pacientes y aguantadores.

—"Job — prosiguió en el tono familiar del cuentista — alcanzó una edad avanzada. Después de sus desagradables experiencias vivió ciento cuarenta años. Tuvo otros siete hijos y tres hijas, y conoció los hijos de sus hijos hasta la cuarta generación. Todo ello es conocido. Estos diez hijos le dieron setenta nietos, que a su vez prosperaron generalmente y formaron familias numerosas. (Era ésta una raza prolífica). Y ahora bien, si contamos tres generaciones por siglo — cálculo inferior a la realidad — y si tomamos como tasa de supervivencia tres personas por familia y si convenimos, de acuerdo con el excelente obispo Usher, que Job vivió hace unos treinta y cinco siglos, esto nos da ¿cuantos? Tres elevado a la ciento cinco potencia.

El total sobrepasaría en mucho a la población total del globo... Teneis aqui esferas, rollos, espadas y estrellas... ¿Tiene alguno una máquina calculadora?

Pero este cálculo se juzgó superfluo.

—Mil años son a mis ojos lo que el dia de ayer que ya existe. Convengo en lo que tu te esfuerzas en probar, que Job ha venido a ser la humanidad".

PELIGRO

LA nave del alma peligra más en la calma de los goces que en la tempestad de las penas.—SAN AGUSTIN

Discutían dos actrices:
—Cállate, que ni siquiera sabes quien es tu madre.
—A lo mejor eres tu.

☆ ★ ☆

Recuerdos de Infancia

LOS recuerdos de la infancia no son como los de la edad madura, clasificados en los cuadros del tiempo. Son imágenes aisladas, completamente rodeadas de olvido y el personaje que nos representa es tan diferente a nosotros mismos que muchas de ellas nos parecen extrañas a nuestra vida. Pero otras han dejado sobre nuestros caracteres rastros tan imborrables, que forzosamente reconocemos su veracidad a causa de sus efectos. Como al estudiar la historia de un país nosotros no podemos experimentar lo que eran las relaciones de la plebe con el clero y la nobleza pero nos las imaginamos observando dentro de los pueblos la supervivencia de odios inexplicables, encontrando así entre nuestros sentimientos actuales locas repugnancias y gustos abominables. Nosotros reconocemos las ondas debilitadas de una conmoción que treinta años antes agitó las células de las cuales somos los descendientes. — ANDRE MAUROIS: "Circulo de familia".

☆ ★ ☆

COPLA

Forman la muerte y la ausencia
en el alma un cementerio,
con nichos donde el olvido
va enterrando los recuerdos.
RUIZ AGUILERA

☆ ★ ☆

La Madre

HABIA ido enterrando a los hijos y cada muerte representaba para ella pena horrible; se sobreponía a poco y sacaba fuerzas de flaqueza para luchar por los otros hijos, por los hijos por los que quedaban. Era Elzhieta un ser primitivo como un gusano que sigue viviendo aunque se parta por la mitad. Era el ave que no agota su fervor material mientras le queda un hijo; aunque vayan muriendo los otros hijos, concentra su amor en el que no muere. Era así Elzbieta por naturaleza. Fustigada por los estragos de la muerte, no inquiría el motivo de las injusticias de la vida. — Upton Sinclair. — "Los envenenadores de Chicago".

El Gran Factor

TODO depende de la opinión. — SENECA.

El primer hombre fué un sonso porque se dejó engañar por la primera mujer. Todo hace suponer que al último le ocurrirá lo mismo.

☆ ★ ☆

Anécdota

CUANDO el corredor de bolsa y banquero señor Rubio, que en mil novecientos cuatro casi fué asesinado, le tomaba declaración el doctor Gallegos, aquél confesó:

—Si el agresor no me dió muerte, señor juez, se debe a que la bala vino a chocar en mi portamonedas, que contenía entonces veinticinco argentinos.

—¡Qué felicidad! — lo interrumpió el juez. — Con seguridad, nunca tuvo usted dinero mejor colocado.

☆ ★ ☆

LA MUJER.—¿De dónde sacabas, querido, que era tan cansado llevar el morral a la espalda?
(De "Humorist", de Londres.)

Están Listas las Chicas Porteñas a las que Totten Enseñó el Baile

El Popular Coreógrafo Norteamericano Está Altamente Satisfecho de la Forma Cómo las Chicas Porteñas Asimilan Conocimientos



LAS CHICAS del conjunto Wesley Totten en una de sus danzas americanas, estilización de un baile de los recolectores de algodón de la Carolina.

EL conocido director coreográfico norteamericano Mr. Wesley Totten, que hace menos de tres meses llegara a nuestro país con el propósito de organizar un conjunto de arte coreográfico a base de elementos netamente argentinos, ha logrado ya plenamente su objeto. El conjunto que para esta clase de espectáculos ha logrado formar, constituye un ensayo completamente inédito en nuestro país, ya que se trata de dar al baile de fantasía un rigor técnico y una disciplina artística hasta ahora desconocida entre nosotros. Las bailarinas que ha formado en su elenco, son niñas procedentes del Conservatorio Nacional y muchas de las cuales se presentarán en público por primera vez, después de una preparación nada común en esta clase de conjuntos. Son las primeras figuras del cuerpo, la solista Ylse von Bern y el bailarín excéntrico Rafael García que hasta hace poco perteneciera al cuerpo de baile del teatro Colón. Verdadero espectáculo de arte, el debut del conjunto de Wesley Totten constituirá un serio aporte para la coreografía nacional y vendrá a demostrar las posibilidades que existen entre nosotros, cuando los valiosos elementos locales son sometidos a una acertada dirección.

El ensayo general de esta tarde

En el ensayo general de esta tarde hemos tenido oportunidad de comprobar el ajuste magnífico logrado por el nuevo conjunto. La rigurosa selección a que ha sido sometida su formación, la gracia de los trajes dibujados por el figurinista norteamericano Mr. Morton Rittler, la presencia de figuras como las de Rafael García e Ylse von Bern, la disciplina severa y exacta con que se desarrollan los diversos números de su repertorio, aseguran para el nuevo conjunto el éxito que el esfuerzo realizado y la calidad artística del espectáculo, no pueden dejar de determinar.

Un espíritu entusiasta

Un espíritu verdaderamente entusiasta es lo que mueve a las muchachas de Wesley Totten. Las jóvenes bailarinas, algunas de las cuales enfrentarán al público por primera vez, han tomado en serio su preparación y durante meses enteros, por espacio de seis horas diarias, los ensayos se han llevado a cabo con una intensidad y un rigor de los cuales presta buen testimonio la calidad del resultado obtenido.

Wesley Totten está satisfecho de su labor

Entre el bullicio de las bailarinas, que se preparan para el ensayo de un nuevo número, Wesley Toten nos habla de la labor realizada.

Las dificultades han sido muchas, —nos dice—, y de todo orden. Esto es un ensayo completamente nuevo: no es "bataclan", sino arte de verdadera categoría Casi todas las bailarinas han salido del Conservatorio, y su preparación es perfecta. Nuestro repertorio, ha sido también cuidadosamente seleccionado. Hay muchos bailes que habrán de llamar la atención. Son estilizaciones de danzas americanas muy características. Esta que ustedes acaban de ver, es una danza que bailan los recolectores de algodón de los estados del Sur y la tengo por una de nuestras mejores creaciones.

Buenos Aires, emporio de bailarinas

—Buenos Aires, continúa Mr. Totten—, es una ciudad magnificamente dotada en materia coreográfica. Grandes bailarinas pueden formarse aquí, y yo espero que el conjunto que en breve debutará, dé una idea muy aproximada de lo mucho que se puede lograr con elementos netamente argentinos. Pero en fin, lo definitivo es el juicio del público y este es el que en breve conoceremos; pués aun cuando no hemos fijado todavía la fecha de nuestro debut, éste habrá de tener lugar en breve.

LOS GRANDES ARTICULOS

La Ciencia y los Secretos de la Antigüedad

Por Michel Mok

El asesinato más antiguo de que se tenga noticia histórica fué cometido hace 20.000 años, dentro del territorio de los Estados Unidos, en el Estado de Minnesota. En los remotos días en que los hielos iban retirándose de la parte norte de dicho país, una mujer fué muerta por una flecha que le atravesó el corazón, y las capas de cieno de 200 siglos formaron una bóveda natural sobre sus restos óseos, que de esa manera quedaron protegidos hasta nuestros días, yaciendo allí en paz hasta una mañana del mes de junio de 1931, en que una escuadrilla de trabajadores que reparaban una carretera puso al descubierto el cráneo y parte del esqueleto.

Más datos sobre el mismo crimen

El ingeniero encargado de las obras comunicó los hechos al doctor A. E. Jenks antropólogo de la Universidad de Minnesota, quien estudió los restos por espacio de muchos meses, logrando establecer el sexo y la edad de la víctima y la forma de su muerte, acaecida violentamente, y ocasionada por una flecha, o quizá por la punta de un venablo, según se desprendía claramente de la huella encontrada en uno de sus omóplatos.

Posteriormente, el doctor Jenks volvió al lugar de la escena del prehistórico crimen, y encontró algunos otros restos óseos de la víctima, así como una daga hecha de cuerno de venado, juntamente con fragmentos de collares de concha. Con la ayuda del doctor Frank Leverett, presidente de la Sociedad Geológica Americana y una de las más grandes autoridades en geología glacial, sometió a un riguroso examen la arcilla y arenas en las que fueron hallados los restos, pudiendo comprobar en forma indudable que la tragedia ocurrió, aproximadamente, hace unos 20.000 años.

La mujer cuyos restos se hallaron no es solamente la víctima más antigua que se conoce, sino el primer ser humano de que se tenga noticia cierta en época tan pretérita, y viene a corroborar las teorías expuestas por Barnum Brown, del Museo Americano de Historia Natural, por medio de las que sostiene que los Estados Unidos estuvieron habitados hace 15 o 20.000 años.

Consideremos, por ejemplo, el papel que desempeña el microscopio en la reconstrucción de los hábitos, costumbres y cultura de los pueblos que existieron muchos siglos ha. Con su ayuda, un sabio alemán logró penetrar los secretos de los licores que bebían los guerreros germanos de la Edad Media. Dos vasos de cuerno, encontrados en un pantano del norte de Alemania, fueron llevados al profesor Johannes Gruess, de Friedrichshafen, quien, tras un examen minucioso, se percató de que tenían en su interior huellas endurecidas de un licor. Procediendo a hacer un estudio microscópico de ellas, descubrió que uno de los vasos contenía residuos petrificados de cerveza, y el otro había sido empleado para beber un licor en fermentación. El primer vaso contenía células de almidón y proteína, de un tipo muy antiguo de trigo, constituyendo este descubrimiento la primera indicación de que ese trigo, que junto con cebada sirvió a los antiguos habitantes de Egipto y Mesopotamia para fabricar cerveza, había servido igualmente a los germanos medioevales para el mismo fin. El segundo vaso había sido empleado para beber un licor hecho de miel fermentada, y su examen microscópico puso de manifiesto varios granillos de flores, de las que gustan visitar las abejas, y hasta un aguijón de abeja. Ambos vasos estaban hechos con cuernos del bisonte europeo, casi extinguido en la actualidad, pero abundante en Alemania durante la Edad Media.

Instrumentos de reconstrucción

Mediante el empleo del microscopio, el espectroscopio y el imán, el profesor Wood, de la Universidad Hopkins, después de muchos años de estudio y experimentación, logró descubrir el procedimiento que se empleaba hace 3.000 años para fabricar el famoso oro purpurino encontrado en la tumba de Tut-ankh-amon, logrando reproducir la aleación metálica que se usaba para obtenerlo, la cual descubrió mediante el empleo del espectroscopio, que reveló la presencia de oro y hierro en los dorados ornamentos extraídos de la tumba del rey egipcio. El examen microscópico comprobó la existencia de cristales cuya estructura indicaba que el oro había sido calentado al rojo blanco, dándosele forma a golpes una vez reblandecido de manera. La reproducción de la mezcla de oro y hierro, hecha en su laboratorio de Baltimore por el profesor Wood, dió el mismo color purpurino rosado de los ornamentos antiguos; solamente faltaron las burbujillas o pequeñas bombas que aparecían en los dorados egipcios. El uso del espectroscopio pudo revelar la presencia de arsénico amarillo, o trisulfuro arsenical, que, añadido a la aleación metálica primeramente preparada, proporcionó exactamente las burbujillas de que se ha hecho mención, comprobándose así las teorías de algunos egiptólogos que opinaban que aquellos dorados ornamentos los colocaban frente a un desaparecido arte de joyería.

El policía arqueólogo, valga el término, de la misma manera que el criminólogo, apela constantemente a la ayuda de expertos. Es así cómo el egiptólogo que descubrió una quijada humana que data del año 2500 A. C., la pasó a manos de un cirujano dentista, el cual nos ha hecho saber que los egipcios de hace 4500 años habían realizado progresos notables en la ciruja dental, pues la quijada mostraba indicaciones claras de la operación de un absceso situado en la base del primer molar derecho, y, además, no solamente los antiguos egipcios, sino también los griegos, los romanos, los fenicios y especialmente, los etruscos, entre los años 4000 y 1000 A. C., habían sido dentistas de grandes conocimientos y magnífica técnica, como lo comprobaban las coronas de oro y los

(Continúa en la página siguiente)

Ajedrez

EN TODAS SUS MANIFESTACIONES POR VIRGILIO FENOGLIO

UNA DE LAS MEJORES PARTIDAS DEL TORNEO MAYOR

Blancas	Negras
G. Holtey	C. M. Portela
1 C3AR	C3AR
2 P4D	P4D
3 P4A	P3A

La defensa Eslava.

4 P3R	....

En este momento Holtey ha respondido en otras oportunidades 4 C3A, a lo que seguiría 4... PXP; 5 P4TD (impidiendo al negro la defensa natural del peón mediante 5... P4CD), A4A. Y aquí el blanco dispone de tres continuaciones igualmente satisfactorias: A) 6 P3R (variante sólida); B) 6 C5R (línea de juego que complica extraordinariamente la posición), y C) 6 C4TD, insistentemente recomendada por el teórico Krause, pero que por "algo" los maestros no la adoptan.

4	P3R
5 A3D	CD2D
6 CD2D!	....

Mejor que 6 C3A por la circunstancia de no estar desarrollado el alfil dama.

6	D2A
7 O-O	A2R

La jugada rutinaria. Quizá podría intentarse en este momento A3D.

8 P3CD	O-O
9 A2C	T1D

No amenaza nada. 9 ... P3CD, para jugar el alfil por "fianchetto", era de considerar.

10 D2R	PXP
11 CXP!	....

Controlando la casilla 5 R.

11	C1A

El negro está atado. Si intentara liberarse de la opresión con 11... P4A las blancas responderían lo mismo con 12 T1A.

12 TD1A	A2D
13 CR5R	A1R
14 P4A	C4D

La situación de las negras es angustiosa pero en rigor de verdad la jugada del texto precipitará ahora los acontecimientos. Habría sido necesario eliminar el poderoso caballo de 5 R jugando 14... CR2D.

15 P4R	P3A

El negro quiere morir matando; si 15... C5C; 16 A1C.

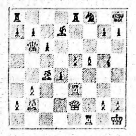
16 PXC	PRXP
17 C3R	PXC
18 PDXP!	....

Valorizando definitivamente el alfil de 2 CD, como saldo favorable de la ruptura del equilibrio central.

18	D3C
19 R1T	A2D
20 P5A	A4C
21 T3AR	T1R
22 TD1A	AXC
23 TXA	P5D
24 A4A+	R1T

Empieza la brillantez

Negras (12 piezas): Portela



Blancas (12 piezas): Holtey

25 P6R!	T2R
26 PXA	TXT
27 DXT!!	PXD
28 P6A	P3TR
29 PXP+	R2T
30 P8C=D	Mate

PANORAMA ITALIANO

Notas — Noticias — Comentarios

E' TORNATO L'AMBASCIATORE

DESPUES de las peripecias, ora enojosas, ora divertidas, el señor Ramos Mexía ha vuelto con toda la embajada. Los italianos deben serle gratos, pues indudablemente la misión trabajó con ahinco y buenos deseos y propósitos. La eficacia comercial del acuerdo se juzgará con el tiempo y con la práctica. Por el momento, interesa conocer las opiniones vertidas por el señor Ramos en los coloquios con el oficialismo italiano, porque él ha tenido dos amabilidades: una, algo circunspecta, con los diarios argentinos, y otra, más confidencial, con los periodistas italianos, por reconocer en ellos los signos del fascismo, al que se ha convertido.

RAMOS MEXIA

Ha dicho el embajador:

a) *Si los italianos de la Argentina están satisfechos del acuerdo, los argentinos deben estarlo más.*

b) *Los cambios han sido favorables a Italia en una proporción tres veces mayor a las compras efectuadas en la Argentina. Por lo tanto, la comisión italiana, que había adelantado propuestas para obtener concesiones más amplias, acabó por aceptar el actual estado de cosas.*

c) *No se hacen mayores revelaciones sobre el tratado, por haber los firmatarios establecido mantenerlo en absoluto secreto hasta que se discuta en los Parlamentos.*

d) *Todas las proposiciones presentadas por la misión argentina fueron redactadas en italiano, evitándose así las traducciones, que siempre pueden provocar errores ("Traduttore, traditore").*

e) *S. E. Mussolini ha estudiado todas las propuestas y, en los últimos días, trabajó personalmente para llevar a buen fin las negociaciones.*

f) *Italia. Ha vuelto a ver Italia después de varios años de ausencia. No puede explicarse por cuál milagro se cumplieron obras de embellecimiento, restauración y de organización económica, etc.*

Esto es todo lo que ha dicho el embajador. Como se ve, es también un milagro de simplicidad.

UN BARBA AZUL ITALIANO

Abatido, confesado y borracho, ha caído bajo el plomo de la justicia armada de fusiles César Serviati.

Había hecho el Barba Azul "con sistema ridotto", pues el miserable mató y descuartizó tres mujeres únicamente, a distancia de dos años cada una, empezando en 1928, para concluir en 1932. La tercera víctima echó a perder su carrera. Desde la Spezia, envió a Roma el último cadáver descuartizado, en dos valijas. Nunca ha revelado con qué propósito remitió los míseros despojos ensangrentados precisamente a Roma, capital del fascismo. Fué descubierto, procesado y condenado. Sus últimas horas no tienen rasgos. Al Barba Azul italiano le ha faltado vigor, u ocasión, o práctica, para elevarse a la altura de sus predecesores el alemán y el francés. Escribió cartas para algunas mujeres. ¿Se despidió de sus relaciones lamentando que, por falta de tiempo, no pudo meterlas en las valijas? Pidió cognac. Tomó y, mientras tanto, profería insulaos contra cuantos lo empujaron al paso extremo. Nada más. En Italia, evidentemente, no prospera la profesión de descuartizador de mujeres. Los violentos matan por celos o en pelea. El último bandido de renombre — Musolino — mató una mujer y el amante, pues era de noche y los dos estaban preparados para ultimarlo.

ciado todo debió ser borracheracmfw cm cvmbf cm cm cm cmfwy cmfw

César Serviati ha sido muerto en estado de ebriedad. Para el desgraciado todo debió ser borrachera: se embriagaba de vino, de amor, de sangre. No era la bestia humana, sino el animal salvaje emborrachado. Ha muerto en su elemento, el Barba Azul italiano. La autopsia, si la hacen, revelará la hez del vino en el fondo de aquella cuba que debía haber sido la prisión de un alma.

FRASES PARA LA HISTORIA

En la inauguración de los bustos de Belgrano y Mitre, el senador Cappa, una vez republicano y ahora, perdida la "inocencia", fascista, ha hablado brillantemente; pero el hombre, como buen cortesano, ha debido homenajear al fascismo. Lo ha hecho con Mitre y Belgrano, diciendo: "Ellos no podían concebir el corporativismo por haber nacido temprano, pero los recordamos, pues fueron, en un cierto sentido, precursores por el ardor en la organización corporativa". ("Chi ci capisce, é bravo").

BELGRANO

Por su parte, el comm. Buffarini — gran barba y grande actividad — ha telegrafiado al presidente Justo: "...interpreto el espíritu italiano y envío un fraternal y devoto saludo a la gloriosa patria de los inolvidables campeones de la libertad".

¿Hermano de la patria? ¡Ni la barba de Matusalén! Pero se le perdona por la despreocupación con que, bajo la horca de la que pende el cadáver de la libertad, ha osado hablar de devoción y de saludos a los "campeones de la libertad", interpretando el sentir de los italianos. ¡Muy bien, para los itialianos!

DOLORES DE EMIGRANTES

Hacía tiempo que desde Paseo de Julio, Reconquista y San Martín no llegaban a la policía y a los diarios las quejas de los trabajadores estafados en agencias y en casas bancarias que, entre las muy honradas que siempre ha habido, se abrían delante los inmigrantes como trampas. Hubo años de verdadero pillaje. Antonio Zaccagnini, diputado, hizo un estudio y presentó al Parlamento un proyecto de reglamentación de las agencias. Vicente Tasco, ahora fascista diplomático, consejero de todas las organizaciones públicas y secretas del fascismo, persiguió, en aquel entonces, a los estafadores con coraje que no temía las amenazas de los peores elementos. La crisis, la desocupación, menguaron los ahorros de los emigrantes, y los ratones se dispersaron, las ratoneras fueron clausuradas. Pero han salido especuladores también a la miseria. El italiano Domingo Bagnata es el primero de una lista de estafados en la agencia de pasajes de la calle Reconquista 1008. Los estafadores escapan. La policía tiene preocupaciones mayores. Los pobres emigrados lloran sus chorros. ¿Hasta cuándo será permitido, en esta ciudad tan civil y humanitaria, la pública y descarnada organización del pillaje?

VOCES QUE CLAMAN

Los emigrantes encuentran demasiado pesado el impuesto del 5 y del 10 por ciento a los giros y a las remesas que están autorizados a hacer mensualmente. Ellos remiten las migajas substraídas a las escasas comidas cotidianas. Allá, los viejos, las mujeres, los chicos, esperan las migas como los pajaritos. ¿Se puede gravar la miseria, el hambre, la desesperación y la impotencia? Es la ley, pero es, también, con error, pues una ley, siendo desproporcionada, no puede ser justa.

¿POR QUE SERA?

La Sociedad de Medicina Legal, con sede en Roma, ha aprobado por unanimidad el informe del profesor Ottolenghi, contrario a la esterilización de los criminales. El nazismo lo admite y practica. ¿Por qué el fascismo lo repudia? La ciencia puede opinar, seguramente, pero, en Italia, se cuida de interpretar la voluntad del fascismo. Esto quiere significar que el gobierno italiano es contrario a la esterilización. Por cierto, se advierte la influencia de la Iglesia. Sin embargo, deben existir otras razones. Un malicioso sugiere: si fuese obligatorio esterilizar a los criminales, muchos jefes del fascismo violento y punitivo estarían sometidos a la esterilización. Y el fascismo quiere vivir y perpetuarse.

NOTICIARIO

El Tribunal Especial de Defensa del Estado ha condenado a nueve personas a penas diferentes, que en total suman 107 años. Bajo la dictadura no es sorprendente. Lo que puede impresionar, es que las autoridades no dan razones de los delitos por los que han sido condenadas las nueve personas. Se dice que intentaban imponer una dictadura de partido. Si este es delito, el partido fascista debe atribuirse miles de años de prisión.

—El encaje de oro aumenta en Italia. ¿Será porque el Estado lo encaja todo y al pueblo no deja ni los cobres?

—El Malaparte, Curzio, ha sido expulsado de la Federación de los voluntarios garibaldinos por haber faltado, según una información oficiosa, al juramento fascista. El fué garibaldino en Francia y fué condecorado. Ahora bien, ¿cómo pueden los garibaldinos borrar el pasado con sus vínculos? ¡He aquí uno de los milagros a los que alude el señor Ramos Mexía!

Segundo Marcelo Pérez es el Pintor de los Humildes

"Veinte Años de Aguja y Leyendo a Carriego"

BUENOS Aires, ciudad pletórica, ciudad opulenta, ciudad ciclón de gentes, tiene como todas las grandes ciudades del mundo, el otro lado, el "otherside" que llaman los ingleses, con su dolor palpitante, su miseria, y con la irremediable tristeza de los vencidos.

En el arte también, no es solamente oficialista y burguesa, tiene también sus valores, que lejos del clima benigno de los de arriba, desarrollan su fuerte personalidad junto a la vida de los humildes, ahí mismo donde el dolor se muestra descarnado y cruel

Segundo Marcelo Pérez, es uno de esos muchachos pintores, de la nueva generación, cuyo pincel sólo refleja los dramas de los humildes y que vive con su corazón y su espíritu, puesto en el pueblo.

Este joven pintor, desconocido en los ambientes oficiales de arte, expone un conjunto de cuadros en los salones del Concejo Deliberante, que habrá de llamar justamente la atención a los entendidos.

Marcelo Pérez, es ante todo un plasmador que consigue dar forma y exteriorizar su pensamiento, que responde a un estado social del momento, revelándose un batallador al servicio de una noble causa.

Dos obras de las veinte que expone, merecen especial mención: "Mesa humilde" y "Leyendo a Carriego". La primera, resuelta por el artista a poco de haberse lanzado en el difícil e intrincado campo que hoy le es familiar, se revela como resultante de su audaz fantasía, vale decir, que su emoción de ejecutor, aun no se hallaba acorde con el poder de expresión, y por este motivo no existe esa unidad en el conjunto plástico que caracteriza "Leyendo a Carriego".

Es bueno tener presente, que Pérez es un autodidacta, pues no ha pertenecido a ninguna institución oficial de arte; mérito este que lo enaltece más aún. La Intendencia Municipal ha destinado un fondo para la adquisición de obras plásticas que aun no ha sido tocado; sería el caso y la oportunidad para que la comisión de Bellas Artes, creada en el seno del C. D., se iniciara llevando a la vía de los hechos la idea que aun no ha sido puesta en práctica.



MARCELO PEREZ

Segundo Marcelo Pérez, el gran pintor de los humildes, merece un estímulo que premie su laboriosidad.

Piazzini Derrotó a Iliesco

Continúa sin Definirse el Primer Puesto del Torneo Mayor. Se Jugó Anoche la Penúltima Rueda

La penúltima rueda del Torneo Mayor disputada anoche en el Club Español tenía un interés especial. Iliesco y Piazzini — los "leadrs" del certamen — debían dirimir superioridades. Y digamos desde ya que la partida que produjeron no defraudó en modo alguno la expectativa de la numerosa barra, que, atentamente, siguió el desarrollo de la misma.

RESULTADOS DE LA 14a. RUEDA

Piazzini derrotó a Iliesco, Fenoglio a Portela, Guimard a Bensadón, Corte a Villegas, Rebizzo a Falcón y Schwartzman a Holtey.

SUSPENDIDAS

Maderna v. Molina e Ibáñez v. Rennenbaum en posiciones favorables a los nombrados en primer término.

El cotejo de los "leaders"

Abrió el juego Iliesco con peón dama, ensayando un sistema "Colle", línea de juego que quizá el ajedrecista rumano no domina suficientemente. Piazzini replicó con el "fianchetto" del Oeste, para enrocar largo y emplazar un vigoroso ataque al flanco rey de las blancas, las que se vieron más tarde obligadas a entregar calidad. Con material de menos Iliesco optó por abandonar en la jugada 41a.

He aquí cómo se desarrolló la partida:

Sistema Colle

Blancas: J. Iliesco.
Negras: L. R. Piazzini.

1 P4D, C3AR; 2 C3AR, P3R; 3 P3R, P3CD; 4 A3D, P4A; 5 CD2D, C3A; 6 P3TD, D2A; 7 P3A, A2C; 8 P4R, P4D; 9 P5R, C2D; 10 D2R, O—O—O; 11 O—O, A2R; 12 T1R, P4CR; 13 C1A, TD1C; 14 A3R, P5C; 15 CR2D, P3A; 16 PXPAR, AXP; 17 PXP, PXP; 18 A6TD, P5D; 19 PXP, PXP; 20 AXA+, RXA; 21 D5C+, D3C; 22 DXD+, PXD; 23 A4A, P4R; 24 A3C, P4T; 25 P4AR, PXP a. p.; 26 CXP, P5T; 27 A2A, C4A; 28 C(1)2D, C6D; 29 T2R, C5A; 30 T4R, TXP+; 31 R1A, TR1CR; 32 TXC, PXT; 33 T1R, T(7)3C; 34 T4R, P6D; 35 TXP, AXP; 36 TXP, T3A; 37 T7T+, R3T; 38 T7D, T(1c) 1AR; 39 TXP, C4R; 40 T3C, A5A; y las blancas abandonaron.

La primera en definirse

Fué la partida que sostuvieron Fenoglio V. Portela. De acciones vivas, este cotejo quedó desnivelado en la movida 25a., como resultado de una transposición de jugadas que efectuó Portela. Se jugó así:

Apertura "Stone Wall"

Blancas: C. M. Portela.
Negras: V. Fenoglio.

1 P4D, C3AR; 2 P3AD, P4D; 3 D2A, P3R; 4 P3R, P4A; 5 P4AR, C5R; 6 C3A, C3A; 7 A3D, P4AR; 8 O—O, A2R; 9 C5R, CXC; 10 PDXC 11 AXC, PDXC; 12 P4A, D2A; 13 C3A, P4CR; 14 A2D, PXP; 15 PXP, O—O—O; 16 A3D, P4TR; 17 P4TD, P3TD; 18 D2A, TD1C; 19 P4CD, PXP; 20 A6A? (una transposición; lo exacto era C5C!) P6R!; 21 DXP, D3A; 22 C5D, PXC; 23 PXP, DXPD; 24 TD1A+, A3A; 25 T3A, T3C y las blancas abandonaron.

No hubo tablas

Brava, recia ha sido, indudablemente, la sesión cumplida anoche. Fué una rueda de alto valor emotivo. Hubo — de parte de todos los participantes — una manifiesta voluntad de vencer, de definir situaciones. Y quizá se obtuvo lo propuesto, a costa de la corrección técnica de los juegos. Sin embargo, no pudieron advertirse errores gruesos de concepto o de remate en las partidas. Un detalle elocuentemente revelador de lo que fué la sesión: no hubo empates. De ocho partidas, seis tuvieron una definición franca. Y muy probablemente, si la lógica no falla, tampoco terminarán en tablas las dos restantes, que se proseguirán mañana.

Piazzini pasa al frente

Después de los resultados registrados anoche los competidores llegan a la rueda final — a disputarse el próximo martes — con el puntaje siguiente:

Piazzini 10 puntos; Iliesco 9 1/2; Schwartzman 9; Molina 8; Villegas 8; Holtey 8; Guimard 7 1/2; Rebizzo 7; Maderna, Corte, Fenoglio y Falcón 6 1/2; Ibáñez 5 1/2; Rennenbaum 5; Bensadón 4 1/2 y Portela 2.

Quedan pendientes dos partidas: la de Maderna-Molina que debe resolverse por el triunfo del campeón platense y la de Ibáñez v. Bensadán que es probable se resuelva en un empate por existir alfiles de distinto color.

La rueda final

Todo el interés está ahora concentrado en la rueda final que se jugará pasado mañana.

El martes, en efecto, los aficionados tendrán oportunidad de seguir las alternativas de un final realmente emocionante. Los tres puestos de vanguardia, los tres jugadores que cuentan con más probabilidades de adjudicarse las primeras situaciones, es decir, los tres delanteros de la prueba darán, en esa sesión memorable, el máximo de sus energías, de su capacidad.

Piazzini que tiene obtenidos 10 puntos, deberá enfrentar a Falcón, jugador peligroso para los "leaders".

A sólo 1/2 punto de diferencia, vale decir, con 9 1/2 en su haber, está Iliesco quien tendrá que medirse con el veterano y siempre fuerte Villegas. En este cotejo el popular Benito conducirá las blancas — lo que representa una apreciable desventaja para su oponente.

Schawartzman, situado a 1/2 punto del segundo, si logra vencer en su partida, puede aún empatar la primera colocación.

El martes, pues, será de alquilar balcones.

Podrán Asesorarse los Comerciantes en Tipos de Cotización

Una Oficina Especial Atenderá Todos sus Pedidos de Información

LA instabilidad general de los valores que se viene manifestando de unos años a esta parte, acentuada en los meses últimos, no solamente en nuestro país, sino en todas las plazas comerciales del mundo, hace en cierto modo sumamente dificultosa la orientación del interesado modesto tanto en las cotizaciones bursátiles, sea en los valores inmuebles, títulos rentísticos o a veces simplemente acerca del valor de muchas monedas de grandes países a las pocas horas que siguen a su adquisición o necesidad de hacerlo. Para las firmas que manejan capitales enormes en sus negocios, ello es en cierto modo obviado por los grandes recursos que pueden disponer, lo que les permite estar informados al minuto de cuanto mejor conviene para la mejor negociación de sus operaciones, manteniendo agentes propios donde lo creen conveniente e invirtiendo en gastos telefónicos y cablegráficos con todos los lugares, por alejados que estén, lo que no está por cierto en relación con el volumen de los negocios de comerciantes cuyas empresas no permiten tales gastos.

Importancia de las informaciones

El comerciante que necesita esas informaciones se encontraba últimamente marchando a tientas por falta de las mismas, dada las frecuentísimas oscilaciones bruscas de los valores más diferentes, desde la cotización del cereal hasta la del dólar o la libra esterlina. Esta situación que se prolonga sin visos de solución de continuidad, empieza a dar origen, como por otra parte es lógico, a los órganos de defensa para los interesados en todo aquello que carecen de los órganos adecuados de defensa en tan difícil circunstancia. Como siempre, la iniciativa privada se adelanta a todo, se puede notar por la creación de dependencias que acaba de instalar la firma J. Altmann y Cía. en el segundo piso de la calle Florida 229, tendiente a proporcionar a cuantos necesitan informaciones especiales acerca de títulos de renta, cotizaciones de cereales, precios de frutos del país, valor de la tierra, valores hipotecarios, cotizaciones de monedas y de bonos de Estado que les permitan orientarse por sí mismo dentro de la mayor prudencia posible en esta hora de incertidumbre general en torno a los valores comerciales todos.

ALTMANN

Orientación comercial

Hemos tenido ocasión de conversar con el señor Julio Altman, director de la firma citada, quien empezó por manifestarnos que al crear un salón especial dentro de sus oficinas para que sirva de lugar de reunión e información para cuantos necesitan orientarse en sus negocios en base a los últimos datos exactos, hallarán allí lo que les es indispensable a fin de que por sí mismos encuentren la manera de resolver la conducta que mejor les conviene en ello. Para esto, la firma que dirige cuenta con el concurso de los corresponsales destacados en las grandes plazas del mundo y sus informaciones pueden evitar más de un paso apresurado o erróneo en sus determinaciones.

—No pretendemos hacer milagros — nos dice el señor Altmann — pero sí podemos secundar con nuestra experiencia y nuestros medios informativos las conveniencias de cuantos se acerquen a nosotros en busca de ello. En otras palabras, nuestra misión consiste en revelar hasta donde cabe hacerlo, sin caer en lo temerario, la situación de las cotizaciones para compra y venta de valores y productos que puedan beneficiar en el máximo posible a los interesados que no cuentan con costosos medios propios de información al respecto.

Un servicio útil

Esta iniciativa no es nueva para nosotros, sino que después de haber realizado este servicio entre el núcleo estricto de nuestra clientela, la demanda de estas informaciones se ha expandido fuera de ese círculo, y ello nos obliga a ampliar nuestras instalaciones hasta darle la actual organización definitiva. Es algo impuesto por la marcha de las cosas en el mundo comercial y financiero. Estamos convencidos, por otra parte, de que prestamos una ayuda realmente útil dentro de nuestros medios a cuantos necesitan orientarse acerca de sus intereses en lo que concierne a la mejor adquisición o colocación de sus valores. Debo agregar, además, que los servicios que ahora ofrecemos ampliados a todo el mundo, se realizan sin compromiso alguno para los interesados.

Entre Nosotras

POR Regina Soler

Las Registreras

LA muchacha que más o menos bien arreglada, por lo general linda sin sombrero, o si lo lleva es muy modesto, cargada con un paquete envuelto en papel de color madera, que después de las cuatro de la tarde vemos invadir las terminales de las estaciones del subterráneo, tranvías, ómnibus, etc., en dirección al centro... ¿Qué creen ustedes que son?... Pues las registreras. Son las simpáticas muchachas que desde las seis o siete de la mañana han estado junto a una máquina de coser, confeccionando ropa para los registros, pedaleando constantemente el pie de ésta para lograr ganar de: uno cincuenta a tres pesos diarios y que luego, finalizada la docena de camisas, cuellos, batones, pijamas, etc., empaquetan lo más apretadas posibles estas prendas y con los últimos rayos del sol van a hacer la entrega de su trabajo. Cuando se les ve salir al atardecer se duda de que esa chica ágil y fresca sea la misma que junto a la máquina ha estado fatigándose nueve o diez horas. El trabajo de entregar les equivale a un paseo. Vecinas de los pueblos suburbanos, Nueva Pompeya, Villa Crespo, Villa Urquiza, Villa del Parque, etc., en fin, hasta de los barrios más alejados, realizan diariamente su viaje al centro.

REGINA SOLER

Coquetas y airosas, van luciendo sus modestas elegancias de muchachas pobres, de muchachas trabajadoras que desconocen los complicados secretos del maquillaje y las existencias de prendas costosas. Y a veces la ironía del azar hace acercar o sentar (según donde sea) al lado de la gran dama que luce costoso zorro y deslumbrantes joyas. Cuando la casualidad ha ofrecido a mis ojos este contraste he hallado casi siempre en la indiferencia de la muchachita hacia el lujo que la roza un nuevo valor que admirar. Si van en grupos de dos o tres, difícil es no enterarse de sus vidas: charleras entre sí, todo se lo cuentan. Los otros días tuve el placer de escuchar a una que le narraba a la amiga, maravillada o incrédula, una película cuyos personajes eran perros. Otras veces son penas, inquietudes por la escasez de trabajo. Son muchas las que regresan sólo con el papel doblado bajo el brazo. Y también son muchas las que atenúan el dolor o premian a su trabajo con la sonrisa de un cariño que en tal o cual esquina las espera. ¿Y saben querer estas chicas?... La vez pasada, en una línea de ómnibus, después de haberles oído a dos de ellas la última injusticia del jefe hacia una compañera suspendida, en donde más o menos llegué a entenderles que la verdadera causa consistía en que era demasiado linda la nombrada, para siendo pobre, libremente poder trabajar. Les escuché a estas mismas el interesante diálogo, que les transcribo:

—¿Por qué no llevas el compromiso?

—No me gusta llevarlo.

—¡Oh!... ¡Porque es lindo!... ¿Son diamantes verdaderos los del cintillo, verdad?

—¿No...?

—Yo no quise, le dije a Roberto que no gastara mucho. ¿Total para qué? Mira que manos. ¡Como para lucirlo!... Además, mejor es que ese dinero se gaste en lo que nos haga falta cuando nos casemos. ¿No te parece?

La amiga parece vacilar.

—Yo no sé; a mí me gustan. Si estuviera pedida, en seguida quisiera comprometerme, por eso, para lucir el anillo; que sepan que una tiene novio. ¿Y a vos no te gusta? ¡Qué raro!

—*Para mí, que lo sepan o no lo sepan, es lo mismo; me interesa que lo quiera y él me quiera. Los anillos no se los pedí. Por mí me sería igual casarme sin ellos; pero a él le gustan, y más por la familia; vos sabés cómo son.*

Llegaba al término de mi viaje, y violando la disposición que me indicaba descender por la plataforma delantera, lo hice por la trasera para tener el gusto de verle la cara a la magnífica muchacha que en su lenguaje tan simple, tan suyo y en tan pocas palabras dejó afirmada una verdad tan grande. Sería muy probable que no supiera el significado del vocablo "prejuicio", pero lo que sí, en su frase (que lo sepan o no lo sepan, no me interesa) demostraba que en la práctica desconocía su traducción.

¡Y pensar que conocí novias decepcionadas del amor por la calidad de las sortijas!... Y novios que riñen entre sí, si llegan a sorprenderse sin los anillos puestos. Muchas veces he pensado en este reglamento del amor y, no obstante verlo lucir en los dedos de los más liberales, seguí juzgándolo un prejuicio. Un prejuicio inofensivo, indudablemente; quizá en esto consista su perennidad.

Nunca escuché de labios de una mujer su inutilidad, y fueron los labios de una mujer del pueblo, una humilde registrera, pero con el tesoro de su amor sincero, quien me dió esta satisfacción. Y es en homenaje a su gremio, mis amables lectoras, que escribo esta nota.

Bien se lo merece la muchacha que quizá en este instante en el patio de alguna casa del suburbio, mientras la máquina corre al impulso de sus pies, el corazón alegre, espera... la ventura de un amor sin carteleras.

Los Grandes Artículos

(Viene de la página anterior)

puentes hechos por ellos, que revelaban sus profundos conocimientos de la mecánica dental. Posiblemente, aseguró, los más grandes dentistas de todas las épocas han sido los indígenas de América del Sur, que, allá por el año 600 de la Era Cristiana, no solamente conocían la técnica de las incrustaciones, introducidas por la moderna cirujía dental en 1907, para las cuales usaban oro, turquesas y jadeíta, sino que fueron los únicos que, en la antigüedad, conocieron la manera de preservar los dientes, la de implantarlos y trasplantarlos, procedimiento que constituye un arte totalmente perdido para la ciencia dental.

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA PARA AMBOS SEXOS. PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION. RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. CURAS ECONOMICAS. Dr. SLININ ESPECIALISTA. — CONSULTAS, $ 3. De 10 a 12 y de 13 a 21. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3º., de 6 a 7 U. T. 67 - 9625

Dr. ENRIQUE JAIME CIRUJANO DENTISTA. Extracciones sin dolor — Rayos X. Tratamiento de la PIORREA
"PLANOX" DENTADURA IRROMPIBLE. Mas fuerte y más liviana que las de ORO
SE TRASLADO A: SUIPACHA 28 - U. T. 35 - 1400

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 CALLAO 132

REUMATISMO, Ciática, Lumbago. DEBILIDAD SEXUAL. Dr. Breyter, Medrano 152. Consultas $ 5. De 14 a 19 hs.

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES . INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2004

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18. Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464. 33 - Avda. - 7291

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Oído, Nariz, Garganta
Dr. M. Gutman Méd. Especialista. CONSULTAS $ 5. Larrea 424. De 14 a 18. U.T. 47-8196

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa. Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de clínica de la Facultad. B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840. Retener hora previamente.

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, de 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.— CARLOS PELLEGRINI 543

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 16. Carlos Calvo 3680 — U. T. 45-2631

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614 p. 1º., dep. D. U. T. 35 - 5613.

PARTERA ESPECIALISTA. Atiende casos urgentes. Embarazos, Partos. Tiene médico. Tratamientos modernos sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domingos y feriados. Fac. pagos. ECUADOR 451, piso 2º, D. casi esq. Corrientes al 3000. S. Chapa. U. T. 62 (Mitre 6307.

PARTERA ESPECIALISTA en todos los casos, cons. gratis y a cualquier hora. Lima 1751. U. T. 61 - 4148.

5. Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35 Libertad 3819

8. Escribanos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. d Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

15. Dinero Ofrecido

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 610.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

21. Instrucción Pública

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Señorita bachiller prepara alumnos ingreso al Nacional y Liceo, aplazados; dirig., Catamarca 1963. U. T. 61 - 1342.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro auto chico en buen uso, pago hasta $ 500. Dirigirse por carta a: A. M. calle Santiago del Estero 690.

Automóviles modernos, últ. modelos sedan, faeton y voiturettes Ford, De Soto, Chevrolet, Hillman, Oakland, Chrysler Packard. Garantidos. Vende Fiorini. Rivadavia 2535.

Casa Gobbi, Catamarca 149. U. T. (62) 1549. Automóviles de ocasión, con garantía.

Lonas, nules, briches, etc. p. capotas autos vende barato, Casa Fuchs. Montevideo No. 779. Bs. As. U. T. 44 - 3717.

LA FLORIDA, Rivadavia 2254|56. A PRECIOS REBAJADOS, OFRECE LOS MEJORES AUTOS SEMINUEVOS

Taller mecánico LIRIA. Duco, engrase, lavado. Alessandrini y Cía. Gaona 664.

Camión "International", carga 2 tonel., vendo en buen estado. Catamarca 1957. U. T. 61 - 1342.

25. Compañías de Seguros

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

Casa Tacuarí 1243, altos, 9 pzas., cocina, baño inst. y depend.; verla de 9 a 17 hs. Tratar, Brasil 1690. U. T. 23 - 2171.

ALQUILO CASA MODERNA
en GASCON 319, compuesta de hall, sala escritorio, comedor, 3 dormitorios, pieza servicio, lavadero y demás comodidades.

DEPARTAMENTOS

Departamento a la calle, 3 hab., hall, baño y coc. inst., rebajado, $ 70, bien ubicado; Tarija 3577, esq. Boedo. U. T. 52-1778.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA. U. T. (37). 0525 al 0528.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Familia honorable alquila pieza, comodidades, agua cal., teléf.. Venezuela 1339.

Alquilo pieza amueblada, comodidades, teléfono, precio $ 50. Paraná 355, 5.º piso, depto. J.

A caballero disting. o señora alq. pieza amuebl., alt. Congreso. U. T. 47 - 5950.

Sala gde., $ 32; pzas., 20. Gral. Urquiza 2159.

Hab. ind. a Sr. moleste poco, comod. U. T. 31 - 3251.

Sala c. o s. mueb., único inq., baño, tel., a 1 c. subte., flia. disting. Yatay 830. U. T. 54 - 4216.

A cab. solo, único inq., sala am., c. balcón, baño cal., precio mód. U. T. 23-6116. Estados Unidos 1800.

Alq. piecita con o sin muebles a hombre solo, casa tranquila. Piedras 867, 2º. p. dep. B.

Alq. salita am. a Sr. que moleste poco. U. T. 35 - 5320.

Alq. habit. regiam. amuebl., a caballero disting., baño, exclus., aire, sol, casa matrimonio solo, único inq., teléf., pleno centro. U. T. 38 - 7036.

Alq. pieza grande y chica: Deán Funes 346, Cevallos 1082, a 25, 30 y 15 $, y comedor grande. U. T. 23 - 1369.

29. Pensión en Familia

$ 0.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Comida sana y abundante, da familia argentina. Loria 716.

33. Empresas de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo. Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación (Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso U. T. 33 - 4155 4208. Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedoras prácticas, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer, pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599, esq. Méjico.

Señoritas y señoras que quieran dedicarse al cine y principiantas batacianas. Corrientes 2126.

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y efectúa toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 45 - 2818.

Ortigosa pianista serv. y lec. Unión Telefónica 73 - 3903.

Tapicero, muebles, cort., fundas, reformas, todo modelo. Precios de actualidad; Pareja 3078. U. T. 50 - 1484. V. Devoto.

Mecánico soldador aut., cañista, se ofrece; U. T. 35 - 3466.

Joven 17 años, se ofrece para escritorio, sabe máquina. Malabia 1260.

LOS JAPONESES
son serviciales y leales. Pida su personal publicando un aviso en esta sección. Llame UJIHARA: U. T. 38 - 7778

Chauffeur se ofrece, práctico y serio, 11 años registro, con certificados y garantías, sin pretensiones. U. T. 60 - 7258.

Se ofrece chauffeur, registro profesional, para ciudad o campaña. Méjico 651. U. T. 33 - 5397.

A particular o camión reparto casa de comercio se ofrece chauffeur mecánico, muy competente, con mucha práctica, sin pretensiones. U. T. 23 - 6148.

Mozo de café, lechería o restaurant, se ofrece, recomendado. U. T. 31 - 4177.

Pinturas y empapelados, a precios sin competencia, llame y se convencerá. U. T. 47 - 4950.

Joven japonés recién llegado ofrécese mucamo general para familia. U. T. 33-0213

COLCHONERO A DOMICILIO
Trabajo esmerado y precio módico. Venta de lana y cotín. Santa Fe 4645. U. T. 71 (Palermo) 8075

PROFESIONALES

Pedicuro cirujano. No sufra más. Extirp. de callos de raíz, s. dolor. Rivadavia 714. U. T. 38 - 2230.

EMPRESAS DE ENCERADORES

A LA FRANCO ARGENTINA $ 1. 1.50 y 2, encera pisos aguarrás, limpieza de casas, obras, $ 10, 15, abonados por mes $ 6 10, personal profet. de confianza. Alsina 685. U. T. 33 - 7953 y 67 - 8931.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes; informes sólo por carta a TEC. Cangallo 4299, Bs. Aires.

Agentes en el interior, se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir a fábrica, Sáenz Peña No. 220.

Propagandistas ambulantes, para artículo de novedad, se necesitan, concurrir a Velazco 31, de 14 a 16 horas.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis. A. M., Casilla Correo 1716.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos

Ojo, comerciantes, Dozif para preparar 10 litros de licor o crema licor, $ 2 c|u. Dozif para preparar 10 litros de aperitivo, $ 3 c|u. Pueyrredón 1168. Droguería "Yes".

Corredores prácticos p. cap., neces., "VINOS SALVADOR". 14 de Julio 1268.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO
OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Dactilógrafo práctico, 16 años, ofrécese para escritorio. Presentado por sus padres. U. T. 45 - 4082.

40. Servicio Doméstico

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se ofrece cocinera argentina, con retiro. U. T. 0723 - 47. Venezuela 2209.

HOGAR LITUANO
Avda. Montes de Oca 1731 - U. T. 21 - 3359. Siempre ofrece personal para cualquier servicio doméstico. Horas: 9 - 15

Cocinera se ofrece para matrimonio, señora sola o corta flia. U. T. 33-1756.

Señorita de 23 años, instruída, se ofrece p. secretaria señor solo. U. T. 35-1099.

Señora formal ofrécese matrimonio solo o cuidar casa. U. T. 62 - 1982, a las 15.

Señora joven, culta, atención quehaceres matrim., ofr., Sra. Carmen. U. T. 31 - 2947.

Mucama general, buena pres., se ofrece para matrimonio o corta familia, con recom. U. T. 41 - 5326.

Mucama general o de adentro, argentina, ciudad o campo, para poca flia. U. T. 44 - 1994.

Mucamo japonés, se ofrece con buenas recomendaciones. U. T. 23 - 7051.

Mucama, niñera o cocina sencilla, a matrimonio o mayores. U. T. 62 - 2458.

Mucamo o portero se ofrece, con recomendaciones de 5 años. U. T. 44 - 7034.

Mucamo extranjero se ofrece para casa familia, práctico, uniforme negro, habla francés y castellano. U. T. 38 - 2172.

Buena cocinera se ofrece casa negocio o corta familia, sin lavado, o sin retiro. Rodríguez Peña 221.

48. Compra-venta de Negocios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se venden, urgente, los accesorios de despensa, baratos. Victor Hugo 944.

49. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna. Venezuela 1879. Unión Telefónica 38 - 1523.

COMERCIANTES, si su situación es mala, consúltenos sin pérdida de tiempo, gestiones arreglos particulares muy ventajosas; convocatorias, rubricación de libros, etc. DEFENSA CIVIL Y COMERCIAL. Rivadavia 1273. U. T. 37 - 2950.

Srta. de 35 años, de buena posición, se casaría con persona seria. DOLLY. Venezuela 1879.

UNICA FABRICA DE CUBIERTOS DE PLATA LEGITIMA de
M. Perel
U. T. Corrales 0913 MAZA 1948
Recibo chafalonía de plata y entrego cubiertos de últimos modelos cobrando solamente hechura
COMPRO PLATA, PAGANDO ALTOS PRECIOS

VENTAS VARIAS

Vendo cocina de gas, grande, en buen uso, barata. Piedras 867, 2º. p., dep. B.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía., Avenida La Plata 2851.

51. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se desea saber el paradero de Paula L. de Todaro por asuntos de flia. de Gral. Lavalle.

Deséase saber el paradero de Pedro Fubris, nac. ital. Lo busca su hermano Silvio Fabris, que se encuentra en Vela, F. C. Sud.

52. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Chauffeurs: Ruego devolver a Méjico 3266 llavero perdido en viaje desde calles Córdoba y Florida hasta Independencia y Loria. Gratificación.

EXTRAVIO
En un taxi que el 10 del corriente condujo a una señora y señorita hasta la calle 11 de Septiembre, en Belgrano. Dejóse olvidada una cartera azul con cierre relámpago, conteniendo algunos objetos. Se gratificará con 50 pesos a la persona que la entregue en Guido 2626, Cap.

Perdida máquina fotográfica día 14, recorrido Plaza Mayo a Dársena Sud, a las 14 horas, se gratificará su devolución en San Pedrito 350.

Máquina fotográfica dejada ayer auto desde 25 de Mayo y Rivadavia hasta vapor Asunción. Gratificaré. San Pedrito 350.

Perrita Pomerania, ext. día 12, seña part. uña tras. doblada. Se gratificará. Dolores 31.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Amalia Saavedra
Recién recibida de profesora de bordados. Zequeira 6361.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Lima 71, manic. jóv. 10 adel., c. part. ant. Cangallo 1494.

Manicuras extr. y país. R. Peña 262, 2º., antes Montevideo 220. de 10 a 24.

Manic. at. Lavalle 1587, p. 4, d. 9.

Manicuras 10 ad. Solís 1065.

55 Montevideo, manicuras y masajistas, at. 14 en ad.

Manicuras 10 ad. Lima 1341, antes Tacuarí 1580.

Salta 477, manic. jóvenes, 10 ad., casa part.

Sgo. del Estero 259, manic. jóv., 10 adel., c. part.

Manicuras 10 ad. Catamarca 228, a 2 c. Once.

Bdo. Irigoyen 1160, manic. jóv. 10 adel., antes Humberto I 1047.

Manicuras at. 10 ad.; Salta 627, casa particular.

63 Navegación

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vapor francés CAMPANA: Terminó su descarga en el dique 4, sección 6a. La revisación tendrá lugar los días 17 y 18 de octubre de 8 a 9.30 hs. NAVIFRANCE S. A.

Edictos Judiciales

El juez doctor Raúl Perazzo Naón, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña FRANCISCA PISANI de SPROVIERO. Setiembre cinco de 1933. — D. Santillán Villar, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de doña María Riste de Coppari cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. Buenos Aires, setiembre 14 de 1933. — Dr. César Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don ENRIQUE GONZALEZ GARCIA, cuyo juicio tramita por la secretaría número 13. Buenos Aires, agosto 21 de 1933. — Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de VICTOR o VICTOR CARLOS o VICTORIO o VITTORIO REBORI y MARIA SUCIA REBORI DE REBORI, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14.
Buenos Aires, agosto 22 de 1933. — Doctor César Madariaga, secretario.

El juez doctor Raúl Perazzo Naón, cita por treinta días, a acreedores y herederos de ANTIOCO LANFRANCO, ROSA CAVEDAGNI DE LANFRANCO y ANTIOCO LANFRANCO CAVEDAGNI, que tramitan en la Secretaría 16, a deducir sus acciones. — Buenos Aires, setiembre 19 de 1933. — José M. Sagasta, secretario.

Por disposición del Señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don José Joaquín Manuel Bagot o José Bagot cuyo juicio tramita por la Secretaría número 13. Buenos Aires, octubre nueve de 1933. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

FARMACIAS de TURNO

HOY DOMINGO, 15 de Octubre

Farmacia: **UGALDE JOSE**, Belgrano 2499. U. T. 47 - 0270.
,, **SANTA ROSA**, Venezuela 1502. U. T. 38 - 4278.
,, **CONGRESO**, Victoria 1900. U. T. 38 - 7884.
,, **SAN JORGE**, Independencia 3699. U. T. 45 - 0221.
,, **AVENIDA**, Av. La Plata 398, U. T. 60 - 6288.
,, **SAN LUIS**, Díaz Vélez 4500. U. T. 60 - 2901.
,, **ROSSI JOSE**, Rivadavia 5415, U. T. 60 - 3119.
,, **MORENA M. E.**, Santa Fe 2100. U. T. 44 - 3074.
,, **GUTIERREZ**, Charcas 1500. U. T. 44 - 7462.

FARMACIA Y LABORATORIO QUIMICO
"DEL VECCHIO"
José Del Vecchio — Químico Farmacéutico
ABIERTA HOY
CORRIENTES 1499 U. T. 38 - 4990

¿Qué quiere Ud. Saber?

Trámites judiciales

A lectora de CRITICA. (Capital Federal). — Es imposible el precisar cuánto tiempo dura un asunto para ventilarse ante los tribunales. Eso depende del juez y del abogado. Su abogado, dada sus amistades o influencia en el Palacio de Justicia, podrá acelerar mucho la tramitación en que usted quiere embarcarse.

"Bitsy" el pequeño campeón de tenis de Atlanta



A lector de CRITICA. — Bryan Grant de Atlanta, a quienes sus íntimos apodan "Bitsy" a causa de su poca estatura, llegó a los honores de los finales del campeonato de singles efectuado en Forest Hills, Long Island. Cuando apareció su contrincante un gigante californiano Ellsworth Vines todo el mundo le compadeció. Sin embargo como David en el caso del filisteo Goliat, venció el pequeño desalojando de su trono al macizo Ellsworth. La historia se repite.

Producción triguera

A A. F. (San Miguel). — Durante muchos años una y otra han producido idéntica cantidad, pues era casi igual su área sembrada. Lo que ocurre es que Italia con su población apretada de 42 millones consume casi toda su producción mientras que la Argentina con un cuarto menos de población puede exportar casi todo su trigo.

Colegios incorporados

A un lector de CRITICA. (Capital Federal). — Los títulos expedidos por escuelas particulares, laicas o religiosas, son válidos siempre que sean incorporadas, esto es, asimiladas a los institutos del Estado. De lo contrario sus títulos carecen de eficacia. Cerciórese usted de si el colegio a que usted se refiere tiene esa característica. No hay límite de edad para estudiar. Cualquier carrera profesional puede costar de cuatro o cinco mil pesos. Las matrículas, los derechos de examen, los textos, el deber mantenerse sin trabajar, etcétera, cuestan, y mucho. El verdadero estudiante ha de concretarse a sus estudios y para eso debe abstenerse de empleos que le roban el tiempo.

Juegos de azar

A lector de CRITICA. T. Lauquen. F. G. O. — No se evacuan consultas sobre esos temas en esta sección.

Federico García Lorca

A lectora de CRITICA. — Sólo podemos decirle que embarcará de España el día trece. Como el club Español ha de ir a recibirle, allí le podrán informar el vapor, arribo y hora de desembarco. Siga la sección teatral de CRITICA que hará muchas referencias al poeta de "Poema del canto jondo" y "Bodas trágicas".

Garantía

A viejo lector de CRITICA. Buenos Aires. — Entendemos que usted puede reclamar al dueño de casa la garantía, pero no los intereses que la misma haya devengado durante tantos años. Para eso debiera haber estado la garantía en un Banco y a su nombre, mas no pudiendo usted hacer uso de ella. Si usted tiene más dudas consulte el punto en el consultorio jurídico de este diario.

ESPECTACULOS
Teatros ★ Variedades ★ Cines

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933
MARTES 17 de octubre, a las 21.15, 27a. función extraordinaria. Ultimo concierto. Despedida de Fritz Busch. Festival Beethoven. Séptima y novena sinfonía. Solistas: Juana Schnauder, Paula Weber, Carlos Rodríguez y Vittorio Bacciato.
Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, con 4 entr., $ 20; id altos y baignoire, con 4 entr., 15. id cazuela, con 4 entr., 10; id galería, con 4 entr., 10. PLATEA, 4; cazuela 1a. fila, 3.50; id 2a. fila, 3; id 3a. fila, 2.50; tertulias altas 1a. y 2a. filas 2.50; id 3a. fila, 2; galería alta, 1.50. delantera de paraíso, 1.50; entrada a palco, 1; id a cazuela, 1; id a tertulia alta, 1; id a paraíso, 1.

APOLO
Corrientes 1386. U. T. (38). Mayo 3938. Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, y a las 22, grandioso éxito de comicidad: EL TIO CATORCE. Platea, $ 2.50. Platea balcón, 1.50; tertulia, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38). Mayo 2295. Despedida de la Cía. A las 18: LA ROSA DEL AZAFRAN; 21.30: LOS CLAVELES; 22.30: LOS DE ARAGON. 23.30: EL AMIGO MELQUIADES. Secc. $ 1; compl. $ 2.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31). Retiro 2177. Cine continuado y petit revistas. — Hoy, éxito del film realista: UNA NOCHE EN LA ALCOBA y de la revista picaresca: YO ME ACUESTO DESNUDITA. Entr. úni. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35). Libertad 3912. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 17.30 y 22.30: GARRAMUÑO; a las 18.30, 21.10 y 23.30, grandioso éxito de risa: AS DE ARROYO VERDE. Platea, $ 1.

COMEDIA
C. Pellegrini 245. U. T. (35). Libertad 0226. ARATA-SIMARI-FRANCO. Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20: EL GORRO DE CASCABELES (Il berretto a sonagli), original de Luis Pirandello, extraordinaria creación de Arata. A las 22.15 horas: DON CHICHO. Platea, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35). Libertad 2105. COMPAÑIA EVA FRANCO. Hoy, a las 18.15 y a las 23.30: ALLEGRA. A las 21.10: MISIA PANCHA, LA BRAVA; a las 22.20: CANCION DE CUNA. Platea por sección, $ 1.

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38). Mayo 6478. Cía. Blanca Podestá - José Gómez. — Hoy, a las 18 y a las 22: TIERRA BAJA. Platea verm. o n. $ 1; tert. 0.60.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67). Floresta 9520. Cía. de grandes artistas. — Hoy, a las 18.20 y 23.30: DOSITEO Y SETEMBRINO; 22: MANO A MANO HEMOS QUEDADO.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4291. Paulina Singerman. — Hoy, 18.15 y 22.15: NOCHES DE CARNAVAL. ¡La obra de las mil carcajadas! Platea, vermouth, $ 2; noche, 1.50; tertulia, $ 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31). Retiro 3882. Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la Star mundial: ROSITA MORENO. Hoy, a las 18.20 y 23.20: LA ESTRELLA DE LOS ANGELES. Platea, $ 2. A las 22: LAS SONRISAS DEL PAIS.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37). Rivadavia 5686. Postales Españolas. — Hoy, a las 18.30 y 22.30: LA FRAGUA GITANA; 21.30 y 23.30: UN INGLES EN SEVILLA. Platea, $ 1.20. Martes 17: LUCES DE ESPAÑA.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31). Retiro 5815. Hoy, despedida de E. S. Discépolo, grandes funciones a las 18 y 23 hs., el éxito más grande del año: WUNDER BAR. 3 horas de alegría, belleza y sugestión. Platea, $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31). Retiro 3633. Hoy, a las 17.45 y a las 21.45 horas, el mayor éxito del año: CUANDO SE ES ALGUIEN de Luis Pirandello. $ 2 PLATEA 2 $ todas las filas. Tertulia, 1.50. Paraíso, 0.50. Ultimas funciones.

OPERA
Corrientes 860. U. T. (35). Libertad 1699. Cía. Nacional de Grandes Espectáculos Musicales. Dirección: Boris Romanoff. — Hoy a las 18 y 22: STESKA RASIN. La obra que por su magnificencia y belleza reivindicó los espectáculos de Buenos Aires. Platea, $ 2.50; tertulia, $ 1.50.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38). Mayo 6073. Espectáculos exclusivos para familias. — A las 18.30, 21.10 y 23.30 horas, ¡el éxito del año!: LA REVISTA DE 2 CENTAVOS. A las 22.20 horas: ¡CAÑADA MELANCOLICA FOLLIES! PLATEA $ 1.50

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35). Libertad 2592. Cía. de comedias. — Hoy, a las 18.15 y 22.20, colosal éxito: EL MAL DE LA JUVENTUD (No conveniente para señoritas). A las 21, el éxito: MOLIERE.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23). Buen Orden 1303. Hoy, despedida de la Cía. Tomás Simari. — A las 18.30 y 22.20: LOS MIRASOLES; 21.10: BABILONIA; 23.15: VERMICELLI EN EL CRIMEN DEL MILLONARIO. Martes, debut de LOS ASES.

Variedades

"Boîte a Matelots"
Corrientes 829
Inicia su peregrinaje a todos los puertos del mundo.
Hoy: UNA SEMANA DE ESTADA EN NAPOLES

YA SE INAUGURO LA
Boîte Primavera"
MAIPU 822
Grandioso espectáculo

LUNA PARK
SALON LAVALLE — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslavo. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz band "Lydon". Damas entrada y rifas gratis. Cab. $ 1.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31). Retiro 5777-0700. Hoy, 15.15, 18.20 y 22.30, gran actualidad: El homenaje y festejos en honor del presidente Justo en Río de Janeiro y el estreno: LAS INTRIGAS DEL CARDENAL RICHELIEU; 17.15 y 20.45, estreno: EL REY DE LA VELOCIDAD; 14 y 20.30: SI TU QUIERES. Completa, $ 1.

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67). Floresta 8610. Hoy, Cómicas y varieds. sonor.; EL VERTIGO, RESURRECCION, p. L. Vélez; SIN RUMBO, p. Pat O'Brien; ESTA NOCHE SERAS MIA. Completa, $ 0.60.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2315. Hoy, 15.20, 17.40 y 21: Noticiarios y dib.; 15.45, 18.40 y 22.45, éxito: Rosy Moran; 17.20, 18.20 y 22.20, los Ases del Taxi, en: BATALLA DE TAXIS. 16, 18.50 y 23, Marie Dressler y W. Beery en la superprod. ANA, LA DEL REMOLCADOR.

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73). Pampa 3852. Hoy: LA CONDESA DE MONTECRISTO. UN LADRON EN LA ALCOBA; Cómicas, episodios y BIMI, por B. Karloff.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59). Paternal 1697. Hoy, Varied. cómic. sonor.; secc. cow-boy; EL SARGENTO X.; ROMA EXPRESS; VIVAMOS HOY, p. J. Crawford y G. Cooper. A todo concurrente se le obsequiará con un frasco de caramelos Suizo.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33). Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: AMOR, PUDOR Y NUDISMO; y gran éxito de: LA PRINCESA SE DESNUDA. Entr. únic. $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35). Libertad 0097. Hoy, a las 16.35, 19 y 23.20 horas: FLOR DE HAWAI con Martha Eggerth; 15.25, 17.45 y 22.10: LOS HOMBRES, ¡QUE SINVERGUENZAS! p. Lía Franca; 14 y 21: CORTEJO NUPCIAL. Fuera de programa: Los festejos y agasajos al general Justo en el Brasil. Vermouth y noche, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1195. Hoy, a las 16.30, 18.40 y 23, gran éxito: EL CANTAR DE LOS CANTARES por Marlene Dietrich, Brian Aherne, Lionel Atwill y A. Skipworth; 15.50, 18 y 22.20; Variedades: 14.30 y 21: MADISON SQUARE GARDEN.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44). Juncal 0505. Hoy, 17.30 y 21.30: ENTRE ESCOLLOS; 18.40 y 22.40, éxito sin precedentes de la lujosa comedia musical: MELODIA EN AZUL. Platea, $ 2.

GRAN OESTE
Nazca 2359. U. T. (50). Devoto 0330. Hoy, éxito de la compañía A. Pissano; a las 18.30 y 21: LA VIRGEN DE LA PUREZA; 17 y 23: EL CANTAR DE LOS CANTARES; 22: VA CAYENDO GENTE AL BAILE.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35). Libertad 1114. Hoy, a las 17, 19 y 23.30, SAMARANG, maravilla y emoción; 18 y 22.20: EL TENIENTE DE LA ARMADA, A. Neagle.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 1938. Hoy, dos estrenos, 16.10, 18.20 y 23.20: EL AGUILA Y EL HALCON, c. F. March y C. Lombard; 17.20 y 22.20: LA MAQUINA INFERNAL, 15 y 21: EL BESO REDENTOR; 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1.20.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31). Retiro 3798. Hoy, 17.20 y 21.30: NOBLE ENEMIGO; 18.30 y 23, éxito: EL DETECTIVE Nº. 62, por William Powell, Margaret Lindsay y G. Westcott.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35). Libertad 0999. Hoy, tarde de 17 a 20. Noche a las 20.45. EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR; TE QUISE AYER; Variedades. Completa, $ 1.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35). Libertad 1020. Hoy, a las 17, 19 y 23.30, la producción de más alto nivel cultural: MAS ALLA DEL RHIN. Alemania monumental, deportiva y nudista; 18.10 y 22.55: Variedades: 15 y 21.15: SU PRIMER AMOR. Platea, t. o n. $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0389-0390. Hoy, 14 y 20.45: Secc. cómica; 18.30 y 22.30, presentación de la jazz "Santa Paula Serenaders"; 14.45: NOBLE ENEMIGO; 17 y 21.20: EL SECRETO DEL CUARTO AZUL. 16, 18.45 y 23.15: LA MELODIA PROHIBIDA, J. Mojica. Mat. con esp. $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31). Retiro 3809. A las 14 hs.: 24 HORAS, C. Brook; 15.10 y 20.30: Gran secc. cómica; 16.30 y 21: NACIDA PARA PECAR; 17.30 y 22.10: SOLO PARA SEÑORAS 18.35 y 23.30, grandioso estreno Paramount exclusiv. en esta sala), p. Sylvia Sidney; SOLA CON SU AMOR.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35). Libertad 1850. Hoy, 18.40 y 23.20: PORQUE TE QUIERO; 17.30 y 22: SOLDADOS DE LA TEMPESTAD, p. A. Page. Martes, estr. PAPRIKA.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Av. Parral. U. T. (60) 5765. Hoy, 15: EL SARGENTO X. 15.15, gran secc. cómica; 16 y 20.45: ACERO; 17.20 y 22: MELODIA PROHIBIDA; 18.30 y 23: DEMONIO DEL MAR, R. Montgomery.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0147. Hoy: HERMANITOS DEL DIABLO; SECRETOS, M. Pickford; Varied. sonoras.

RIVOLI
Triunvirato 612. U. T. (54). Darwin 1352. Hoy: HERMANITOS DEL DIABLO; EL ASESINATO DE JENNY WREN, K. Morley. JUSTA RETRIBUCION, G. O'Brien. Lunes: EL Dr. KARLOW, ASESINO; EL BESO REDENTOR; Amante Improvisado.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5453. Completa, $ 1. Tarde contin. de 12.15 a 20. Noche comp. a las 20.30. Hoy: Metrotone; GLORIA Y HAMBRE; CUENTO NOCTURNO; LAS PENAS SE VAN CANTANDO.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0254. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.30. T. o n. $ 1. Hoy, dibujos, actualidades; a las 14.10, 17.20 y 21.40: VAMPIRESAS DE 1933, luz, color y alegría, un derroche de suntuosidad, con Joan Blondel y 300 bellezas de la Warner; 15.50, 18.50 y 23.15, Loretta Young y R. Cortez, en: ROSA DE MEDIANOCHE.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35). Libertad 0156. Hoy 16, 18.40 y 23: EL TREN FANTASMA, p. N. Hamilton; 17.10 y 21.40: LADRON DE HONRAS, J. Cagney; Cómicas.

SOLEIL
Corrientes 4150. U. T. (62). Mitre 3954. Hoy, últimas func. de la orquesta Manuel Buzón y su típica; EL LINYERA; EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE, J. Gerald; PESCADA EN LA CALLE. Mañana: LA MASCARA DE FU MANCHU; LA NAVE DEL TERROR; LA VOZ DEL AIRE.

TARICCO
Av. S. Martín 1553. U. T. (59). Paternal 0219. Hoy, 14 y 20.45: Varieds. cómicas; EL ULTIMO RODEO, N. Beery; ACERO; EL SARGENTO X.; EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE, p. J. Gerald. Mañana, obsequio de caramelos a todo concurrente.

VILLA CRESPO
Triunvirato 835. U. T. (54). Darwin 2177. Hoy: EL LINYERA; EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE, J. Gerald; A CAZA DE ACCIDENTES. Mañana: LA MASCARA DE FU MANCHU; SUERTE DE MARINO; LA CUEVA DE LOS BANDIDOS.

Loterias a Sortearse Durante el Mes de Octubre

LOTERIA	Día	Premios		Cantidad
Nacional	17	22		100.000
Prov. Buenos Aires	18	31		25.000
Montevideo	18	25	Oro	5.000
La Rioja	19	24		25.000
Córdoba	20	23		25.000
Tucumán	21	19		25.000
Montevideo	23	25	Oro	50.000
Nacional	24	22		100.000
Prov. Buenos Aires	25	31		25.000
La Rioja	26	24		25.000
Córdoba	27	23		25.000
Montevideo	27	25	Oro	5.000
Tucumán	28	19		25.000
Nacional	31	22		100.000
Montevideo	31	16	Oro	50.000

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245.63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

BEBEDERO 5442|48, entre Altolaguirre y Andonaegui. Mide según títulos: 10m00 de frente al N.O. por 40m. de fondo. Superficie aproximada: 399.23 m.c. (según perito). El 20 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 15.800. Hipoteca, $ 11.000. Deuda, $ 10.141. Casa de familia y negocio compuesta de: zaguán, sala, negocio, cuatro piezas, galería, dos piezas, cuatro cocinas, baño, w.c. Capital **No. Ho. 70126.** Serie 28a. Martillero: Carlos A. Coll. San Martín 492.
CRITICA Inic. 5|10|33 Vence 19|10|33

ESTOMBA 1817, entre las de Pampa y Sucre. Mide según títulos: 8m66 de frente al S.; 19m66 de fondo en el costado E.; 19m21 en e. del O. y 8m68 en el contrafrente. Superficie aproximada: 168m31m.c. El 19 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 20.500. Hipoteca, $ 16.000. Deuda, $ 13.990. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: pórtico, hall, comedor diario, office, cocina, w.c., garage con dos piezas sobre el mismo. Planta alta: vestíbulo, tres habitaciones, baño y pieza chica. Capital **No. Ho. 63168.** Serie 19a. Martillero: Reynaldo Elena, Irala 1200.
CRITICA Inic. 4|10|33. Vence 18|10|33

BURELA 2284 entre Blanco Encalada y Olazábal. Mide según títulos 8m63 de frente al N. E. por 20m77 de fondo en el costado N. O. y 20m82 en el del S. E. Superficie aproximada: 179m88 m. c. El 17 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 14.800. Hipoteca $ 12.000. Deuda $ 11.681. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto a saber. Planta baja: pórtico, hall, comedor, w. c., cocina, pieza de servicio y lavadero. Planta alta: pequeño vestíbulo, tres habitaciones, baño y terraza. Capital **No. Ho. 90298.** Serie 30a. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell, Reconquista 331.
CRITICA. Inic. 2|10|933. Ven. 16|10|933

JUNTA 2120, entre las de Lautaro y Camacuá. Mide, según títulos: 8m66 de frente al N. por 30m58 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA: 264.82 m. c. El 27 de octubre, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. BASE: 19.700 pesos. HIPOTECA: $ 12.500. DEUDA: $ 10.591. Casa de familia, compuesta de zaguán, vestíbulo, sala, escritorio, pasaje, comedor, baño, una habitación, galería, pasillo, cocina, despensa, w. c. CAPITAL, **No. Ho. 48868.** Serie 15a. Martillero: Sebastián Casares. Reconquista 336.
CRITICA, Inic. 12|10|33. Venc. 26|10|33

CORONEL DIAZ 2439 entre Melo y Peña. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N. O. por 59m751 de fondo en el lado S. O. y 60m187 en el del N. E. Superficie aproximada: 519m296 m.c. (según perito del Banco). El 19 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base $ 44.700. Hipoteca, $ 40.900. Deuda, $ 35.035. Casa de familia compuesta de: zaguán y sala al frente, vestíbulo, tres habitaciones, comedor, habitación, pieza de servicio, baño, cocina, w.c. Capital **No. Ho. 50141.** Serie 15a. Martillero: Carlos A. Coll, San Martín 492.
CRITICA: Inic. 13|10|33. Venc. 18|10|33

OBLIGADO 2455|57, entre Blanco Encalada y Monroe. Mide, según títulos: 13m86 de frente al S.O. por 43m30 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA, 604m55m.c. (según perito del Banco). El 16 de octubre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 55.400. HIPOTECA, $ 45.000. DEUDA, $ 43.544. Casa de familia compuesta de: zaguán, entrada de autos, dos salas al frente, escritorio, nueve habitaciones, garage, despensa, comedor, dos baños, w. c. con mingitorios, cocina, pieza de servicio en entrepiso, al fondo taller con entrepiso y en altos tres habitaciones. NOTA: La venta se efectúa en el estado en que se encuentra la propiedad. CAPITAL No. No. 88002. Serie 38a. Martillero: Benito y José Tiscornia, Belgrano 499.
CRITICA Inic. 10|10|33 Venc. 15|10|33

EN EL CUARTEL 2o. del PARTIDO de Puán, Prov. de Buenos Aires, fracción de campo compuesta de una superficie de 265 hs., 4.203.20 m|c., con lo adherido al suelo. Forma parte de la fracción F del lote No. 4 del plano de subdivisión respectivo, y está situada a 6 Kms. al N.NE. de la estación VIBORAS, del F. C. Sud.
El 22 de octubre, a las 10.30 horas, en Banco Nación Argentina, en Puán. BASE, $ 17.000. HIPOTECA, $ 20.000. DEUDA ACTUAL $ 15.706. LIMITES: N.E., fracción E. de J. Luro; S.E., calle en medio, Colonia Rusa; N.O., con la otra fracción del lote F. de F. González, y S.O., calle en medio, M. L. de Udaondo.
No. Ho. 1174|34053. Serie 6a. Suc. Bahía Blanca. Martillero, Anastasio V. Luro.
CRITICA. Inic. 12|10|33. Venc. 21|10|33

ESCALADA 615|19, entre Emilio Castro y Manuel Artigas. Mide, según títulos: 8m66 de frente al NE., 45 mts. de fondo en el costado SE., 42m46 en el NO. y 9m02 en el contrafrente. Superficie aproximada: 373.41 m|c. (según perito del Banco.
El 30 de octubre, a las 14.30, en la Casa Matriz. BASE $ 24.500. HIPOTECA, $ 20.000. DEUDA, $ 17.735. A REQUERIMIENTO JUDICIAL. Casa de renta compuesta de: casa al frente: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, baño, cocina, w. c., y en altos pieza de servicio. Pasaje a tres departamentos interiores, compuestos dos de ellos de: dos piezas, baño, cocina, w.c. y en altos pieza de servicio c|uno y el último al fondo de: tres habitaciones, baño, cocina, w.c. y en altos dos piezas de servicio. NOTA. — El que resultare comprador de esta propiedad podrá acogerse a los beneficios de un préstamo ordinario en cédulas al interés y plazo de ley, debiendo presentarse la correspondiente solicitud dentro de los tres días de realizado el remate, a los efectos de su inmediata tramitación. El contrato hipotecario vence el 23 de Abril de 1935. CAPITAL **No. Ho. 8436.** Artículo 4o. — Martillero, Carlos Villars Sáenz Peña.
CRITICA Inic. 15|10|33 Venc. 29|10|33

MENDEZ DE ANDES 953, entre PUJOL y ESPINOSA. Mide, según títulos, 8m66 de frente SE., por 59m66 de fondo en el SO.; 61m48 en el NE. y 8m66 en el contrafrente. Superficie aproximada, 524.53 m|c.
El 30 de Octubre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 34.900. HIPOTECA, $ 22.500. DEUDA, $ 21.059. Casa de familia compuesta de jardín al frente, sala, 6 piezas, vestíbulo interno, baño, dos cocinas, w. c. y pequeño sótano. NOTA: El costado NE. será deslindado por cuenta del comprador dentro de las medidas de la hipoteca. CAPITAL No. Ho. 80582. Serie 32a. — Martillero, Guerrico y Williams.
CRITICA Inic. 15|10|33 Venc. 29|10|33

Rufino de Elizalde y Cía.

JUDICIAL — Corrientes 865|69|71|73. Terreno c|construcciones. Entre Esmeralda y Suipacha. Mide s|medición 14m99 frente, 45m59 costado O., 45m46 al E. y 15m17 contrafrente. Sup. 684m.c.56 (912v.c.89). Según títulos 15m15 frente por 44m48 costado O. y 44m61 al E. Sup. 674m.c.556 (899v.c.87). Libre de ensanche. Base, $ 315.771.22.
El martes 24 de octubre, a las 15 hs., en n|casa Cangallo 461. Orden Sr. juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. H. Madariaga, en el exp. No. 6209 año 1929. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. — Rufino de Elizalde y Cía.

A. C. TAQUINI Y Cía.

JUDICIAL — Orden del Sr. juez Dr. Perazzo Naón, secretaría del autorizante los útiles, máquinas de imprenta y muebles embargados en los autos caratulados Ginocchio de Spinetto Juana contra López y Chanlo existentes en la casa Venezuela 1287|91. Sin base y al mejor postor.
EL LUNES 16 de octubre, a las 15 hs., en la misma casa. Comisión 10 o|o. Buenos Aires, octubre 9 de 1933. — Dr. Dámaso E. Palacio, secretario.

Ricardo Avalos y Cía.

JUDICIALES. — Sobre la Avda. INDEPENDENCIA. — Por orden del señor juez Dr. Abelenda, Secretaría Suárez Videla, en las sucesiones Nicanor Julián y Juan Joaquín García Núñez, remataremos el domingo 29 de Octubre, a las 16 horas, en las mismas, las siguientes propiedades. Casa Independencia 2507, en terreno de 8m63 frente S. por 17m32 de fondo, con zaguán de entrada, vestíbulo, sala, tres habitaciones, patio, baño, cocina, pieza de servicio, pileta y w. c. Base, $ 12.666.66 m|n. Casa Independencia 2501 al 2505, esquina Alberti 799, en 8m66 al S. por 9m02 al E., con local a la calle con sótano, una pieza, cocina y w. c. Base, $ 6.666.66 m|n. Casa Alberti 789, en 8m30 al E. por 8m66, con zaguán, tres piezas, patio, cocina, w. c. y altillo. Base, $ 6.666.66 m|n. Se hace constar que la independización de las clóacas será por cuenta de los que resulten compradores, y que las escrituras de venta se extenderán ante el escribano señor Bartolomé Parodi. Seña, 8 o|o, y comisión 2 o|o, en efectivo. — Ricardo AVALOS y Cía., San Martín 555. — Jorge Suárez Videla, Secret.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

BUEN EJERCICIO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

BAJO EL MANTO DE LA NOCHE





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

LE GUSTA HACER EL BIEN





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

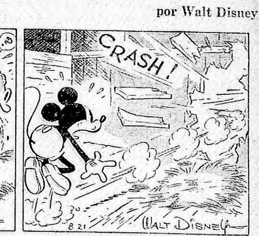
LO CURIOSO DEL MUNDO



NADIE PUEDE DECIR con exactitud cuánto tiempo durarán las caras talladas en el Mount Rushmore. La acción del agua, unida al continuo desgaste, ocasionado por la contracción y la extensión del granito, terminarán por borrar algún día estas imágenes. Pero los geólogos creen que esto ocurrirá sólo al cabo de medio millón de años

El Ratón Mickey — No dió resultado — por Walt Disney





Los Líos de Espagueti y Dedalito — De misterio en misterio — por Segar











Breves Tragedias de la Vida Moderna — Se acerca el momento — por Jimmy Murphy





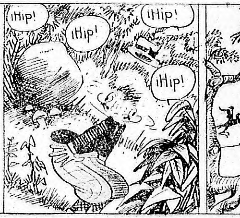


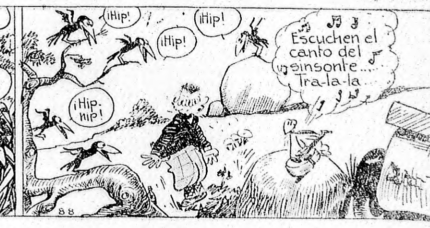


Don Codeguín el Fiambrero — Se guía por el hipo — por Moltgros









Don Gil a Cuadros — Un resultado inesperado — por B. Dibbie









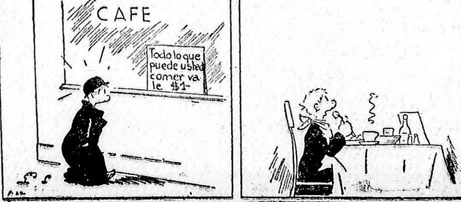
Pochito Quiere Saber — Los fuegos fatuos — por Pim

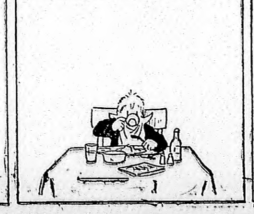






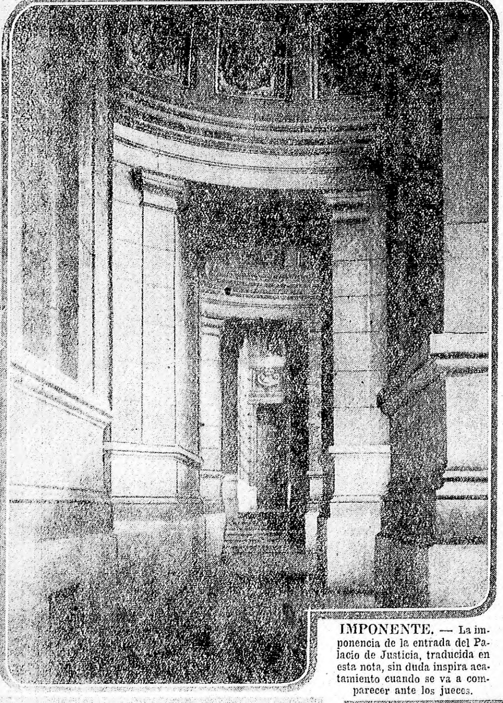
Tucutá — ¿Y cómo? — por J. Carver Pusey



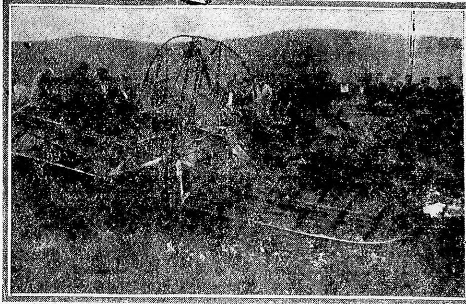


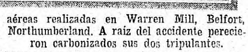


Impone Acatamiento ⋆ *Una Osamente de Estos Tiempos* ⋆ *Antes de la Carrera*



IMPONENTE. — La imponencia de la entrada del Palacio de Justicia, traducida en esta nota, sin duda inspira acatamiento cuando se va a comparecer ante los jueces.





OSAMENTA. — Esto es lo que quedó de un avión de la armada británica que se precipitó a tierra durante las últimas maniobras aéreas realizadas en Warren Mill, Belfort, Northumberland. A raíz del accidente perecieron carbonizados sus dos tripulantes.



EMULACION. — Este formidable tiburón apareció muerto en Garron Point, Irlanda. Los conservadores bonaerenses tienen el propósito de gestionar su envío para exhibirlo como émulo en el comité de La Plata.

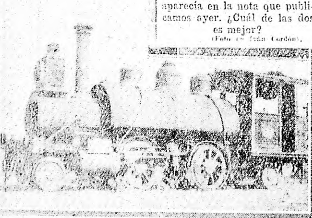


AL PARTIR. — El comandante Settle, que representó a la armada americana en la carrera por el premio "Gordon Bennett", ubicado en la góndola de su esférico

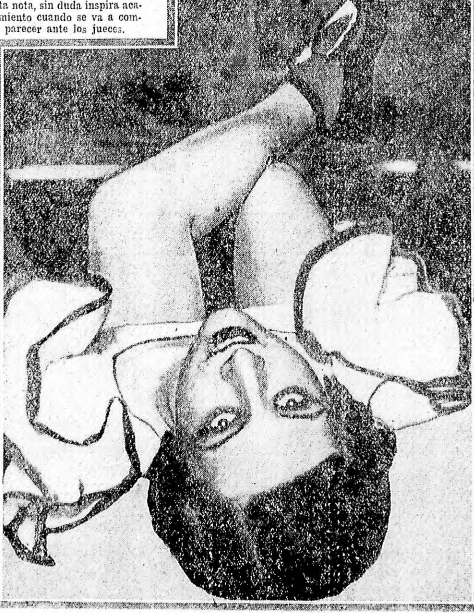


COINCIDENCIA. — Vista de Ushuaia, en la que se ve al Monte Olivia, tomado casi en la misma forma que aparecía en la nota que publicamos ayer. ¿Cuál de las dos es mejor?

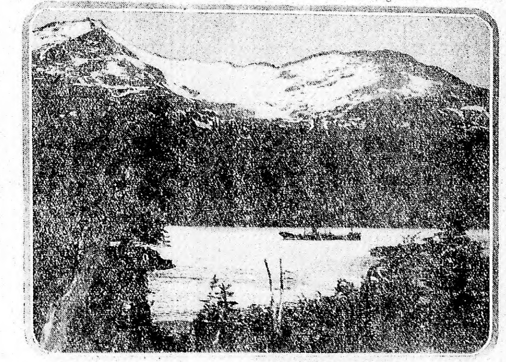
(Foto de Iván Gordón).



ANTIGUA. — Esta locomotora ya fuera de uso se conserva en la estación Bajada Grande, cerca de Paraná. Fué la primera que cruzó la provincia de Entre Ríos, uniendo las ciudades de Paraná y Concepción del Uruguay. Es una de las más antiguas máquinas ferroviarias traídas al país.



¿LA MUJER ARAÑA? — Nada de eso, como a simple vista parece; no es más que una pose extravagante de Lola Velazco, corista del Maipo.



(Foto de Alfonso Parral).

MAGNIFICENCIA. — Otra buena fotografía de Tierra del Fuego enviada a nuestro concurso. Enseña la Bahía Garibaldi, uno de los rincones más pintorescos de los canales fueguinos. ¡Y pensar que esta zona de nuestro país ha sido llamada Tierra Maldita!

PACIENCIA. — Mr. Williams es un hombre de mucha paciencia. Veámoslo aquí con un modelo de madera del "Berengaria" que reprodujo usando como única herramienta una hoja Gillette.



HOMBRE FELIZ. — Una mesa bien servida ante la ventanilla de un tren, sin duda es un buen ideal. Este es el motivo del presente contraluz.

(Foto de G. B. Hodge).

PARA CHICOS y grandes. — Esto, que a simple vista tiene las apariencias de una máquina diabólica, es un juguete para chicos y grandes, de los que serán instalados en la Avenida Costanera. Se llama el "Tornado" y su constructor asegura que hace sentir vértigo hasta a los automovilistas